مَوْسَوْعَتُ الْمُ الْمُلَامِلُونَ الْمَلَامِلُونَ الْمُلَامِلُونَ الْمُلْمُلُونَ الْمُلْمُلُونِ الْمُلْمُلُونِ الْمُلْمُلُونَ الْمُلْمُلُونُ الْمُلْمُلُمُ لِلْمُلْمُلُونُ الْمُلْمُلُمُ لِلْمُلْمُلُمُ لِلْمُلْمُلُمُ لِلْمُلْمُلُمُ لِلْمُلْمُلُمُ لِلْمُلْمُلُمُ لِمُلْمُلُمُ لِمُلْمُلْمُ لِلْمُلْمُلْمُلُمُ لِمُلْمُلُمُ لِمُلْمُلُمُ لِمُلْمُلْمُلُمُ لِمُلْمُلُمُ لِمُلْمُلُمُ لِمُلْمُلُمُ لِمُلْمُلُمُ لِمُلْمُلُمُ لِمُلْمُلُمُ لِمُلْمُلُمُ لِمُلْمُلُمُ لِمُلْمُلْمُ لِمُلْمُلُمُ لِمُلْمُ لِلْمُلْمُ لِمُلْمُلُمُ لِمُلْمُلْمُلُمُ لِمُلْمُلْمُ لِمُلْمُلْمُلُمُ لِمُلْمُلُمُ لِمُلْمُ

لِلِإِمِيَامِ مِسَالِكِ بِنِ أَنْسِ المتوفى سَنَة ١٧١٨

التَّجْهِيُدُ وَالاسِتِذِكَارُ

ِلُٰدِهِ عُمَرِيُوسُفَ بِي غَلِيدِ بِي عَبْلِنِهِ المتوفى سَنَة ٤٦٣ هِ

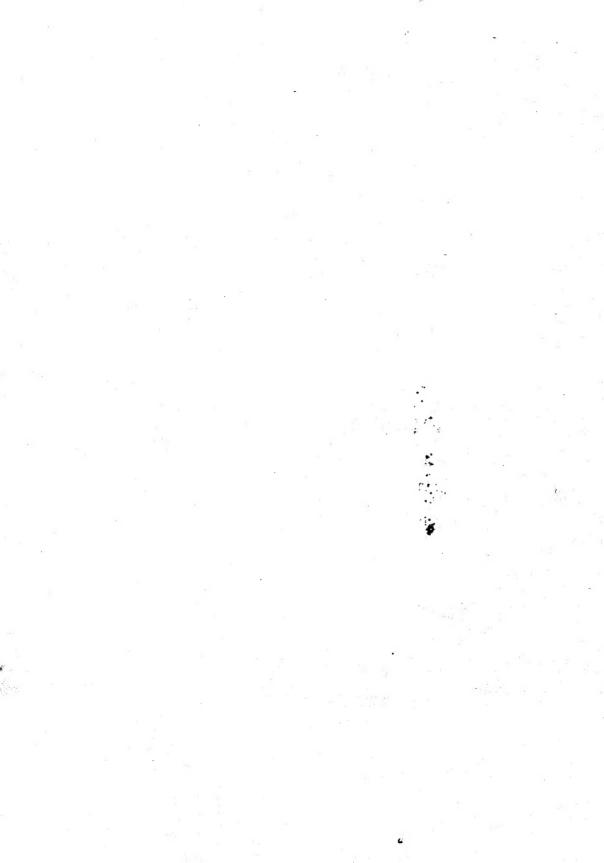
القِّبُ بَسِنُ

لأبى بكريممّدين عَبْدِلِندِ ابْنِ الْعَرِبِيِّ الْمَالِكِيِّ المتوفى سَنَة ٤١٥ ه

بجيس الدَكنُورِرَعَبُداللَّه بُنعَبْدٍ المُجَسِّ الرَّي بالشَّائُ تَعَ مَرَرُهُجِ لَلِهِوثِ والدَّراتِ الْجَرَبِيرِ والإنسِلَامِيْر

الدكتور / عبد السند حسن يمامة الجزء الأول حقوق الطبع محفوظة الطبعة الأولى





المالح المال

مقدمة التحقيق

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره ، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا وسيئات أعمالنا ، من يهده الله فلا مضل له ، ومن يضلل فلا هادى له ، وأشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمدًا عبده ورسوله .

﴿ يَتَأَيُّهُا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا ٱتَّقُوا ٱللَّهَ حَقَّ ثُقَالِهِ وَلَا تَمُوثُنَّ إِلَّا وَأَنتُم مُسْلِمُونَ ﴾ [آل عمران: ١٠٢].

﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ٱتَقُوا رَبَّكُمُ ٱلَّذِى خَلَقَكُمُ مِن نَفْسِ وَحِدَةِ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَنَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَلِسَاّةً وَاتَّقُواْ ٱللَّهَ ٱلَّذِى نَسَآةَلُونَ بِهِ. وَٱلْأَرْحَامُ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا ﴾ [النساء: ١].

﴿ يَتَأَيُّهُا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا ٱتَّقُوا ٱللَّهَ وَقُولُوا فَوَلًا سَدِيلًا ۞ يُصْلِحَ لَكُمْ أَعْمَلُكُمْ وَمَن يُطِعِ ٱللَّهَ وَرَسُولُمُ فَقَدْ فَاذَ فَوْذًا عَظِيمًا ﴾ [الأحراب: ٧٠، ٧٠].

أما بعد :

فإن حديث رسول الله على قد حظى بقدر كبير من العناية والاهتمام من لدن عهد الصحابة ثم التابعين فتابعيهم حتى يومنا هذا ، إذ هو بيان الكتاب العزيز ، والمصدر الثانى من مصادر التشريع ، فتلقاه الصحابة بقلوبهم ، وحفظوه إلى جانب كتاب الله في صدورهم ، وأصلحوا به شأن دنياهم ودينهم ، ومع دخول الناس في دين الله أفواجًا وانتشار دعوة الإسلام قام الصحابة رضوان الله عليهم دعاة به تحديثًا وتبليعًا ، وتبعهم في ذلك كبار التابعين .

وقد بدأ تدوين حديث النبي على معلام المائة الثانية من الهجرة ؛ وهذا لا يعنى أن حديث رسول الله على لا يعنى أن حديث رسول الله على لا يعبد الله بن عمرو في صحيفته المسماة دوّن حديث رسول الله على الله على الله بن عمرو في صحيفته المسماة به «الصادقة»، وصحيفة أبي هريرة التي كتبها عنه همام بن منبه وعرفت به «صحيفة همام»، اللتين تضمنهما «مسند الإمام أحمد» (۱)، ولكنهما لم تكونا مدونتين في جوامع أو مرتبتين ترتيبًا معينًا، وقد أشار إلى ذلك الحافظ ابن حجر، حيث قال: «اعلم، علمني الله وإياك، أن آثار النبي على الم تكن في عصر أصحابه وكبار تبعهم مدونة في الجوامع ولا مرتبة لأمرين ؛ أحدهما: أنهم عصر أصحابه وكبار تبعهم مدونة في الجوامع ولا مرتبة لأمرين ؛ أحدهما: أنهم كانوا في ابتداء الحال قد نهوا عن ذلك كما ثبت في «صحيح مسلم» (۱) خشية أن يختلط بعض ذلك بالقرآن العظيم. وثانيهما: لسعة حفظهم وسيلان أذهانهم، ولأن أكثرهم كانوا لا يعرفون الكتابة» (۱).

وظل هذا الأمر هكذا حتى أظل الأمة زمن الخليفة الراشد والإمام العادل عمر بن عبد العزيز ، وكانت الدولة الإسلامية قد اتسعت رقعتها ، ونشأت الفرق المبتدعة ، ودخل في الإسلام العرب والعجم على تعدد لهجاتهم واختلاف ألسنتهم ، وتناقلوا حديث النبي عليه ، فقل الضبط وكثر الخطأ في الرواية ، ومست الحاجة إلى تدوين الحديث وتقييده بالكتابة ، فأمر عمر بن عبد العزيز بتدوين حديث رسول الله عليه ، وكان أول من استجاب له ابن شهاب الزهرى ، فدون في ذلك كتابًا ، ثم فشا أمر التدوين في الطبقة التي تلته ، وكان على رأس مَن دون ابن جريج في مكة ، وسعيد بن أبي عروبة وحماد بن سلمة في البصرة ،

⁽¹⁾ Huit 11/.37 - YAT (POFF - YYYF) 71/373 - 730 (711A - 707A).

⁽٢) صحيح مسلم (٣٠٠٤) .

⁽٣) هدى السارى ص٦ .

وسفيان الثوري في الكوفة ، وابن إسحاق والإمام مالك في المدينة ، وغيرهم .

والتف حولهم طلبة العلم ، وأخذوا عنهم الحديث ، وحفظوه دراية ورواية ، وشددوا في الضبط ، ودققوا في المرويات ، عليهم جميعًا ومن سار على هديهم وابل الرحمات .

إن الإمام مالكًا - رحمه الله - كان أشهر مَنْ دوَّن حديث النبي عَلَيْ في عصره ، ومُوَطُّؤُه أقدم مصنف مسند إلى رسول اللَّه ﷺ ، ولم يكن الغرض الذي قصده الإمام مالك من جمع «الموطأ» والباعث الذي بعثه إليه مجرد تدوين طائفة من الأحاديث التي صحت عنده ، بل كان الغرض منه جمع الفقه المدني، فهو كتاب فقه وحديث، يظهر ذلك من مسلكه في جمعه ؛ حيث يذكر الأحاديث في الموضوع الفقهي الذي اجتهد فيه ، ثم عملَ أهل المدينة المجمع عليه ، ثم رأى من التقى بهم من التابعين وأهل الفقه والرأى المشهورين في المدينة ، ويجتهد على ضوء ما يعلم من الأحاديث والفتاوي والأقضية ، ويدوّن رأيه في ذلك ، فكان يهتم ويتحرى في انتقاء الأحاديث دراية ورواية ؛ ولذلك كانت أحاديثه منتقاة ، وقد عد أهل الفن كل ما في «الموطأ » من الحديث صحيحًا إلا قليلًا ، قال ابن عبد البر: « إن مالكًا كان من أشد الناس تركا لشذوذ العلم وأشدهم انتقادًا للرجال وأقلهم تكلفًا وأتقنهم حفظًا ولذلك صار إمامًا». وإلى جوار ذلك كله كان مهتمًّا أشد الاهتمام بالجانب الفقهي كما سبقت الإشارة.

ولقد وصف فقهه في «الموطأ » حيث قال: «أما أكثر ما في الكتب فرأى فلعمرى ما هو برأيي ، ولكن سماع من غير واحد من أهل العلم والفضل والأئمة المقتدى بهم الذين أخذت عنهم ، وهم الذين كانوا يتقون الله ، وكثر على فقلت: «رأيي ». وذلك رأيي إذ كان رأيهم مثل رأى الصحابة ، أدر كوهم

عليه ، وأدركتهم أنا على ذلك ، فهذا وراثة توارثوها قرنا عن قرن إلى زماننا » (١).

لقد كان مالك أمير المؤمنين في الحديث ، وإمامًا من أثمة الفقه ، وضرب له طلاب العلم من المشرق والمغرب أكباد الإبل ، وكان النجم الذي تتجه إليه الهمم والأبصار والرحلة من سائر الأمصار ، وكثر أتباعه وتلاميذه ، وانتشر مذهبه في الكثير من الأقطار .

وقد اعتنى كثير من المالكية فيما مضى من الزمن به «الموطأ » شرحًا وتفسيرًا ، وتوضيحًا لما غمض فيه من معان وغريب ألفاظ ، عناية فائقة ، وفى العصر الحديث ومع النهضة العلمية ، والاهتمام بالتراث الإسلامي وتحقيقه وتوثيقه ، لم ينل «الموطأ » وغيره من آثار الإمام مالك من العناية ما نالته آثار غيره ، وهذا هو الدافع إلى هذا العمل ، الذي قصد من خلاله خدمة هذا الأثر العظيم الذي يعتبر من أنفس ما صنف في علم الحديث ، ولا تخفي بين أهل العلم على اختلاف مذاهبهم أهمية هذا المصنف وموضعه من الاشتهار والصحة ، وأضيف إلى تحقيق نص الكتاب شرحاه كتابا «التمهيد» و«الاستذكار» للحافظ ابن عبد البر ؟ إذ هما أفضل ما صُنفَ في شرح «الموطأ » ، أشار إلى ذلك الحافظ ابن كثير حيث قال : « وقد اعتنى الناس بكتابه (يعني الموطأ) وعلقوا عليه الحافظ ابن كثير حيث قال : « وقد اعتنى الناس بكتابه (يعني الموطأ) وعلقوا عليه كتبًا جمة ، ومن أجود ذلك كتابا التمهيد والاستذكار».

لقد جمع فيهما ابن عبد البر - رحمه الله - ما روى عن مالك برواية يحيى بن يحيى ليرى الناظر فيهما موقع آثار « الموطأ » من الاشتهار والصحة ، معتمدًا في ذلك على نقل الأئمة وما رواه ثقات الأمة ، وذكر فيهما من معانى الآثار وأحكامها والمقصود بظاهر الخطاب ما عول على مثله الفقهاء أولو

⁽١) ترتيب المدارك ٧٤/٢ .

⁽٢) الباعث الحثيث ص٥٥.

الألباب ، وأتى من الشواهد على المعانى والإسناد ما حضره من الأثر ذكره ، وصحبه حفظه ، مما تعظم به فائدتهما ، وشرح فيهما ما استعجم من الألفاظ ، وأومأ فيهما إلى ذكر بعض أحوال الرواة وأنسابهم ومنازلهم .

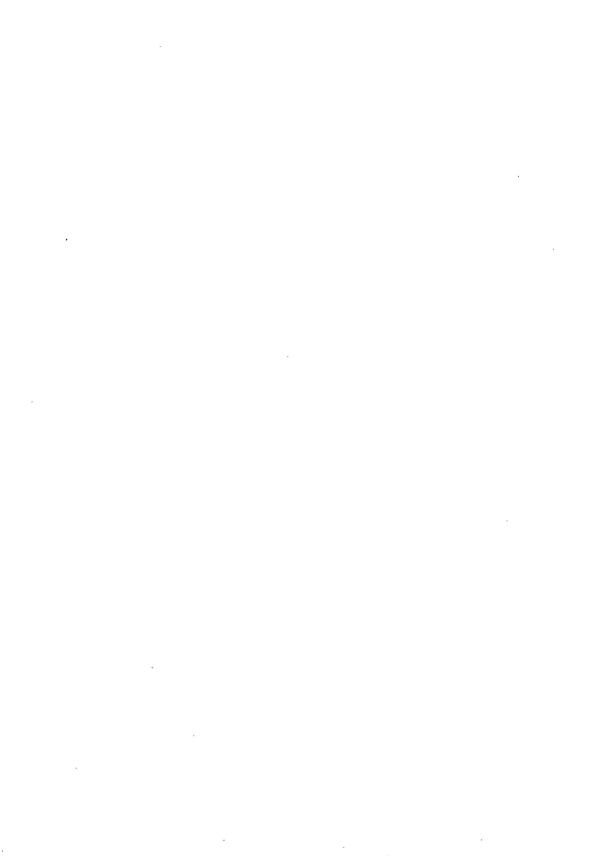
فكانا شرحين وافيين لجميع ما في «الموطأ » من الأحاديث والآثار. وأضيف إليهما إتمامًا للفائدة كتاب «القبس» لابن العربي ؛ حيث اشتمل على جملة من الأحكام التي استنبطها ابن العربي من خلال تعليقه على «الموطأ »، كما اشتمل على فوائد غزيرة من فنون مختلفة ، كالحديث والفقه واللغة والأصول ، فجعل تتميمًا لعمل ابن عبد البر وشرحه ، وإضافة فائدة لهذا العمل .

إن إخراج هذه الموسوعة العلمية المتميزة إخراجًا يتحرى الدقة والتوثيق، مما يخدم طلاب العلم، استدعى جهودًا متتابعة، ووقتًا طويلًا، ولا يعرف المعاناة التي يتطلبها إصدار هذه الموسوعات إلا من خاض غمارها.

ويسرنى أن أشكر مركز هجر للبحوث والدراسات العربية والإسلامية على جهوده ، وأخص القائم عليه الأخ الأستاذ الدكتور عبد السند حسن يمامة ، الذى يبذل من جهده وإمكاناته ما يخدم دينه وأمته ، كما أشكر الباحثين فيه الذين بذلوا جهدًا موفقًا وتعاونوا تعاونًا كريمًا في هذا العمل العلمي المتميز ، وقد كان دأب هذا المركز المبارك والعاملين فيه العمل الجاد لخدمة الكتاب والسنة ، وتحقيق كتب أهل العلم الأمهات ، فجزى الله الجميع على ما قاموا به ، ونسأله سبحانه أن يجعل العمل خالصًا لوجهه ، محقّقًا لما أريد منه من خدمة ديننا وطلاب العلم في أمتنا ،

والحمد لله الذى هدى إلى هذا ووفق إليه، ونسأله أن يتقبل منا الجهد ويعفو عن التقصير، وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه ومن سار على هديه وسلم تسليمًا كثيرًا.

وكتبه عبد اللَّه بن عبد المحسن التركى ترجمة الإمام مالك



الإمام مالك^(۱)

نسبه:

هو إمام دار الهجرة، أبو عبد الله مالك بن أنس بن مالك بن أبى عمرو بن الحارث، عمرو بن الحارث بن عُمْمَانَ بن خُمْمَانَ بن خُمْمَانَ بن وهو دو أصبح بن عوف بن مالك بن زيد بن شداد بن زرعة، وهو حمير الأصغر، الحميرى، ثم الأصبحى، المدنى، حليف بنى تيم من قريش، فهم حلفاء عثمان أخى طلحة بن عبيد الله أحد العشرة المبشرين.

قال القاضى عياض: «لم يختلف العلماء بالسير والخبر والنسب فى نسب مالك هذا واتصاله بذى أصبح، إلا ما ذكر عن ابن إسحاق وبعضهم، من أنه مولى لبنى تيم» ثم قال: «وأما مَنْ زعم أنه مولى تيم» فدخل الوهم عليه؛ إذ وجده ينتمى إليهم ويحسب فى عدادهم بسبب حلفه معهم، وإلا فنسبه فى ذى أصبح صحيح، ذكر ذلك غير واحد من زعماء قريش ونُسّابها، وغيرهم من أهل العلم ... ولم يتابع أحد منهم ابن

⁽۱) ترجمته في : التاريخ الكبير ۱۰/۷، والمعارف لابن قتيبة ۹۹، ۹۹، ۹۹، والحلية ٢٦٦٦-٥٥، والانتقاء في فضائل الثلاثة الأئمة الفقهاء ٢- ٦٣، وترتيب المدارك ١٠٤/١ - ٢/٥٢١ ولانتقاء في فضائل الثلاثة الأئمة الفقهاء ٢- ٦٣، وترتيب المدارك ١٠٤/١ ولار٢٥٩ ووفيات الأعيان ١٣٥/٤ - ١٣٩، وتهذيب الكمال ٢٠٧/١ - ١٢٠، والبداية والنهاية وسير أعلام النبلاء ١٢٨٨ - ١٢١، وتذكرة الحفاظ ٢٠٧/١ - ٢١٣، والبداية والنهاية ١٨٩٥ و- ١٠، والديباج المذهب ١٨٢٨ - ١٣٩ وغيرهم ، وأفرد له ابن عبد البر فصلا مستقلا من مقدمته للتمهيد بعنوان عيون من أخبار مالك وفضل موطئه ، ينظر ص ٣٦٠ - ٢٩٩. كما أفرده بدراسة مستقلة الشيخ : محمد أبو زهرة وغيره .

⁽۲) ينظر ص ٣٩٦.

⁽٣) ترتيب المدارك ١٠٦/١ ، ١٠٧ .

إسحاق على قوله ممن جاء بعده ، بل بينوا وجه وهمه »(١).

وقال أبو مصعب (۲): « مالك من العرب صليبة ، وحلفه في قريش في بني تيم بن مرة » .

وأم مالك هي العالية – وقيل : الغالية – بنت شريك الأزدية . وقيل : طليحة مولاة عبيد الله بن معمر . وقيل غيره .

ذكر آل بيته وبنيه:

ومما يتصل بالحديث عن نسبه ، الحديث عن أهل بيته ، ذكر القاضى بكر بن العلاء القشيرى (٢) أن أبا عامر بن عمرو جد أبى مالك رحمه الله ، من أصحاب رسول الله عليه وشهد المغازى كلها مع النبى عليه عليه على الله على الله

وابنه مالك جدُّ مالكِ ، وكنيته أبو أنس ، من كبار التابعين ، ذكر ذلك غير واحد ، يروى عن عمر ، وطلحة ، وعائشة ، وأبى هريرة ، وحسان بن ثابت ، وكان من أفاضل الناس وعلمائهم ، وهو أحد الأربعة الذين حملوا عثمان ليلا إلى قبره وغسلوه ودفنوه ، وكان خِدنًا لطلحة ، يروى عنه بنوه أنس ، وأبو سهيل نافع ، والربيع . مات سنة ثنتي عشرة ومائة .

وأما أبوه فقد كان مُقْعدًا يتكسب من صناعة النّبل، وكان له قَصْرٌ بالجُرْف يعرف بقصر المُقْعَد.

⁽١) المصدر السابق ١٠٧/١ ، ١٠٨ .

⁽٢) ترتيب المدارك ١٠٨/١.

⁽٣) ترتيب المدارك ١١٢/١ ، ١١٣ .

وأما أعمام مالك فهم: نافع أبو سهيل، روى عنه مالك. والثانى: أويس، وهو جدُّ أبى أويس إسماعيل وأبى بكر. والثالث: الربيع. وقد روى أربعتهم عن أبيهم مالك بن أبى عامر.

وأما أبناؤه ، فقال ابن عبد البر (١) : « كان لمالك أربعة من البنين ؟ يحيى ، ومحمد ، وحمَّادة ، وأم ابنها . وقيل : أم البهاء » .

قال الزبيرى: « كانت لمالك ابنة تحفظ علمه ، يعنى الموطأ ، وكانت تقف خلف الباب ، فإذا غلط القارئ نقرت الباب ، فيفطن مالك فيرد عليه » (٢) .

وقال ابن شعبان: « يحيى بن مالك يروى عن أبيه نسخة . وذكر أنه روى الموطأ عنه باليمن ، وروى عنه محمد بن مسلمة . وابنه محمد قدم مصر ، وكُتب عنه ، وحدث عنه الحارث بن مسكين ، وزيد بن بشر » . .

مولده ونشأته:

اختلفت الروايات في سنة مولده ؛ ويدور مجملها مابين سنة تسعين إلى سنة تمان وتسعين من الهجرة ، ولكن الأشهر قول يحيى بن بكير أن مولده سنة ثلاث وتسعين من الهجرة ، في خلافة سليمان بن عبد الملك بن مروان . وهو المروى عن مالك نفسه ، فقد قال يحيى بن بكير : «سمعته يقول : ولدت سنة ثلاث وتسعين » .

⁽۱) سیأتی ص۳۹۳ .

⁽٢) ترتيب المدارك ١١٦/١ ، ١١٧ .

⁽٣) ترتيب المدارك ١١٥/١ .

⁽٤) تذكرة الحفاظ ٢١٢/١ .

قال ابن بكير: «كان مولد مالك بذى المروة ، وكان أخوه النضر يبيع البز ، فكان مالك معه بزّازًا ، ثم طلب العلم ، وكان ينزل أولًا بالعقيق ، ثم نزل إلى المدينة »(١)

وقد نشأ مالك فى بيت اشتغل بعلم الأثر، وفى بيئة كلها للأثر والحديث. وقد قدمنا ذكر شىء عن جد مالك وأعمامه، ويظهر أن أكثرهم عناية بالرواية عمه نافع المكنى بأبى سهيل، ولذا عُدَّ من شيوخ ابن شهاب، وإن كان مقاربًا له فى السن. ويظهر أن أنسًا أبا مالك لم يكن اشتغاله بالحديث كثيرًا، فلم يعرف أن مالكًا روى عنه، ولو كان له شأن فيه لكان أول مَنْ يروى عنه من العلماء (٢).

ومهما يكن حال أبيه من العلم ففي أعمامه وجده غناء ، ويكفى مقامهم في العلم لتكون الأسرة من الأسر المشهورة بالعلم . ولقد اتجه من قبل مالك من إخوته أخوه النضر ، فقد كان ملازمًا للعلماء يتلقى عنهم ويأخذ عنهم ، حتى إن مالكًا كان يعرف بأخى النضر ؛ لشهرة أخيه دونه ، فلما ذاع

⁽١) ترتيب المدارك ١٢٤/١.

⁽۲) ذكر أبو نعيم في الحلية (٣٤٠/٦) بسنده إلى محمد بن روح القشيرى، ثنا يونس بن هارون الأزدى، ثنا مالك بن أنس، عن أبيه، عن جده، عن عمر بن الخطاب، عن النبى على قال: وثلاث يفرح بهن البَدَنُ، ويربو عليهن: الطَّيب، والثوب اللين، وشرب العسل، ثم قال: غريب من حديث مالك عن أبيه، تفرد به القشيرى. وقال ابن حبان في ترجمة يونس بن هارون: شيخ يروى عن مالك العجائب، لا تحل الرواية عنه ولا الاحتجاج به بحال من الأحوال، روى عن مالك، عن أبيه، عن جده، عن عمر بن الخطاب، عن النبى على الهدولات وذكر الحديث، ثم قال: ما روى مالك عن أبيه ولا جده شيقًا. المجروحين ١٤٤٠، ١٤١.

أمره بين شيوخه صار أشهر من أخيه ، وصار يذكر النضر بأنه أخو مالك . ولا شك أن الناشئ تتغذى مواهبه ومنازعه من منزع بيته وما يتجه إليه .

أما البيئة العامة للبلد الذي عاش فيه فإنها تنمى المواهب ، فلقد كانت بيئته مدينة الرسول عليه الصلاة والسلام ، ومهاجره الذي هاجر إليه ، ومبعث النور ، ولقد نشأ مالك وللمدينة تلك المكانة لم تزايلها ، حتى لقد كان عمر بن عبد العزيز رضى الله عنه يكتب إلى الأمصار يعلمهم السنن والفقه ، ويكتب إلى أهل المدينة يسألهم عما مضى ويعمل بما عندهم .

فى ظل هذه البيئة الخاصة وهذه البيئة العامة نشأ مالك فحفظ القرآن فى صدر حياته ، ثم اتجه إلى حفظ الحديث ، وكان لابد لكل طالب علم من ملازمة عالم من بين العلماء وقتًا يتم فيه تحصيله وتكوينه ، وقد جالس مالك العلماء ناشقًا صغيرًا ، ثم انقطع إلى ابن هرمز سبع سنين - وفى رواية : ثمان سنين - لم يخلطه بغيره .

وقد تأثر مالك بملازمته لابن هرمز ، فقد تعلم منه قيمة « لا أدرى » ، وكيف يقول : لا أدرى . في أكثر ما يسأل عنه إذا كان هو لا يعلمه ، وتعلم منه كذلك اختلاف الناس والرد على أهل الأهواء ، وأورثه هذا الرغبة في طلب الحقيقة من غير تكلف لمراء أو جدال .

ثم اتجه مالك إلى الأخذ من الينابيع الأخرى ، وقد وجد بغيته في نافع مولى ابن عمر ، فجالسه وأخذ عنه علمًا كثيرًا .

وقال مصعب: « كان مالك يقود نافعًا من منزله إلى المسجد ، وكان

قد كُفّ بصره ، فيسأله فيحدثه ، وكان منزل نافع بناحية البقيع » (١) . وقد اشتهر أن أصح الأسانيد : مالك عن نافع عن ابن عمر .

كما أخذ مالك عن ابن شهاب الزهرى ، وكان مالك حريصًا على الانتفاع من رواية الزهرى إلى الحد الذى يجعله يذهب إلى بيته فى يوم عيد ، فيجلس على بابه ؛ لظنه أن هذا اليوم يخلو فيه ابن شهاب ، وما أدخله ابن شهاب فى يوم عيد إلا لما رأى من حرصه على العلم وقوة حافظته ، حتى ابن شهاب فى يوم عيد إلا لما رأى من حرصه على العلم وقوة حافظته ، حتى إنه يعيد عليه أربعين حديثًا ، وفى المجلس ربيعة الرأى ، ما يعيدها أحد غيره ، فيقول الزهرى : « ما كنت أرى أنه بقى من يحفظ هذا غيرى » .

وإذا كان مالك لم يدخر جهدًا في طلب العلم فهو أيضًا لم يدخر في سبيله مالًا ، حتى ليروى أنه نقض سقف بيته فباع خشبه ، وذلك من أجل العلماء .

نبوغه العلمي وتصدره للفتوي والتعليم:

ظل مالك يجد في طلب العلم ، ويحرص على لقاء العلماء ، على نحو ما ذكرنا ، إلى السنة التي استحق فيها أن يجلس للإقراء ويتصدر للفتيا ، فاتخذ له مجلسًا في المسجد النبوى للدرس والإفتاء ، ولا شك أن الذي يجلس في مجلس التابعين وتابعيهم لابدأن يكون على حظ كبير من العلم ، وفي حال من الاحترام تسمح له بأن يكون مقصد طلاب الفقه المستفتين ، وموضع ثقتهم ، ويكون لكلامه مكان من الاعتبار . ولقد قال مالك رحمه وموضع ثقتهم ، ويكون لكلامه مكان من الاعتبار . ولقد قال مالك رحمه الله : «ليس كل من أحب أن يجلس في المسجد للحديث والفتيا جلس ،

⁽١) ترتيب المدارك ١٣٢/١ .

حتى يشاور فيه أهل الصلاح والفضل ، وأهل الجهة من المسجد ، فإن رأوه لذلك أهلًا جلس ، وما جلست حتى شهد لى سبعون شيخًا من أهل العلم أنى موضع لذلك »(١)

قال ابن وهب: « وجاء رجل يسأل مالكًا عن مسألة ، فبادر ابن القاسم فأفتاه ، فأقبل عليه مالك كالمغضب وقال له: بحسرت على أن تفتى يا عبد الرحمن ؟! يكررها عليه ، ما أفتيت حتى سألت : هل أنا للفتيا موضع ؟! فلما سكن غضبه قيل له: من سألت ؟ قال : الزهرى وربيعة الرأى » .

وقيل : إنه جلس للفتيا وهو ابن سبع عشرة سنة .

وكان مجلسه في المسجد النبوى الشريف ، هو المكان الذي كان يجلس فيه عمر بن الخطاب رضى الله عنه للشورى والحكم والقضاء ، وهو قبل ذلك مكان رسول الله والله الذي كان يجلس فيه في المسجد . وكذلك كان الشأن في مسكنه ، فقد كان يسكن دار عبد الله بن مسعود ، ليقتفى بذلك آثار الصالحين في مجلسه للعلم وفي مسكنه .

تحريه في العلم والفتيا والحديث وورعه فيه:

يروى عن النبى ﷺ من حديث أبى هريرة أنه قال: «ليضربن الناس أكباد الإبل في طلب العلم، فلا يجدون عالمًا أعلم من عالم المدينة » (٢) وقد قال غير واحد بأنه مالك بن أنس.

فبم بلغ مالك هذه المنزلة ؟!

⁽١) ترتيب المدارك ١٤٢/١ .

⁽۲) سیأتی تخریجه ص۹۸۹ ، ۳۹۰ .

يروى أن مالكًا لما ذكرت أمامه الموطآت ، وأن غير واحد من العلماء قد صنع موطأً كموطئه قال : « دعوهم ، فلن يبقى إلا ما أريد به وجه الله » . ولعل هذا يفسر لنا جانبًا مما وصل بمالك إلى هذه المنزلة .

قال مروان بن محمد: «كنت أرى مالكًا يقول للرجل يسأله: اذهب حتى أنظر في أمرك. فقلت: إن الفقه من باله، وما رفعه اللّه إلا بالتقوى »(١).

قال خالد بن خداش: « ودعت مالك بن أنس ، فقلت: أوصني يا أبا عبد الله . قال: تقوى الله وطلب الحديث من عند أهله » .

وقال مالك : « العلم نور يجعله الله حيث يشاء ، ليس بكثرة الرواية » .

إذن ، فهى تقوى الله وطلب العلم من عند أهله ، فقد كان رحمه الله يعلم أن العلم دين ، فكان ينظر عمن يأخذ دينه ، ولا يحدث عن كل أحد أو بكل ما سمع .

ولأن مالكًا يعلم هذا من أمر العلم ، وأن العلماء ورثة الأنبياء ، فقد كان يتحرى تحريًا عظيمًا عند التحمل وعند الأداء ، فكان يروى عنه أنه يُسأل في العدد الكثير من المسائل فلا يجيب إلا في القليل ، وأنه يفكر في المسألة سنين فما يتفق له فيها رأى ، وكان يبكي ويقول : «إني أخاف أن يكون لي من المسائل يوم ، وأيٌ يوم » .

⁽١) ترتيب المدارك ١٨٠/١ .

⁽٢) ترتيب المدارك ١٧٨/١.

وقال بعضهم: (لكأنما مالك، والله، إذا سئل عن مسألة واقف بين الجنة والنار». وكان يقول: (من أحب أن يجيب عن مسألة فليعرض نفسه قبل أن يجيب على الجنة والنار، وكيف يكون خلاصه في الآخرة، ثم يجيب » (١). وما كان، رحمه الله، يفتى في مسألة إلا قال: ﴿ إِن نَظُنُ وَمَا كَانَ ، رحمه الله، يفتى في مسألة إلا قال: ﴿ إِن نَظُنُ الله عَنْ الله

وكان من تحريه في الحديث أنه قال: « أخذت من ابن شهاب عشرة قناديق (٢) في بطونها وظهورها ، إنّ منها أشياء ما حدثت بها منذ أخذتها بالمدينة » (٣)

قال ابن مالك: (الما دفنا مالكًا دخلنا منزله فأخرجنا كتبه فإذا هى سبع قناديق من حديث ابن شهاب ظهورها وبطونها ملأى وعنده قناديق أو صناديق من حديث أهل المدينة فجعل الناس يقرءون ويدعون ويقولون: رحمك الله يا أبا عبد الله ، لقد جالسناك الدهر الطويل فما رأيناك ذاكرت بشيء مما قرأناه)

قال أحمد بن صالح: « نظرت في أصول مالك فوجدتها شبيهًا باثني عشر ألف حديث ». قال بعضهم: « وهو حديث أهل المدينة في ذلك الوقت ، فلم يحدث مالك إلا بثلثها أو ربعها » .

⁽١) ترتيب المدارك ١٧٨/١ ، ١٧٩ .

⁽٢) القناديق جمع قُتْدُوق وهي صحيفة الحساب . اللسان (قندق) .

⁽٣) ترتيب المدارك ١٨٦/١.

⁽٤) ترتيب المدارك ١٨٦/١ ، ١٨٧ .

⁽٥) ترتيب المدارك ١٨٨/١ .

وكان مالك ، رحمه الله ، لا يحدث إلا عن ثقة ، ويُسأل عن الرجل ، فيقول للسائل : « هل رأيته في كتابي ؟! » . وكان إذا شك في الحديث طرحه كله .

توقيره للعلم ولحديث النبي ﷺ:

وقد كان مالك رحمه الله من شدة حرصه على حديث رسول الله على حديث رسول الله على الله ع

شهادة أهل العلم له بالإمامة وثناؤهم عليه(١):

تقدم أن مالكًا لم يجلس للفتيا حتى شُهد له. وقد امتلأت كتب التراجم بالروايات التي تؤكد ثناء العلماء عليه وثقتهم فيه، فمن ذلك:

⁽١) ترتيب المدارك ١٤/٢.

⁽٢) ينظر ترتيب المدارك ١٤٨/٢ - ١٦٢ .

قال ابن هرمز يومًا لجاريته: «من بالباب؟». فلم تر إلا مالكًا، فذكرت ذلك له، فقال: «ادعيه، فإنه عالم الناس».

وقال له ابن شهاب: (أنت من أوعية العلم).

وقيل لأبى الأسود ، شيخ مالك بمصر ، سنة إحدى وثلاثين ومائة : « من للرأى بعد ربيعة بالمدينة ؟ فقال : الغلام الأصبحى » .

وقال سفيان بن عيينة: « ما نحن عند مالك ؟ إنما كنا نتبع آثار مالك » وقال: « ومالك سيد أهل وقال: « ومالك سيد أهل المدينة ». وقال: « مالك سيد المسلمين » .

وقال الشافعي: « إذا جاءك الأثر عن مالك فشد به يدك » .

وقال: «إذا جاء الخبر فمالك النجم». وقال: «مالك بن أنس معلمي - وفي رواية: أستاذى - وما أحد أمنّ على من مالك، وعنه أخذنا العلم وإنما أنا غلام من غلمان مالك».

وقال: « مالك وسفيان قرينان ، ومالك النجم الثاقب الذي لا يلحق ». وذكره الأوزاعي فقيل له: كيف رأيت مالكًا ؟ قال: « رأيت رجلًا . عالمًا » .

وقال أبو يوسف: « ما رأيت أعلم من ثلاثة ؛ مالك ، وابن أبي ليلي ، وأبي حنيفة » .

وعن الليث : « علم مالك تقى ، علم مالك نقى ، مالك أمان لمن أخذ عنه من الأنام » .

وقال ابن المبارك: «لوقيل لى: اختر للأمة إمامًا. اخترت لها مالكًا». وقال ابن مهدى: «مالك أفقه من الحكم وحماد». وقال: «أثمة الحديث الذين يقتدى بهم أربعة؛ سفيان بالكوفة، ومالك بالحجاز، والأوزاعى بالشام، وحماد بن زيد بالبصرة».

وقال: « ما بقى على وجه الأرض آمن على حديث رسول اللَّه ﷺ من مالك » .

وقال يحيى بن سعيد القطان: « مالك أمير المؤمنين في الحديث » . وقيل ليحيى بن معين: الليث أرفع عندك أو مالك ؟ قال: « مالك ، وهو أعلى أصحاب الزهرى ، وأوثقهم ، وأثبت الناس في كل شيء » .

وقال : « مالك نجم الحديث ، المتوقف عن الضعفاء ، الناقل عن أولاد المهاجرين والأنصار » .

وقال النسائي: «أمناء الله على وحيه؛ شعبة، ومالك، ويحيى بن سعيد القطان، ما أحد عندى بعد التابعين أفضل من مالك، ولا أجل منه ولا أوثق، ولا أحد آمن على الحديث منه».

وقال أحمد بن حنبل: « مالك أحسن حديثًا عن الزهري من ابن عيينة ، ومالك أثبت الناس في الزهري » .

المؤثرات في ثقافته رحمه الله :

لقد كان ثمة مؤثرات وعوامل كونت شخصية الإمام وثقافته ، وأبرز هذه المؤثرات :

أ- البيئة التي نشأ فيها .

ب- مواهبه وصفاته.

ج- شيوخه .

د- الحالة السياسية في عصره.

أ- البيئة:

لقد كانت المدينة موطن العلم والفتيا ، إذ بها ميراث النبى ﷺ ، واجتماع الرعيل الأول من علماء الصحابة ، ثم تلاميذهم من علماء التابعين ، وقد كانت وقت نشأة مالك مهد السنن وموطن الفتاوى المأثورة ، فقد وجد تلك التركة المثرية من العلم والحديث والفتاوى أمام عينيه ، ومذللة بين يديه ، فنمت مواهبه تحت ظلها وجنى من ثمراتها ، وشدا بما تلقى من رجالها .

إضافة لذلك فقد نشأ وترعرع في بيت اشتهر بعلم الأثر واستطلاع الآثار وأخبار الصحابة وفتاويهم ، قد كان لهذه الأمور أثر بالغ في أن تجعله يسير في اتجاه لا عوج فيه في طلب العلم والنبوغ فيه حتى صار إمامًا فقيهًا ومحدثًا عالمًا .

ب- مواهبه وصفاته:

وما كان للإمام أن يحصل هذا العلم وينبغ فيه إلا بما حباه الله من صفات ومواهب أهلته لذلك .

- أول هذه الصفات وأهمها: الحفظ، حتى إنه ليسمع نيفًا وأربعين حديثًا مرة واحدة، ثم يردها على الشيخ فلا ينسى منها إلا النيف، ويسمع

فى جلسة واحدة ثلاثين حديثًا ، لا يقيدها فى كتاب ، فلا يغيب عنه إلا حديث واحد ، حتى لقد قال له الزهرى : «أنت من أوعية العلم» . ولا شك أن الحافظة القوية جعلت من مالك وعاء علم ، وهى ألزم المواهب للمحدث .

- أما الصفة الثانية فهى الصبر والجلد ، والمثابرة ، ومغالبة المعوقات في الوصول إلى الغاية ، وعدم تأثره بالصوارف ، كالهجير ، وشدة البرد ، وما يصدر عن بعض شيوخه من حدة ولاذع قول ومرارة لوم .

- والصفة الثالثة هي الإخلاص في طلب العلم ، وقد كان يدفعه إلى ذلك أن العلم الذي يطلبه قربة يتقرب بها إلى الله .

كذلك أنه كان يعتقد أن نور العلم لا يؤنس إلا ممن امتلاً قلبه بالتقوى والإخلاص، وكان يقول: «العلم نور لا يأنس إلا بقلب خاشع تقى». ويقول لتلميذه ابن وهب يوصيه: «إن كنت تريد بما طلبت ما عند الله فقد أصبت ما تنتفع به، وإن كنت تريد بما تعلمت الدنيا فليس في يدك شيء».

وكان لحرصه على الكتاب والسنة يتحرز أن يقول: هذا حلال ، وهذا حرام . من غير نص منهما ، وكان يقول: ما شيء أشد على من أن أُسأل عن مسألة من الحلال والحرام ، فإن هذا هو القطع في حكم الله .

ولتورعه في شأن الفتوى في دين الله كان يقول: لا أحسن، ولا أدرى. ولقد دفعه إخلاصه إلى أن يبتعد كل الابتعاد عن الجدل، وكان يرى أن شيوع الجدل بين المسلمين يفسد عليهم أمور دينهم ؛ ولذلك كان

يقول: «كلما جاء رجل أجدل من رجل تركنا ما جاء به جبريل!». وكذلك دفعه إخلاصه إلى عدم الإكثار من التحديث، فكان لا يحدث بكل ما يعلم، وكان يبتعد أيضًا عن الإكثار من الإفتاء.

- أما الصفة الرابعة فهى قوة الفراسة والنفاذ إلى بواطن الأمور وإلى نفوس الأشخاص. ولقد كان الشافعى صاحب فراسة ، فقيل له: من أين أخذتها ؟ قال: « أخذتها من مالك ». يعنى أنه نماها فيه. ولقد قال أحد تلاميذ مالك: « كان في مالك فراسة لا تخطئ ». ومما يذكر في ذلك قوله للشافعى: « يا محمد ، اتق الله ، واجتنب المعاصى ، فإنه سيكون لك شأن من الشأن ».

- من كل ما سبق تحققت لمالك المهابة في نفس كل من يعرفه ويلقاه ، حتى مع الخلفاء والأمراء ، حتى بلغ منها حدًّا تنفسه عليه الملوك والخلفاء .

ج - شيوخه:

لقد كان لشيوخ مالك أثر كبير في تحصيل علمه وثقافته ، بل وتكوين شخصيته ، وكان قد طلب العلم وهو حدث بُعيد موت القاسم ، وسالم ، فأخذ عن نافع ، وسعيد المقبرى ، وعامر بن عبد الله بن الزبير ، وابن المنكدر ، وعبد الله بن دينار ، وخلق كثير . وتقدم ذكر أساتذته الأول الذين اتصل بهم وأفاد منهم إفادة جمة ؛ كابن هرمز ، وربيعة ، وابن شهاب الزهرى . وإلى جانب كل واحد منهم من روى عنه في «الموطأ» ، وهم خلق كثير .

وقد أخذ العلم عن نحو مائة من هؤلاء العِلْية ، يتلقف من هنا ومن هنا ، بشرط الأمانة والورع والتقى فيمن يأخذ عنه من العلماء .

يقول مالك: «سمعت ابن شهاب يقول: جمعنا هذا العلم من رجال فى الروضة وهم: سعيد بن المسيب، وأبو سلمة، وعروة، والقاسم، وسالم، وخارجة، وسليمان، ونافع». يقول مالك: «ثم نقل عنهم ابن هرمز، وأبو الزناد، وربيعة، والأنصارى، وبحر العلم ابن شهاب». وكل هؤلاء يقرأ عليهم (١).

هؤلاء الأخيرون هم أخص مشايخ مالك ، فإنه خصهم بالذكر لمزيد اتصاله بهم وملازمته لهم حتى تخرج عليهم .

وقد تقدم القول عن تعلمه على ربيعة الرأى وملازمته لابن هرمز نحو سبع سنين ، وأنه كان يتبع نافعًا مولى ابن عمر فى غدواته وروحاته ، وأنه تتلمذ لابن شهاب ، فمن هؤلاء من غلب عليه علم الحديث والأثر كنافع ، وأبى الزناد ، وابن شهاب الزهرى ، ومنهم من غلب عليه الفقه كربيعة الرأى ويحيى بن سعيد ، وقد تأثر مالك كثيرًا بابن هرمز حيث أخذ منه قدرًا من الثقافات العامة ، حتى إنه تعلم منه الرد على أهل الأهواء والبدع . وهكذا كان لكل شيخ من شيوخ مالك تأثيره المباشر أو غير المباشر فى شخصية مالك محدثًا وفقيهًا وعالمًا يرد على أهل الأهواء والفرق والمتكلمين .

⁽١) ترتيب المدارك ١/ ١٥٩ . وقد ترجم ابن عبد البر لشيوخ مالك تراجم وافية ، سيجدها القارئ في مواضعها من النص المحقق ، وسنضمن الفهارس فهرسًا خاصًا بشيوخ الإمام مالك .

د - الحالة السياسية في عصره:

أدرك مالك الدولة الأموية في عهد الوليد، الذي استقر فيه الملك الأموى بعد النزاع الطويل. واستمرت به الحياة حتى توفى في عهد الرشيد العباسي.

رأى مالك نعمة الاستقرار وثمراته ، ووصل إلى علمه ما كان من فتن بين معاوية وعلى ، وما كان من فتن في عهد يزيد استبيحت فيها الحرمات في المدينة ، وعلم أمر الفتن بين عبد الله بن الزبير وعبد الملك بن مروان ، وكيف سرى الفساد بسببها بين جماعة المسلمين . وعلم مالك وعاين خروج الخوارج ، وإزعاجهم لأمن الناس ، وتخطفهم المسلمين في أطراف البوادي ، ورآهم بقيادة أبي حمزة يساورون المدينة ، ويقتلون من أهلها ثم يدخلونها ، فلا يقيمون حقًا ، ولا يخفضون باطلًا .

هذا ما رآه مالك من فساد جرّه الخروج على الولاة ، وجرّته الفتن ،لذلك كان مبغضًا لكل خروج ، ولكل داعية إليه ، بل كان يرى فى الخروج فوضى تُفسد ولا تصلح ، وتزعج الآمنين ولا ترد ظلمًا ، ولذلك نجد مالكا يرضى بالاستقرار ، ويرى أن صلاح حال الأمة يؤدى إلى صلاح حكامها .

ثم جاء الحكم العباسى ، وقد سبقته اضطرابات شديدة فى أكثر البقاع الإسلامية ، وحروب شديدة اشتجرت فيها السيوف الإسلامية ، وغُزيت المدينة وقتل أبناء المهاجرين والأنصار على أيدى الخوارج ، فكان مالك غير راض عن ذلك إلى أن استقرت الأمور بعد أن قضى أبو جعفر على خارجة العلويين . فوجد فى بنى العباس سامعين لنصحه ، مسترشدين

بوعظه ، فشجعه ذلك على الاتصال بهم وقبول هداياهم .

وكان مالك لهذا لا يضن بالنصائح، ويدل بها. قال مالك: «حق على كل مسلم، أو رجل جعل الله في صدره شيئًا من العلم والفقه، أن يدخل إلى ذي سلطان يأمره بالخير وينهاه عن الشر، ويعظه حتى يتبين دخول العالم على غيره ؛ لأن العالم إنما يدخل على السلطان لذلك »(١).

وقيل لمالك: « تدخل على السلاطين وهم يظلمون ويجورون ؟! فقال: يرحمك الله، وأين التكلم بالحق! »(١).

وقال لآخر: «لولا أنى آتيهم ما رأيتَ للنبي ﷺ في هذه المدينة سنة معمولًا بها » (٢).

وكان مالك يرد عطايا الأمراء والخلفاء إذا أحسَّ وراءها شيئًا ، كما فعل مع المهدى . وكان جريئًا في الحق شديدًا في تنفيذ أحكام الله لا يخشى في ذلك حاكمًا أو محكومًا .

وهكذا كان لكل ما عاينه مالك من أحداث مرت بالأمة الإسلامية في عصره أثر في تكوين آرائه الفقهية ، فيما يتعلق بأمر الولاة وسياساتهم ، بما لا يؤثر في مصالح الأمة الإسلامية ويفت في عضدها ، وبما لا يهدم معلومًا من الدين .

⁽١) ترتيب المدارك ٢/٥٥ .

⁽٢) ترتيب المدارك ٩٦/٢ .

محنته رحمه الله :

مع بُعد مالك عن الفتن والخوض فيها ، نزلت به محنة في عهد أبي جعفر المنصور ، وقد ضرب في هذه المحنة بالسياط ، ومدت يده حتى انخلعت كتفاه . واختلفوا في أسبابها على أقوال ، ولكن المشهور المستفيض هو أنه كان يحدث بحديث : «ليس على مستكره طلاق » . وأن مروجي الفتن اتخذوا من هذا الحديث حجة لبطلان بيعة أبي جعفر المنصور ، وأن هذا ذاع وانتشر في وقت خروج محمد بن عبد الله بن حسن النفس الزكية بالمدينة ، وأن المنصور نهاه عن أن يحدِّث بهذا الحديث ، ثم دس إليه من يسأله عنه فحدَّث به على رءوس الناس ، فضربه ، والسبب في ضربه على تحديثه بهذا الحديث ليس مجرد التحديث ، وإنما التحديث به وقت الفتن ، واستخدام الثائرين لذلك الحديث لتحريض الناس على الخروج .

وقيل: إن الذي أنزل به ذلك هو جعفر بن سليمان والى المدينة ، ربما من غير علم أبى جعفر وربما بعلمه ورضاه . يروى عن مالك أنه قال : «لما دخلت على أبى جعفر ، وقد عهد إلى أن آتيه فى الموسم ، قال لى : والله الذي لا إله إلا هو ما أمرت بالذي كان ، ولاعلمته ، إنه لا يزال أهل الحرمين بخير ما كنت بين أظهرهم ، وإنى إخالك أمانًا لهم من عذاب الله ، ولقد رفع الله بك عنهم سطوة عظيمة ، فإنهم أسرع الناس إلى الفتن ، وقد أمرت بعدو الله أن يؤتى به من المدينة إلى العراق على قتب ، وأمرت بضيق محبسه والاستبلاغ فى امتهانه ، ولا بد أن أنزل به من العقوبة أضعاف ما نالك منه . فقلت : عافى الله أمير المؤمنين وأكرم مثواه ، قد عفوت عنه لقرابته من فقلت : عافى الله أمير المؤمنين وأكرم مثواه ، قد عفوت عنه لقرابته من

رسول اللَّه ﷺ وقرابته منك. قال: فعفا اللَّه عنك ووصلك »(١).

وقيل: إن مالكًا لم يكن في آخر حياته يخرج إلى المسجد بسبب ما ناله من العذاب في هذه المحنة ، حيث انخلعت كتفاه ، فكان يخرج منهما ريح يؤذى الناس .

وقد ذكر أنه إنما اعتزل المسجد بسبب مرض أصابه وهو سلس البول ، وأنه كان ينزه المسجد ومجالس العلم فيه عن أن يحضرها وقد أصابه ذلك المرض ، وكان يقول : « ما كل أحد يستطيع أن يتكلم بعذره » (٢) .

⁽١) ترتيب المدارك ١٣١/٢ ، ١٣٢ .

⁽٢) ترتيب المدارك ٢/٥٥.

وفاته:

اتفق أهل السير على أن وفاته كانت بالمدينة سنة تسع وسبعين ومائة ، عن بضع وثمانين سنة . وقيل : عن تسعين ، ودفن بالبقيع ، إلى جوار قبر إبراهيم ولد النبى عليه ، وقبره مشهور . وقد غسله ابن كنانة وابن أبى الزبير ، وابنه يحيى وكاتبه حبيب يصبان الماء ، ونزله في قبره جماعة ، وأوصى أن يكفن في ثياب بيض ، ويصلى عليه في موضع الجنائز ، فصلى وأوصى أن يكفن في ثياب بيض ، ويصلى عليه في موضع الجنائز ، فصلى عليه عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن على بن عبد الله بن عباس ، وكان خليفة لأبيه على المدينة ، ومشى في جنازته ، وحمل نعشه .

قال بكر بن سليمان الصواف: دخلنا على مالك بن أنس فى العشية التى قبض فيها ، فقلنا: يا أبا عبد الله ، كيف تجدك ؟ فقال: ما أدرى كيف أقول ، ألا إنكم ستعاينون غدًا من عفو الله ما لم يكن فى حساب . ثم ما برحنا حتى أغمضناه . وقيل: إنه تشهد ثم قال: لله الأمر من قبل ومن بعد (١) .

ورأى عمر بن يحيى بن سعيد الأنصارى في الليلة التي مات فيها مالك قائلًا يقول:

لقد أصبح الإسلام زعزع ركنه غداة ثوى الهادى لدى ملحد القبر إمام الهدى ما زال للعلم صائنًا عليه سلام الله في آخر الدهر

قال: وانتبهت وكتبت البيتين في السراج، وإذا الصارخة على مالك رحمه الله (٢). فرحم الله مالكًا، وجعل ما قدم للإسلام وللعلم في ميزان حسناته، ورفعه بذلك إلى أعلى الدرجات.

⁽١) ترتيب المدارك ١٤٦/٢ .

⁽٢) المرجع السابق ١٤٧/٢ .

تلاميذه:

تلاميذ مالك لا يحصون كثرة ، وقد أفرد الخطيب البغدادى كتابًا في رواة مالك، وقال الذهبي : « وقد كنت أفردت أسماء الرواة عنه في جزء كبير يقارب عددهم ألفًا وأربعمائة » ، وسنذكر هنا أشهر تلاميذ الإمام مالك ممن لم يرو عنه الموطأ ، وسنفرد لمن روى عنه الموطأ مبحثًا مستقلًا في هذه الترجمة (١):

- ١- آدم بن أبي إياس ، أبو الحسن الخراساني (٢).
- Y بقية بن الوليد بن صائد ، أبو يحمد الحميرى Y
- ٣- خالد بن خداش بن عجلان ، أبو الهيثم المهلبي ..
- ٤- زياد بن عبد الرحمن ، أبو عبد الله اللخمى الأندلسي المعروف بزياد شبطون (٥٠).
 - ٥- سعيد بن منصور بن شعبة ، أبو عثمان الخراساني (١).
 - ٣- سليمان بن داود بن الجارود ، أبو داود الطيالسي (٧).

⁽١) ينظر ص ٤٦ – ٦٦.

⁽٢) تاريخ بغداد ٢٧/٧ ، وسير أعلام النبلاء ٢٣٥/١ .

⁽٣) الجرح والتعديل ٤٣٤/٢ ، وسير أعلام النبلاء ١٥٥/٨ .

⁽٤) الجرح والتعديل ٣٢٧/٣ ، وسير أعلام النبلاء ١٨٨/١ .

⁽٥) تاريخ علماء الأندلس ص٤٥١ ، وجذوة المقتبس ص٢١٨ .

⁽٦) سير أعلام النبلاء ١٧٩٠٠ ، وطبقات الحفاظ ص١٧٩ .

⁽V) سير أعلام النبلاء ٨/٨٤ ، والجرح والتعديل ١١١/٤ .

- ٧- صالح بن عبد الله بن ذكوان ، أبو عبد الله الترمذي (١).
 - (۲) عبد الأعلى بن حماد بن نصر ، أبو يحيى النرسى
- ٩ عبد اللّه بن عثمان بن جبلة ، عبدان المروزى ، أبو عبد الرحمن .
 - ١٠ عبد اللّه بن نافع بن ثابت الزبيرى
 - ١١- عبد الملك بن عمرو القيسى ، أبو عامر العقدى .
 - ١٢- وكيع بن الجراح بن مليح ، أبو سفيان الرؤاسي (١)
 - ولسعة علمه فقد حدث عنه من شيوخه جماعة منهم :
 - ۱ زیاد ب*ن* سعد ^(۷)
 - ۲ زید بن أبی أنیسة ، أبو أسامة الجزری الرهاوی الغنوی
- ۳- محمد بن عبد الرحمن بن نوفل الأسدى القرشي ، المعروف بيتيم ه ق (٩)
- ٤ محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب الزهرى ، أبو

⁽١) العقد الثمين ه/٢٩ ، وسير أعلام النبلاء ٣٨/١١ .

⁽٢) التاريخ الكبير ٧٤/٦ ، وسير أعلام النبلاء ٢٨/١١ .

⁽٣) تهذيب الكمال ٢٧٧/١٥، سير أعلام النبلاء ٧٢٠/١٠ .

⁽٤) الانتقاء ص٥٧، سير أعلام النبلاء ٣٧٤/١٠.

⁽٥) التاريخ الكبير ٥/٥٤، طبقات القراء ٤٦٩/١.

⁽٦) تاريخ بغداد ٤٦٦/١٣ ، وسير أعلام النبلاء ٤٧/٨ .

⁽٧) تهذيب الكمال ٤٧٤/٩ .

⁽٨) طبقات ابن سعد ١٧٢/٧ ، وترتيب المدارك ١٧٢/٢ .

⁽٩) الانتقاء ص١٢، سير أعلام النبلاء ١٥٠/٦.

- بكر المدني (١).
- ٥- نافع بن مالك بن أبي عامر ، أبو سهيل الأصبحي المدني ، عمه (٢)
 - ٦- النعمان بن ثابت الكوفى ، الإمام أبو حنيفة (٣) .
 - ٧- يحيى بن أبي كثير ، أبو نصر الطائي (١) .
- ۸- يحيى بن سعيد بن قيس بن عمرو ، أبو سعيد الأنصارى الخزرجي (٥) المدنى .
 - 9 يزيد بن عبد الله بن أسامة ابن الهاد ، أبو عبد الله الليثي (٦) . وحدث عنه من أقرائه :
 - ١- إبراهيم بن محمد بن الحارث ، أبو إسحاق الفزاري (٧).
 - ٢- إسماعيل بن إبراهيم بن مقسم ، أبو بشر الأسدى البصرى (٨) .

- (٢) الانتقاء في فضائل الثلاثة الأثمة الفقهاء ص١٤ ، وسير أعلام النبلاء ٧/٨
 - (٣) الانتقاء ص١٢ ، وترتيب المدارك ١٧٤/٢ .
 - (٤) تهذيب الكمال ٥٠٤/٣١ ، وسير أعلام النبلاء ٤٧/٨ .
 - (٥) ما رواه الأكابر عن مالك بن أنس ص٣٨ ، والانتقاء ص١٢ .
 - (٦) تهذيب الكمال ١٦٩/٣٢ ، وسير أعلام النبلاء ١٧٢/٢ .
 - (٧) ترتيب المدارك ١٧٣/٢ ، وسير أعلام النبلاء ٤٧/٨ .
 - (٨) ترتيب المدارك ١٧٦/٢ ، وسير أعلام النبلاء ٤٧/٨ .

⁽۱) الانتقاء في فضائل الثلاثة الأثمة الفقهاء ص۱۳ وقال ابن عبد البر: قيل: إنه روى عنه ابن شهاب ولا يصح ، وإنما روى ابن شهاب عن عمه أبى سهيل نافع بن مالك حديثًا واحدًا ، وانظر السير ٤٧/٨ ، وما رواه الأكابر عن مالك بن أنس للدورى ص٣٥ ، وترتيب المدارك ١٧١/٢ .

- ٣- إسماعيل بن جعفر بن أبى كثير ، أبو إسحاق الأنصارى (١) .
 ٤- حماد بن سلمة بن دينار ، أبو سلمة البصرى .
- ٥- خلف بن هشام بن ثعلب ، أبو محمد البغدادى البزار المقرئ .
 - ٦- سفيان بن سعيد بن مسروق الثورى
 - ٧- سفيان بن عيينة بن أبي عمران ، أبو محمد الهلالي (٥)
 - Λ شعبة بن الحجاج بن الورد ، أبو بسطام الأزدى العتكى Λ Λ Λ عبد الرحمن بن أبى الزناد ، أبو محمد المدنى Λ
 - · ١- عبد الرحمن بن عمرو بن يحمد ، أبو عمرو الأوزاعي (١)
 - ۱۱- عبد العزيز بن محمد بن عبيد ، أبو محمد الدراوردى (^) . عبد الله بن نافع الصائغ (^) .

⁽١) ترتيب المدارك ١٧٥/٢ ، وسير أعلام النبلاء ٤٧/٨ .

⁽٢) تريب المدارك ١٧٤/٢ ، وسير أعلام النبلاء ٤٧/٨ .

⁽٣) تاريخ بغداد ٣٢٢/٨ ، وسير أعلام النبلاء ٧٦/١٠ .

⁽٤) الانتقاء ص١٦ ، وسير أعلام النبلاء ٤٧/٨ .

⁽٥) الانتقاء ص١٢ ، وترتيب المدارك ١٧٤/٢ .

⁽٦) ترتيب المدارك ١٧٣/٢ ، والانتقاء ص١٣ .

⁽٧) ترتیب المدارك ۱۷٦/۲ ، وسیر أعلام النبلاء ٤٧/٨ .

⁽٨) ترتيب المدارك ١٧٧/٢ ، وسير أعلام النبلاء ٤٧/٨ .

⁽٩) الانتقاء ص٥٦ ، وسير أعلام النبلاء ٣٧١/١٠ .

-17 عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج ، أبو خالد وأبو الوليد القرشى الأموى (1).

٤١ - عمرو بن الحارث بن يعقوب بن عبد الله ، أبو أمية الأنصاري(٢).

٥١ - الليث بن سعد بن عبد الرحمن ، أبو الحارث الفهمي " ا

١٦ - معمر بن راشد ، أبو عروة بن أبي عمرو الأزدى .

۱۷ - يزيد بن صالح النيسابوري ، أبو خالد الفراء . .

⁽١) ترتيب المدارك ١٨٣/٢ ، وسير أعلام النبلاء ٤٧/٨ .

⁽٢) ترتيب المدارك ١٧٢/٢ ، وسير أعلام النبلاء ٤٧/٨ .

⁽٣) الانتقاء ص١٣ ، وترتيب المدارك ١٧٣/٢ .

⁽٤) ترتيب المدارك ٢/٥٧١ ، وسير أعلام النبلاء ٤٧/٨ .

⁽٥) ميزان الاعتدال ٤٢٩/٤ ، والعبر ١/٥٠٥ .

مصنفاته:

قال القاضى عياض: «اعلموا وفقكم الله أن لمالك رحمه الله أوضاعًا شريفة مروية عنه، أكثرها بأسانيد صحيحة، في غير فن من العلم، لكنه لم يشتهر عنه منها، ولا واظب على إسماعه وروايته، غير «الموطأ»، مع حذفه منه وتلخيصه له شيئًا بعد شيء، وسائر تواليفه إنما رواها عنه من كتب بها إليه، أو سأله إياها، أو آحاد من أصحابه، ولم تروها الكافة.

- فمن أشهرها رسالته إلى ابن وهب في القدر والرد على القدرية ، وهو من خيار الكتب في هذا الباب ، الدال على سعة علمه بهذا الشأن ، رحمه الله (۱).

- ومنها كتابه في النجوم وحساب مدار الزمان ومنازل القمر (٢) ، وهو كتاب جيد مفيد جدًّا قد اعتمد عليه الناس في هذا الباب وجعلوه أصلًا ، وعليه اعتمد أبو محمد عبد الله بن مسرور القروى في تأليفه في هذا الباب وصدّر بفصوله ، وقد أدخل جميعه صاحبا كتاب « الاستيعاب لأقوال مالك » : أبو عبد الله المعيطي وأبو عمر بن المكوى ، في جامع كتابهما الكبير .

ورسالة فى الأقضية (١) مجلد، رواية محمد بن يوسف بن
 مطروح، عن عبد الله بن عبد الجليل مؤدب مالك بن أنس.

⁽١) ترتيب المدارك ٩٠/٢ ، وسير أعلام النبلاء ٧٩/٨ .

⁽٢) ترتيب المدراك ٩١/٢ ، وسير أعلام النبلاء ٩١/٢ .

⁽٣) ترتيب المدارك ٢/٤)، وسير أعلام النبلاء ٧٩/٨ .

- ورسالته إلى أبى غسان محمد بن مطرف فى الفتوى (۱) ، وهى مشهورة ، يرويها خالد بن نزار ، ومحمد بن مطرف ، وهو ثقة من كبار أهل المدينة .
- ومنها رسالته إلى هارون الرشيد المشهورة في الآداب والمواعظ (٢).

قال الذهبى: ﴿ إسنادها منقطع ، قد أنكرها إسماعيل القاضى وغيره ، وفيها أحاديث لا تعرف ، قلت : هذه الرسالة موضوعة . وقال القاضى الأبهرى : فيها أحاديث لو سمع مالك من يحدث بها لأدبه ﴾ (٢) . وقد أنكرها أصبغ بن الفرج أيضًا ، وحلف ما هى من وضع مالك .

- ومن ذلك كتابه في التفسير لغريب القرآن الذي يرويه عنه خالد بن عبد الرحمن المخزومي (١) .
- وقد نسب إلى مالك أيضًا كتاب يسمى «كتاب السر» ، من رواية ابن القاسم عنه (٥) .

⁽١) ترتيب المدارك ت٢/٢، وسير أعلام النبلاء ٨٠/٨.

⁽٢) ترتيب المدارك ٩٢/٢، وسير أعلام النبلاء ٨٠/٨.

وقد طبعت عدة مرات فى القاهرة : مطبعة بولاق بتصحيح محمد الحسينى ، ١٣١١ه/ ١٨٩٣م ، ثم طبعة ثانية فى بولاق أيضًا ١٣١٩هـ / ١٩٠١م ، ثم فى المطبعة المحمودية . ١٣١٥هـ / ١٩٠٧م ، ثم فى دار الشعب بتقديم وشرح عبد الله أحمد أبو زينة ، القاهرة ، ١٩٧٠ . ثم فى شركة مكتبة ومطبعة البابى الحلبى بدون تاريخ .

⁽٣) ترتيب المدارك ٩٠/٢، وسير أعلام النبلاء ٧٩/٨. ٨٠.

⁽٤) ترتيب المدارك ٩٣/٢، وسير أعلام النبلاء ٨٠/٨.

⁽٥) ترتيب المدارك ٢/٤ ٩، وسير أعلام النبلاء ٨٠/٨.

وأما رسالته إلى الليث في إجماع أهل المدينة فهي مشهورة معروفة »(١).
و « الموطأ » أشهر هذه الكتب وأهمها ، وقد أخذ من مالك جهدًا
ووقتًا ، يختصر وينقح وينتقد ، على نور وبينة ، مراعيا في ذلك الأصول
الفقهية التي بناه عليها .

« موطــأ» مالك (٢):

يعد (الموطأ) أول مؤلف ثابت النسبة من غير شك ، وهو ثابت النسبة إلى الإمام مالك رحمه الله ، وهو يعد الأول في التأليف في الفقه والحديث معًا ، فقد كان الناس يعتمدون على الذاكرة أكثر مما يعتمدون على الكتاب ، ويعتمدون في العلم على السماع والتلقى ، لا على المكتوب المُدَوَّن ، أما التدوين والتأليف الحق فقد ابتدأ بالموطأ وقد كان عصر مالك يدعو إلى التأليف ، بسبب ظهور الفرق وأهل الأهواء والوضاعين ، مما استدعى تسجيل حديث رسول الله علي وتمييز صحيحه بتدوينه ؛ ليكون للناس معلومًا .

وقد وجد قبل مالك من أخذ في جمع هذه الآثار ، وجمع ناس من أقرانه مسائل في فقه الحجاز ودونها في كتاب ، وقرأه الناس في حينه ، فقد روى أن عبد العزيز الماجشون أول من عمل موطأ جمع فيه ما اجتمع عليه أهل المدينة ، وقد اطلع عليه مالك ، ونقده بأنه لم يبتدئ بالحديث .

وكثرت الموطآت حتى قيل لمالك: شغلت نفسك بهذا الكتاب،

⁽١) ترتيب المدارك ٩٤/٢، وسير أعلام النبلاء ٨٠/٨.

⁽٢) ينظر مجلة تراث الإنسانية ، المجلد الأول ص٢٦٣ .

وقد شاركك فيه الناس وعملوا أمثاله . فقال : ائتونى بها . فنظر فيها ، ثم قال : لتعلمن ما أريد به وجه الله .

سبب تأليفه:

تتدافع الروايات المخبرة عن طلب الخلفاء العباسيين من مالك أن يضع لهم كتابًا يكون مرجعا للأحكام؛ حيث كثرت الأحكام المختلفة وتعارضت وتناقضت، وظهرت المذاهب المخالفة للدولة العباسية، فضلًا عن رغبتهم في جعله دستورا تسير الأحكام به في سائر الأمصار، ومن خلال هذه الروايات يقوى الظن أن « الموطأ » بدأ تصنيفه في عهد الخليفة المنصور العباسي، وأنه كان تامًا في عهد الخليفة المهدى المتوفى سنة تسع وستين ومائة من الهجرة.

محتويات « الموطأ »:

إن «الموطأ » يحتوى على ما انتهى إلى مالك مما كان يسمى في عهده «العلم » ويرد في عباراته وعبارات معاصريه بلفظ العلم ، وهو علم نقلى مروى ، طريقه تلقى الخالف عن السالف ، ويبدو أن هذا العلم النقلى كان في ذلك العهد جملة متصلة الأجزاء متداخلة الأقسام لم تتميز فروعها بالأسماء والتي عرفت بعد ذلك من علم الحديث وعلم التفسير وعلم الفقه ، والكلام . وكذلك احتوى «الموطأ » من ذلك ما لو نظرت إليه على ضوء التقسيم الأخير لكان فنونًا مختلفة ، قد يكون الطابع الفقهى أبرزها ، والمتحكم في جمعها ، وفي ترتيبها ، فقد صنف الموطأ » أبوابًا هي أبواب الفقه المشهورة ، أو أقرب ما تكون إليها

بعناوينها وبترتيبها كثيرًا، أو مع شيء من المخالفة.

ثم إن الحديث بمعناه الخاص ، من قول أو فعل أو تقرير هو العنصر المتميز في مادة الكتاب ، والطابع الظاهر ، الذي يُسلك «الموطأ » من أجله في كتب السنة والمجموعات الحديثية ، والحديث هو الذي يصدر به الباب المعنون بتلك العناوين التي ظلت تحملها كتب الفقه ؛ لكن مع الحديث أو السنة أو الأثر – على اختلاف الاصطلاح في ذلك – مواد أخرى من فتاوى الصحابة ، وعملهم ، وقولهم ، ومن فتاوى التابعين وعملهم كذلك ، وإلى جانب ذلك – وبعده غالبًا – فتاوى مالك فيما سئل عنه ، وقوله فيما يفهم من الحديث ، وما يعلق به على المنقول ، من القول أو الفعل ، وأحب ما يكون من ذلك إليه وأعجبه عنده ، وأحسنه لديه ، من أشباه هذه العبارات .

منهج «الموطأ »:

وصل المنهج النقلي في الثقافة الإسلامية - مع الزمن - إلى مستوى من الدقة ، لا يكاد يضيف إليه التجديد الحديث زيادة تذكر .

وقد ألف « الموطأ » في أولى مراحل تكوين هذا المنهج ، حيث لم تكن الحاجة ملحة إلى الإسناد الكامل ، حيث لم يكن العلماء يسألون عن الإسناد حتى وقعت الفتنة ، فنظروا إلى من كان من أهل السنة فأخذوا حديثه ، ومن كان من أهل البدع فتركوا حديثه ، ثم تتابع تطور الإسناد حتى بلغ درجته من الدقة ، وبهذا يمكن أن تفسير ظاهرتين مهمتين من عمل مالك في رواية « الموطأ » ؟ أولاهما ، أن مالكا يسند ما يرويه في « الموطأ » حينًا ، ويرسل ما يرويه أحيانًا ، حتى أن المسند من مروياته لا يجاوز الثلث كما قيل ، وتعد هذه النسبة في الإسناد نسبة عالية ليست لأحد من نظراء مالك، وبهذا التفسير لحال الرواية في عصر مالك لا يكون مرسل هذه الفترة - ولا سيما مرسل مالك - كمرسل غيرها ، حين تقوى الحاجة إلى السند وطلبه ، وثانية هاتين الظاهرتين هي أن مالكًا ظل في نقد دائم وغربلة مستمرة لما دوّنه من مروياته في « الموطأ » حتى قالوا: إنه وضع هذا « الموطأ » على عشرة آلاف حديث فلم يزل ينظر فيه كل سنة ، ويسقط منه حتى بقى على هذا القدر الأخير. وهو واحد وستون وتسعمائة وألف حديث.

مسلك الإمام مالك والاجتهاد:

«قال ابن أبى أويس: قيل لمالك: قولك فى الكتب: «الأمر المجتمع عليه»، و: «الأمر عندنا»، أو: «ببلدنا»، و: «أدركت عليه أهل العلم»، و: «سمعت بعض أهل العلم» ؟!

فقال : أما أكثر ما في الكتب « فرأيي » فلعمرى ما هو برأيي ، ولكن سماع من غير واحد من أهل العلم والفضل والأثمة المقتدى بهم الذين أخذت عنهم ، وهم الذين كانوا يتقون الله ، فكثر على فقلت : « رأيي » . وذلك رأيي إذ كان رأيهم مثل رأى الصحابة ، أدر كوهم عليه ، وأدر كتهم أنا على ذلك ، فهذا وراثة توارثوها قرنًا عن قرن إلى زماننا . وما كان «أرى» فهو رأى الجماعة ممن تقدم من الأئمة. وما كان فيه «الأمر المجتمع عليه » فهو ما اجتمع عليه قول أهل الفقه والعلم ولم يختلفوا فيه . وما قلت : « الأمر عندنا » فهو ما عمل الناس به عندنا ، وجرت به الأحكام ، وعرفه الجاهل والعالم . وكذلك ما قلت فيه : (ببلدنا) . وما قلت فيه : (بعض أهل العلم » . فهو شيء استحسنته من قول العلماء . وأما ما لم أسمع منه ، فاجتهدت ونظرت على مذهب من لقيته ، حتى وقع ذلك موقع الحق أو قريبًا منه ، حتى لا يخرج عن مذهب أهل المدينة وآرائهم ، وإن لم أسمع ذلك بعينه ، فنسبت الرأى إلى بعد الاجتهاد مع السنة ، وما مضى عليه أهل العلم المقتدى بهم ، والأمر المعمول به عندنا من لدن رسول الله عليه والأثمة الراشدين ، مع من لقيت فذلك رأيهم ما خرجت إلى غيرهم » . .

⁽١) ترتيب المدارك ٧٤/٢ .

هذه خلاصة تكشف عن مسلك الإمام مالك رحمه الله في الاجتهاد من غير نص، فهو ينظر إلى ما اجتمع عليه أهل العلم، ثم ما عمل الناس به، وما جرت عليه الأحكام وعرفه العام والخاص، فإن لم يجد أخذ ما يستحسنه من أقوال العلماء، فإن لم يجد اتجه إلى الاجتهاد على ضوء ما علم بأن يوازن ويقارب، ويلحق الأشباه بأشباهها والأشياء بأمثالها، وهو فيما يجتهد لا يخرج عن العلم الذي استقر عليه علماء المدينة قبله، يأخذه بالنص أو الحمل عليه، ففي غير النصوص يتقيد في اجتهاده بعلم أهل المدينة المشهور عندهم، وبعلم الصحابة والتابعين، ثم بالقياس على ما قالوا وما أفتوا به.

رواة «الموطأ » :

روى «الموطأ » عن الإمام مالك جماعات كثيرة ، وسنذكر هنا من ورد ذكرهم في كتاب التمهيد وهم :

١- إبراهيم بن حماد الزهري الضرير. ضعفه أبو الحسن الدارقطني (١).

٢- إبراهيم بن طهمان بن شعبة ، أبو سعيد الهروى ، ولد فى آخر زمن الصحابة الصغار ، وثقه ابن المبارك وأحمد وأبو حاتم وغيرهم ، ورمى بالإرجاء ، قيل : مات سنة ثلاث وستين ومائة ، وقيل : سنة ثمان وستين ومائة .

٣- إبراهيم بن عمر بن مطرف الهاشمي، مولاهم، أبو عمرو،

⁽١) المغنى في الضعفاء ١/٤٦.

⁽٢) تهذيب الكمال ١٠٨/٢، وسير أعلام النبلاء ٣٧٨/٧.

ويقال: أبو إسحاق بن أبى الوزير المكى ، نزيل البصرة أخو محمد بن أبى الوزير ، قال أبو حاتم والنسائى : لا بأس به . قال الكلاباذى : مات بعد أبى عاصم ، ومات أبو عاصم سنة اثنتى عشرة ، أو ثلاث عشرة ومائتين (١) .

٤- أحمد بن إسماعيل بن محمد بن نبيه القرشي السهمي ، أبو حذافة المدني ، نزيل بغداد ، قال الحاكم : متروك الحديث . وقال الدارقطني : ضعيف الحديث . . . لا يحتج به . توفي سنة تسع وخمسين ومائتين (٢) . .

٥- أحمد بن أبي بكر القاسم بن الحارث بن زرارة بن مصعب بن عبد الرحمن بن عوف القرشي ، أبو مصعب الزهري ، قاضي المدينة ، وشيخ دار الهجرة ، وفقيهها بلا مدافع ، احتج به أصحاب الصحاح . قال الدارقطني : أبو مصعب ثقة في «الموطأ» . توفي سنة إحدى - وقيل : اثنتين - وأربعين ومائتين .

٦- إسحاق بن إبراهيم الحنيني ، أبو يعقوب المدني ، نزيل طرسوس ،
 كان مالك يعظمه ويكرمه ، توفي سنة ست عشرة ومائتين (١) .

٧- إسحاق بن سليمان الرازى ، أبو يحيى العبدى ، مولى عبد القيس ،

⁽١) تهذيب الكمال ٢/٧٥١.

⁽٢) تهذيب الكمال ٢٦٦/١ .

⁽٣) تهذيب الكمال ٢٧٨/١ ، وسير أعلام النبلاء ٤٣٦/١١ . وروايته مطبوعة بتحقيق الدكتور بشار عواد ومحمود محمد خليل ، مؤسسة الرسالة - بيروت ط٢، ١٤١٣هـ - ١٩٩٣ . وكذلك طبعت مع بعض الروايات الأخرى ، بتحقيق أبى أسامة سليم بن عيد الهلالي ، مكتبة الفرقان - دبي ، ط١ ، ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٣م .

⁽٤) تهذيب الكمال ٣٩٦/٢ .

كوفى نزيل الرى . روى عن سفيان الثورى وابن أبى ذئب وغيرهما ، وروى له عنه أحمد بن حنبل وزهير بن حرب وابن أبى شيبة وغيرهم ، وروى له الجماعة ، كان ثقة صالحا من خيار المسلمين ، مات بالرى سنة تسع وتسعين ومائة ، وقيل : سنة مائتين (١) .

۸- إسحاق بن عيسى بن نجيح البغدادى ، أبو يعقوب ابن الطباع ، نزيل أذنة ، قال صالح بن محمد الحافظ : لا بأس به صدوق . وقال أبو حاتم : صدوق . روى له مسلم والترمذى والنسائى وابن ماجه ، واختلف في سنة وفاته بين إحدى عشرة إلى خمسة عشرة ومائتين (٢) .

9 - إسحاق بن محمد بن إسماعيل بن عبد الله بن أبي فروة الفروى ، أبو يعقوب المدنى القرشى الأموى مولى عثمان بن عفان ، قال أبو حاتم : كان صدوقا ، ولكن ذهب بصره ، فربما لُقِّن ، وكتبه صحيحة . وقال مرة : مضطرب . توفى سنة ست وعشرين ومائتين (٣) .

• ١- إسماعيل بن عبد الله بن عبد الله بن أويس بن مالك بن أبى عامر الأصبحى ، أبو عبد الله بن أبى أويس المدنى ، حليف بنى تيم ابن مرة ، وهو أخو أبى بكر عبد الحميد بن أبى أويس ، وابن أخت مالك بن أنس ، حدث عنه البخارى ومسلم ، مات سنة ست - وعشرين ومائتين (٤).

⁽١) تهذيب الكمال ٢٩/٢ .

⁽٢) ينظر تهذيب الكمال ٤٦٢/٢ .

⁽٣) الكامل لابن عدى ١/ ٣٢٠، والضعفاء الكبير للعقيلي ١٠٦/١، وتهذيب الكمال ٢/ ٤٧١.

⁽٤) الكامل لابن عدى ٣١٧/١ ، تهذيب الكمال ١٢٤/٣ .

۱۱- أشهب بن عبد العزيز بن داود بن إبراهيم ، أبو عمرو القيسى العامرى ، مفتى مصر ، يقال السمه مسكين وأشهب لقب له ، قال الشافعى : ما أخرجت مصر أفقه من أشهب ، لولا طيش فيه . وقال أبو عمر : كان فقيهًا حسن الرأى والنظر ، توفى سنة أربع ومائتين .

١٢ - أيوب بن صالح الرملى الحرانى أبو سليمان ضعفه ابن معين.
 وقال ابن عدى: روى عن مالك ما لم يتابعه عليه أحد. وقال ابن عبد البر:
 ليس بالمشهور بحمل العلم ولا ممن يحتج به

۱۳ - بشر بن عمر ، أبو محمد الزهراني البصرى ، وثقه ابن سعد ، وقال أبو حاتم : صدوق . توفي سنة ست أو سبع ومائتين .

۱٤- جويرية بن أسماء بن عبيد بن مخارق ، ويقال : مخراق ، الضبعى أبو مخارق ، ويقال : أبو أسماء ، البصرى . وهو عم عبد الله بن أسماء وخال سعيد بن عامر ، ثقة ليس به بأس ، توفى سنة ثلاث وسبعين ومائة .

١٥ – حاتم بن سالم القزاز أبو بشر البصرى الأعرجى ، روى عن ابن المبارك ، وروى عنه يعقوب بن سفيان . قال أبو زرعة : لا أروى عنه .
 وذكره ابن حبان في كتاب «الثقات» (٥) .

⁽١) تهذيب الكمال ٢٩٦/٣ ، وسير أعلام النبلاء ٥٠٠/٩ .

⁽٢) الكامل لابن عدى ١/ ٣٥٧، ولسان الميزان ١/ ٤٨٣، وما سيأتى فى شرح الحديث (٢) من الموطأ.

 ⁽٣) تهذيب الكمال ١٥٣٨/٤، وسير أعلام النبلاء ٩/١١٦.

⁽٤) تهذيب الكمال ٥/ ١٧٢، وسير أعلام النبلاء ٧/ ٣١٧.

⁽٥) الجرح والتعديل ٣/ ٢٦١، وثقات ابن حبان ٨/ ٢١١، والمغنى في الضعفاء ١/ ٢١٠.

17 - حبيب بن أبى حبيب أبو محمد المصرى الحنفى ، كاتب مالك ابن أنس ، قال أحمد : كان يكذب . قال عبد الله بن أحمد : لم يكن أبى يوثقه ولا يرضاه ، وأثنى عليه شرًّا وسوءًا ، وكذبه غير واحد . توفى سنة ثمان عشرة ومائتين (١) .

۱۷ - حَوْثَرة بن محمد بن قُديْد المِنْقرى أبو الأزهر البصرى الورَّاق . روى عن سفيان بن عيينة وأبى داود الطيالسى وعبد الرحمن بن مهدى ويحيى بن سعيد القطان وغيرهم ، وروى عنه ابن ماجه ومحمد بن إسحاق ابن خزيمة والطبرى ومحمد بن هارون الروياني وغيرهم . مات سنة ست وحمسين ومائتين (۱) .

۱۸ - خارجة بن مصعب بن خارجة ، أبو الحجاج الضبعى السرخسى ، وقال محمد بن سعد: ترك الناس حديثه واتقوه . وقال ابن معين: ليس بشيء . توفى سنة ثمان وستين ومائة (٣) .

9 - خالد بن مخلد ، أبو الهيثم البجلى الكوفى القطوانى ، جل روايته عن أهل المدينة ، قال يحيى بن معين : ما به بأس . وقال أحمد بن حنبل : له أحاديث مناكير . ورماه محمد بن سعد وأبو داود بالتشيع . توفى سنة ثلاث عشرة ومائتين (1) .

٠٢- روح بن عبادة بن العلاء بن حسان بن عمرو أبو محمد القيسي

⁽١) تهذيب التهذيب ١٨١/٢ ، ١٨٢ ، وينظر ما سيأتي في شرح الحديث (٥٠٠) .

⁽٢) ثقات ابن حبان ٨/ ٢١٥، وتهذيب الكمال ٧/ ٤٦٠° ٤٦١.

⁽٣) تهذيب الكمال ١٦/٨، وسير أعلام النبلاء ٧/ ٣٢٦.

⁽٤) تهذيب الكمال ١٦٣/٨، وسير أعلام النبلاء ١١٧/١٠.

البصرى من قيس ثعلبة ، من كبار المحدثين ، صنف الكتب في السنن والأحكام ، وجمع التفسير ، وكان ثقة . توفي سنة خمس - وقيل : سبع - ومائتين (١)

۲۱- زهير بن عباد الرؤاسي أبو محمد، وهو ابن عم وكيع بن الجراح، كوفي نزل مصر، ضعفه ابن عبد البر، وقال ابن حبان: يخطئ ويخالف. ووثقه أبو حاتم الرازى وغيره، توفى سنة ثمان وثلاثين ومائتين

۲۲- زياد بن عبد الرحمن بن زياد بن زهير بن ناشرة أبو عبد الله اللخمى الأندلس، كان ورعًا اللخمى الأندلس، كان ورعًا ناسكا، أراده هشام صاحب الأندلس على القضاء فأبى، وبه تفقه يحيى بن يحيى الليثى، توفى سنة ثلاث - وقيل: تسع - وتسعين ومائة (٢).

۳۷ – زیاد بن یونس بن سعید بن سلامة الحضرمی الإسکندرانی ، أبو سلامة المقرئ ، قرأ علی نافع بن أبی نعیم وروی عنه ، ذکره ابن حبان فی کتاب «الثقات» ، وقال : مستقیم الحدیث . ووثقه أبو سعید بن یونس وقال : کان طلابا للعلم ، وکان یسمی سوسة العلم . روی له أبو داود والنسائی فی «الیوم واللیلة» . توفی بمصر سنة إحدی عشرة ومائتین .

⁽١) تهذيب الكمال ٩/ ٢٣٨، وسير أعلام النبلاء ٩/ ٢٠٢.

⁽٢) الثقات ١/ ٢٥٦، ولسان الميزان ٢/ ٤٩٢.

⁽٣) جذوة المقتبس ص ٢١٨، وسير أعلام النبلاء ٩/ ٣١١.

⁽٤) ثقات ابن حبان ٢٤٨/٨، وتهذيب الكمال ٩/ ٥٢٥، وتاريخ الإسلام (حوادث ووفيات سنة ٢١١- ٢٢٠هـ) ص ١٥٩.

۲۶ - زید بن یحیی بن عبید الخزاعی أبو عبد الله الدمشقی ، ثقة مأمون ، ذكره ابن حبان فی «الثقات» ، روی له أبو داود والنسائی وابن ماجه ، توفی سنة سبع ومائتین (۱) .

۲۰ سعید بن الحکم بن محمد بن سالم الجمحی المعروف بابن أبی مریم ، المصری أبو محمد مولی أبی الصبیغ ، مولی بنی جمع ، الفقیه ، محدث الدیار المصریة ، ثقة حجة ، توفی سنة أربع وعشرین ومائتین (۲) .

٢٦ سعيد بن داود بن سعيد بن أبى زَنْبَر الزَّنبريُّ أبو عثمان المدنى ،
 سكن بغداد وقدم الرى ، قال الخطيب : فى أحاديثه مناكير ، ويقال : إنه قلبت عليه صحيفة ورقاء عن أبى الزناد ، فرواها عن مالك عن أبى الزناد (٣) .

۲۷ سعید بن كثیر بن عفیر بن مسلم بن یزید ، أبو عثمان المصرى ،
 قال ابن معین : ثقة ، قال ابن یونس : كان سعید من أعلم الناس بالأنساب والأخبار الماضیة وأیام العرب أدیبًا فصیحًا شاعرًا ملیح الشعر ، كان یلی نقابة الأنصار والقسم علیهم ، توفی سنة ست وعشرین ومائتین (ئ) .

۲۸ - سلیمان بن برد بن نجیح التجیبی مولاهم ، أبو الربیع ، قال ابن
 حبیب : کان سلیمان بن برد من فقهاء مصر . قال محمد بن عبد الحکم :

⁽١) تهذيب الكمال ١١٩/١٠.

⁽٢) تهذيب الكمال ١٠/ ٣٩١، وسير أعلام النبلاء ١٠/٣٢٧.

⁽٣) التاريخ الكبير ٤٧٠/٣ ، تهذيب الكمال ٤١٧/١٠ .

⁽٤) تهذيب الكمال ٣٦/١١ ، وسير أعلام النبلاء ٥٨٣/١٠ .

الموطأ الذى سمع ابن برد أصح موطأ. قال أبو عمر الكندى: كان مقبولا عند قضاة مصر، ولم ير فى عصره أعلم منه بالقضاء وآلته. توفى سنة عشر - وقيل: ثنتى عشرة - ومائتين (١).

9 ٢ - سويد بن سعيد بن سهل بن شهريار ، أبو محمد الهروى الحدثانى الأنبارى ، رحًال جوَّال ، صاحب حديث وعناية بهذا الشأن . قال أبو حاتم : كان صدوقًا وكان يدلس ويكثر ذلك . وقال البخارى : كان قد عَمِى فتلقن ما ليس من حديثه . وقال : حديث سويد منكر ، تكلِّمَ فيه . قد عَمِى سنة أربعين ومائتين .

، ٣- الضحاك بن مخلد بن الضحاك بن مسلم بن الضحاك الشيبانى ، أبو عاصم النبيل ، ولد سنة اثنتين وعشرين ومائة . قال يحيى بن معين : ثقة ، وقال أبو حاتم : صدوق . توفى سنة اثنتى عشرة - وقيل ثلاث عشرة ، وقيل : أربع عشرة - بعد المائتين .

٣١ - عبد الله بن إدريس بن يزيد بن عبد الرحمن الأودى الكوفى أبو محمد ، كان من أئمة الدين ، تلا على نافع ، وكان بينه وبين مالك صداقة ، وقد قيل : إن جميع ما يرويه مالك في « الموطأ » فيقول : بلغنى عن على رضى الله عنه . أنه سمعه من ابن إدريس . وكان عابدًا فاضلا ،

⁽١) ترتيب المدارك ٣/٢٨٣.

⁽۲) تهذیب الکمال ۲٤٧/۱۲ ، وسیر أعلام النبلاء ۲۱۰/۱۱، وروایته مطبوعة مع بعض الروایات الأخرى ، بتحقیق سلیم بن عید الهلالی ، السابق .

⁽٣) التاريخ الكبير ٤/ ٣٣٦، وتهذيب الكمال ١٣/ ٢٨١.

يسلك في كثير من فتياه ومذاهبه مسالك أهل المدينة يخالف الكوفيين. أقدمه الرشيد بغداد ليوليه قضاء الكوفة فامتنع. أثنى عليه الأئمة ، توفى سنة اثنتين وتسعين ومائة (١).

۳۲ عبد الله بن عبد الحكم بن أعين بن ليث ، أبو محمد المصرى صاحب مالك ، مفتى الديار المصرية بعد أشهب ، كان أعلم أصحاب مالك بمختلف قوله ، صنف كتابًا اختصر فيه ما سمعه من ابن القاسم وابن وهب وأشهب ، له كتاب « الأموال » و « مناقب عمر بن عبد العزيز » . توفى سنة أربع عشرة ومائتين (۱) .

٣٣ عبد الله بن عون بن أبي عون ، أبو محمد البغدادي الأدمى الخراز ، ولد في خلافة المنصور ، ذكر لأحمد بن حنبل ، فقال : ما به بأس ، أعرفه قديما . ووثقه يحيى بن معين وأبو زرعة وغيرهما ، توفى سنة اثنتين وثلاثين ومائتين ".

٣٤- عبد الله بن المبارك بن واضح، أبو عبد الرحمن الحنظلى مولاهم التركى ثم المروزى، عالم زمانه، وأمير المجاهدين والأتقياء في وقته، صنف التصانيف الكثيرة النافعة، كان شاعرا محسنا قوالا بالحق، توفى سنة إحدى وثمانين ومائة (١٠).

٣٥- عبد الله بن مسلم بن رشيد، كنيته أبو محمد الهاشمي

⁽١) تهذيب الكمال ٢٩٣/١٤، وسير أعلام النبلاء ٤٢/٩ .

⁽٢) تهذيب الكمال ١٩١/١٥ ، وسير أعلام النبلاء ٢٢٠/١٠ .

⁽٣) تهذيب الكمال ٢/١٥، وسير أعلام النبلاء ٦/٥٧٠.

⁽٤) تهذيب الكمال ١٦/٥، وسير أعلام النبلاء ٨/٣٣٦.

الدمشقى. قال أبو حاتم: كتب عنه أصحاب الرأى، يروى عن مالك بن أنس والليث بن سعد وابن لهيعة ويضع عليهم الحديث، لا يحل ذكره ولا كتب حديثه. وروى أنه توفى بعد الأربعين ومائتين (١).

٣٦- عبد الله بن مسلمة بن قُعْنَب القعنبي الحارثي أبو عبد الرحمن المدني ، نزيل البصرة . كان ثقة عابدًا فاضلًا ، قرأ على مالك بن أنس كتبه ، وكان ابن معين وابن المديني لا يقدمان عليه في «الموطأ» أحدًا . قال القعنبي : اختلفت إلى مالك ثلاثين سنة ، ما من حديث في «الموطأ» إلا لو شئت قلت : سمعته مرارًا . توفي سنة إحدى وعشرين ومائتين .

۳۷ - عبد الله بن نافع بن أبى نافع الصائغ القرشى المخزومى مولاهم أبو محمد المدنى ، كان صحيح الكتاب ، وإذا حدَّث من حفظه ربما أخطأ ، وكان قد لزم مالك بن أنس لزومًا شديدًا ، وكان لا يقدم عليه أحدًا ، وهو دون معن بن عيسى ، توفى بالمدينة فى شهر رمضان سنة ست ومائتين .

٣٨ عبد الله بن واقد أبو قتادة الحراني مولى بني حمان. ويقال: مولى بني تميم، خراساني الأصل. قال الإمام أحمد: ثقة، إلا أنه كان

⁽۱) تاریخ دمشق ۳۳/ ۲۰۰.

⁽٢) تهذيب الكمال ١٣٦/١٦ ، وسير أعلام النبلاء ٢٥٧/١، وروايته مطبوعة بتحقيق عبد الحفيظ منصور ، الدار التونسية للنشر - تونس ، ١٩٧٦م . وطبعة أخرى ، دار الآفاق الجديدة - بيروت ، ١٩٧٩م . وطبعت أيضًا مع بعض الروايات الأخرى ، بتحقيق سليم هلالي ، السابق .

⁽٣) ثقات ابن حبان ٣٤٨/٨ ، تهذيب الكمال ٢٠٨/١٦ .

ربما أخطأ ، وكان من أهل الخير يشبه النَّساك . توفى سنة سبع ومائتين ، وقيل غير ذلك (١) .

99 - عبد الله بن وهب بن مسلم القرشى الفهرى ، أبو محمد المصرى الفقيه ، ثقة حافظ عابد . قال هارون بن عبد الله الزهرى : كان الناس يختلفون فى الشيء عن مالك ، فينتظرون قدوم ابن وهب حتى يسألوه عنه . له كتاب «الجامع» ، و «البيعة» ، و «المناسك» ، و «المغازى» ، و «الردة» ، و «تفسير غريب الموطأ» ، وغير ذلك . توفى سنة سبع وتسعين ومائة (٢) .

• ٤ - عبد الله بن يوسف التنيسى ، أبو محمد الكلاعى المصرى ، أصله دمشقى ، نزل تِنيس ، ثقة متقن ، من أثبت الناس فى «الموطأ» ، وعنده عن مالك مسائل سوى «الموطأ» . توفى سنة ثمانى عشرة ومائتين (") .

13- عبد الحميد بن عبد الله بن عبد الله بن أويس بن مالك بن أبى عامر الأصبحى ، أبو بكر بن أبى أويس المدنى الأعشى ، حليف بنى تميم ، وهو أخو إسماعيل بن أبى أويس ، ذكره ابن حبان فى الثقات ، كان صاحب عربية وقراءة ورواية ، مات سنة اثنتين ومائتين (1).

٤٢ - عبد الرحمن بن عبد الله بن عُبيد البصري أبو سعيد ، مولى

⁽١) تهذيب الكمال ١٦/ ٢٥٩.

⁽٢) تهذيب الكمال ٢٧٧/١٦ ، وسير أعلام النبلاء ٢٢٣/٩ .

⁽٣) تهذيب الكمال ٣٣٣/١٦ ، وسير أعلام النبلاء ٢٥٧/١٠ .

⁽٤) غاية النهاية ١/٣٦٠، وتهذيب الكمال ٢ ٤٤٤/١.

بنى هاشم ، نزيل مكة ، يلقب جَرْدَقة . روى عن حماد بن سلمة وشعبة وابن لهيعة ، وروى عنه أحمد بن حنبل ، وثقه ابن معين ، وكان أحمد ابن حنبل يرضاه ، ووثقه وأثنى عليه . روى له البخارى ، وأبو داود فى «فضائل الأنصار» ، والنسائى ، وابن ماجه . مات سنة سبع وتسعين ومائة (۱).

27 عبد الرحمن بن القاسم بن خالد بن جنادة العُتَقى ، أبو عبد الله المصرى الفقيه ، راوية المسائل عن مالك . ثقة ، صحب مالك عشرين سنة ، وانتفع به أصحاب مالك بعد موت مالك ، وهو صاحب « المدونة » في مذهبهم ، وهي من أجل كتبهم ، وعنه أخذها سحنون . توفي سنة إحدى وتسعين ومائة (٢) .

٤٤ - عبد الرحمن بن مهدى بن حسان بن عبد الرحمن ، أبو سعيد العنبرى ، وقيل : الأزدى ، مولاهم البصرى اللؤلؤى ، كان قدوة فى العلم والعمل، قال الشافعى : لا أعرف له نظيرًا فى هذا الشأن ، توفى سنة ثمان وتسعين ومائة (٢).

٥٥ – عبد الرزاق بن همام بن نافع أبو بكر الحميرى ، عالم اليمن ، مولاهم الصنعاني الثقة ، قال ابن عدى : لعبد الرزاق أصناف وحديث كثير وقد رحل إليه ثقات المسلمين وأئمتهم وكتبوا عنه ، ولم يَروْا بحديثه بأسًا ،

⁽١) تهذيب الكمال ٢١٧/١٧ .

⁽۲) تهذیب الکمال ۳٤٤/۱۷ ، وسیر أعلام النبلاء ۱۲۰/۹، وروایته مطبوعة مع بعض الروایات الأخرى ، بتحقیق سلیم هلالی ، السابق .

⁽٣) تهذّيب الكمال ٤٣٠/١٧ ، وسير أعلام النبلاء ١٩٢/٩ .

توفى سنة إحدى عشرة ومائتين (١)

27 - عبد العزيز بن عمران بن عبد العزيز بن عمر بن عبد الرحمن بن عوف القرشى الزهرى المدنى الأعرج، كنيته ابن أبى ثابت. قال البخارى: منكر الحديث، لا يُكتب حديثه. وقال النسائى: متروك الحديث. توفى سنة سبع وتسعين ومائة (٢).

٤٧ - عبد الملك بن زياد النصيبي ، أبو عبد الرحمن ، يغرب عن مالك ، مستقيم الحديث ، قال الأزدى : غير ثقة (٣) .

٤٨ – عبد الوهاب بن عطاء الخفاف ، أبو نصر العجلى ، سكن بغداد ، قال يحيى بن معين : ثقة ، وقال البخارى : ليس بالقوى عندهم ، وهو يحتمل . توفى سنة أربع – وقيل ست – ومائتين (٤) .

9 ٤ - عبيد الله بن عبد المجيد أبو على الحنفى ، قال أبو حاتم : لا بأس به . وذكره ابن حبان في الثقات ، روى له الجماعة . توفى سنة تسع ومائتين (٥) .

۰ ٥ - عبيد بن حيان من أهل جيل ، يروى عن مالك وابن لهيعة ، روى عنه العباس بن الوليد بن مزيد ، مستقيم الحديث (١)

⁽١) تهذيب الكمال ١٨/ ٥٢، وسير أعلام النبلاء ٩/ ٥٦٣.

⁽٢) التاريخ الكبير ٢٩/٦ ، وتهذيب الكمال ١٧٨/١٨ .

⁽٣) ثقات ابن حبان ٣٩٠/٨ ، وميزان الاعتدال ٢٥٥/٢ .

⁽٤) التاريخ الكبير ٦/ ٩٨، وتهذيب الكمال ١٨/ ٥٠٩.

⁽٥) تهذيب الكمال ١٠٤/١٩، وسير أعلام النبلاء ٤٨٧/٩.

⁽٦) ثقات ابن حبان ٤٣٣/٨.

۱ ٥ - عتيق بن يعقوب بن صُديق بن موسى بن عبد الله بن عبد الله ابن عبد الله ابن الزبير ابن العوام ، أبو بكر القرشى ، من أهل المدينة ، ذكره ابن حبان في الطبقة الرابعة من الثقات ، توفي سنة سبع - أو ثمان - وعشرين ومائتين (١)

۲ - عثمان بن الحكم الجذامي المصرى ، قال أبو حاتم : شيخ ليس بالمتقن . وقال عبد الله بن وهب : أول من قدم مصر بمسائل مالك بن أنس . وقال أبو سعيد بن يونس : كان فقيها ، وعرض عليه القضاء بمصر فلم يقبله ... وكان متدينا ، وكان ينزل خولان في بني عبد الله ، يقال : توفي سنة ثلاث وستين ومائة (٢) .

٥٣- عثمان بن عمر بن فارس العبدى أبو محمد ، وقيل : أبو عدى ، وقيل غير ذلك ، مولده بعد العشرين ومائة ، قال أحمد بن حنبل : رجل صالح ثقة ، وقال ابن معين : ثقة . توفى سنة تسع ومائتين (٢)

على بن زياد التونسى العبسى أبو الحسن ، ولد بطرابلس ، قال أبو العرب : ثقة مأمون ، خيار ، متعبد ، بارع في الفقه . توفي سنة ثلاث وثمانين ومائة (1) .

⁽١) ثقات ابن حبان ٢٧/٨ ، ولسان الميزان ١٢٩/٤ .

⁽٢) الجرح والتعديل ٦/ ١٤٨، وتهذيب الكمال ١٩/ ٥٥٢.

⁽٣) تهذيب الكمال ٤٦١/١٩، وسير أعلام النبلاء ٩/٧٥٥.

⁽٤) ترتیب المدارك ٨٠/٣ ، والدیباج المذهب ٩٢/٢، وطبعت قطعة من روایته بتحقیق الشیخ محمد الشاذلی النیفر ، دار الغرب الإسلامی - بیروت ، ط١ ، ، ، ١هـ - الشیخ محمد الشاذلی النیفر ، دار الغرب الإسلامی - بیروت ، ط١ ، ، ، ١هـ . كما طبعت روایته مع روایات أخری بتحقیق سلیم هلالی ، السابق .

٥٥- الفضل بن دكين - واسمه عمرو - بن حماد بن زهير التيمى الطلحى القرشى أبو نعيم الملائى الكوفى مولى آل طلحة بن عبيد الله ، قال أحمد: الحجة الثبت ، وقال: صدوق ثقة موضع للحجة في الحديث . توفى سنة تسع عشرة ومائتين (١)

٥٦ قتيبة بن سعيد بن جميل بن طريف بن عبد الله أبو رجاء البلخى الثقفى ، من أهل قرية « بغلان » من موالى الحجاج بن يوسف ، ثقة صدوق ، روى له الجماعة سوى ابن ماجه ، توفى سنة أربعين ومائتين .

٥٧- كامل بن طلحة ، أبو يحيى الجحدرى البصرى ، ولد سنة خمس وأربعين ومائة ، وثقه الدارقطنى ، وقال ابن أبى حاتم : لا بأس به . توفى سنة إحدى وثلاثين ومائة (٢) .

٥٨ - محمد بن إدريس بن العباس بن عثمان بن شافع بن السائب، فقيه الملة، أبو عبد الله القرشى المطلبى الشافعى المكى الغَزِّى المولد، نسيب رسول الله، وابن عمه، جده المطلب بن عبد مناف، صنف التصانيف منها «الأم»، و «الرسالة» وغيرها، ودون العلم، ورد على الأئمة متبعًا الأثر، وصنف في أصول الفقه، وتكاثر عليه الطلب. توفى سنة أربع ومائتين (أ).

⁽١) تهذيب الكمال ٢٣/ ١٩، وسير أعلام النبلاء ١٤٢/١٠.

⁽٢) تهذيب الكمال ٢٣/٢٣ ، وسير أعلام النبلاء ١٣/١١ .

⁽٣) تهذيب الكمال ٢٤/٩٥، سير أعلام النبلاء ١٠٧/١١.

⁽٤) تهذيب الكمال ٢٤/٥٥٥، وسير أعلام النبلاء ١٠/٥.

9 - محمد بن الحسن بن فرقد أبو عبد الله الشيبانى ، فقيه العراق ، وصاحب أبى حنيفة ، أخذ عن أبى حنيفة ، وتمم الفقه على القاضى أبى يوسف ، صنف « الجامع الصغير » ، و « الجامع الكبير » ، أخذ عنه الشافعى فأكثر . قال ابن معين : كتبت عنه « الجامع الصغير » . ولى القضاء للرشيد بعد أبى يوسف ، وضرب بذكائه المثل . توفى سنة تسع وثمانين ومائة بالرسي .

٦٠ محمد بن حميد بن عبد الرحيم بن شُرُوس الصنعاني ، ثقة ، وفي موطئه عن مالك أحاديث ليست في غيره (٢) .

71- محمد بن عمر بن واقد الواقدى الأسلمى ، أبو عبد الله المدنى ، قاضى بغداد ، سمع من صغار التابعين فمن بعدهم ، قال الخطيب البغدادى : هو ممن طبق شرق الأرض وغربها ذكره ، وسارت الركبان بكتبه فى فنون العلم من المغازى والسير والطبقات والأخبار . قال مسلم : متروك الحديث . وقال النسائى : ليس بثقة . توفى سنة سبع ومائتين (۲) .

7۲- محمد بن المبارك بن يعلى القرشى أبو عبد الله الصورى القلانسى ، مفتى دمشق ، الحجة الفقيه الثقة . قال أبو داود : كان رجل

⁽۱) وفيات الأعيان ١٨٤/٤ ، وسير أعلام النبلاء ١٣٤/٩، وروايته مطبوعة بتحقيق عبد الوهاب عبد اللطيف ، المجلس الأعلى للشئون الإسلامية ، ط٤ ، ٤١٤ هـ – ١٩٩٤م. كما طبعت مع بعض الروايات الأخرى بتحقيق سليم هلالي ، السابق .

⁽٢) الإرشاد في معرفة علماء الحديث ١/ ٢٧٩، وترتيب المدارك ٣/ ١٩٧، وينظر سير أعلام النبلاء ٨/ ٤٨.

⁽٣) تهذيب الكمال ٢٦/ ١٨٠، وسير أعلام النبلاء ٩/ ٤٥٤.

الشام بعد أبي مُشهِر . وقال الذهبي : خرجوا له في الدواوين الستة ، توفي سنة خمس عشرة ومائتين (١)

77- مصعب بن عبد الله بن مصعب بن ثابت بن عبد الله بن حواری رسول الله ﷺ ، أبو عبد الله القرشی الأسدی الزبیری ، عم الزبیر بن بكار ، كان علامة نشابة أخباريًّا فصیحًا ، قال الحسین بن فهم : كان مصعب إذا سئل عن القرآن ، یقف ویعیب من لا یقف . توفی سنة ست وثلاثین ومائتین .

75- مطرف بن عبد الله بن مطرف بن سليمان بن يسار اليسارى الهلالى ، أبو مصعب المدنى ، مولى ميمونة زوج النبى الله ، وكان ابن أخت مالك بن أنس ، وكان ثقة ، وكان به صمم ، توفى بالمدينة فى أول سنة عشرين ومائتين .

90- المعافى بن عمران الظَّهْرى الحميرى ، المحدث ، أبو عمران الطَّهْرى الحمصى ، صدوق ، روى له النسائى فى حديث مالك ، مات بعد المائتين (1)

٦٦ - معن بن عيسى بن يحيى بن دينار ، أبو يحيى المدنى القَزَّاز مولى أشجع ، ثقة كثير الحديث . قال أبو إسحاق في «الطبقات» : كان معن

⁽١) تهذيب الكمال ٣٥٢/٢٦ ، وسير أعلام النبلاء ٣٩٠/١٠ .

⁽٢) تهذيب الكمال ٣٤/٢٨ ، وسير أعلام النبلاء ٣٠/١١ .

⁽٣) ثقات ابن حبان ١٨٣/٩ ، وتهذيب الكمال ٧٠/٢٨ .

⁽٤) تهذيب الكمال ٢٨/ ٥٦، وسير أعلام النبلاء ٩/ ٨٦.

يتوسد عتبة مالك فلا يلفظ بشيء إلا كتبه ، قرأ «الموطأ» للرشيد وبنيه على مالك ، توفي بالمدينة سنة ثمان وتسعين ومائة (١)

97- مكى بن إبراهيم بن بشير بن فرقد . ويقال : مكى بن إبراهيم بن فرقد بن بشير ، أبو السكن التميمى الحنظلى البلخى ، ولد سنة ست وعشرين ومائة ، وثقه أحمد والعجلى والدارقطنى ، توفى سنة أربع أو خمس عشرة ومائتين ، روى له الجماعة (١)

موسى بن داود الضبى أبو عبد الله الطرسوسى الخلقانى نزيل بغداد الكوفى الأصل، قاضى طرسوس وعالمها، قال الدارقطنى: كان مصنفا مكثرا مأمونا، ولى قضاء الثغور، فحمد فيها. توفى سنة سبع عشرة ومائتين (٣).

۹۹ - موسى بن طارق السكسكى اليمانى أبو قرة الزبيدى ، كان ينزل زبيد ، وكان قاضيا لها ، له كتاب : «الكبير» ، و «المبسوط» ، قال ابن حبان : كان ممن جمع وصنف وتفقه وذاكر ، يغرب (١٠) .

٧٠ الوليد بن مسلم القرشى ، أبو العباس الدمشقى ، الإمام الحافظ ،
 ولد سنة تسع عشرة ومائة . قال أبو زرعة كان من ثقات أصحابنا . وقال أبو
 حاتم : صالح الحديث . صنف التصانيف والتواريخ . توفى سنة خمس -

⁽١) تهذيب الكمال ٣٣٦/٢٨ ، وسير أعلام النبلاء ٣٠٤/٩ .

⁽٢) تهذيب الكمال ٤٧٦/٢٨، وسير أعلام النبلاء ٩/ ٤٥٥.

⁽٣) تهذيب الكمال ٢٩/٥٥، وسير أعلام النبلاء ١٣٦/١٠.

⁽٤) ترتيب المدارك ٣/ ١٩٦، والأنساب ٣/ ٢٦٧، وتهذيب الكمال ٢٩/ ٨٠.

وقيل أربع - وتسعين ومائة (١).

٧١- يحيى بن زكريا بن أبى زائدة ، أبو سعيد الهمدانى الوادعى أول من صنف الكتب بالكوفة ، قال العجلى : ثقة ، مجمع له الفقه والحديث... مفتيا ثبتا صاحب سُنة ، كان على قضاء المدائن . توفى سنة ثلاث أو أربع ومائتين (٢)

٧٢- يحيى بن سعيد بن فروخ أبو سعيد التميمي مولاهم البصرى ، الأحول القطان ، المحدث ، عنى بهذا الشأن أتم عناية ورحل فيه ، وانتهى إليه الحفظ ، وتكلم في العلل والرجال ، ثقه ثبت مرضى ، نقى الحديث ، توفى سنة ثمان وتسعين ومائة (٢) .

٧٣- يحيى بن صالح الوحاظى أبو زكريا الدمشقى، من شيوخ البخارى، وثقه يحيى بن معين، وأبو اليمان، وابن عدى، وقال الساجى: هو من أهل الصدق والأمانة. أخرج له الجماعة سوى النسائى، توفى سنة اثنتين وعشرين ومائتين .

٧٤- يحيى بن عبد الله بن بكير، أبو زكريا القرشى المخزومى مولاهم المصرى، قال الذهبى: كان غزير العلم، عارفًا بالحديث وأيام الناس، بصيرًا بالفتوى، صادقًا ديّنًا، وما أدرى ما لاح للنسائى منه حتى

⁽١) التاريخ الكبير ٨/ ١٥٢، وتهذيب الكمال ٣١/ ٨٦.

⁽٢) تهذيب الكمال ٣١/ ٣٠٥، وسير أعلام النبلاء ٨/ ٢٢٩.

⁽٣) تهذيب الكمال ٣١/ ٣٢٩، وسير أعلام النبلاء ٩/ ١٧٥.

⁽٤) تهذيب الكمال ٣١/ ٣٧٥، وسير أعلام النبلاء ١٠/ ٥٥٣.

ضعفه، وقال مرة: ليس بثقة . وهذا جرح مردود، فقد احتج به الشيخان، وما علمت له حديثًا منكرًا حتى أُورده . توفى سنة إحدى وثلاثين ومائتين (١).

• √- يحيى بن يحيى بن بكر بن عبد الرحمن بن يحيى بن حماد التميمى الحنظلى ، أبو زكريا النيسابورى ، مولى بنى حنظلة ، عالم خراسان ، كتب ببلده وبالحجاز والعراق والشام ومصر ، لقى صغارًا من التابعين ، وروى عنه البخارى ، ومسلم ، وإسحاق بن راهويه ، وغيرهم . قال الإمام أحمد : كان ثقة وزيادة . توفى سنة مائتين وأربع وعشرين .

-77 يحيى بن يحيى بن كثير بن وِشلاس بن شملان بن منغايا أبو محمد الليثى البربرى القرطبى ، فقيه الأندلس ، كان كبير الشأن ، وافر الجلالة ، نال من الرئاسة والحرمة ما لم يبلغه أحد ، كان يفتى برأى مالك ، ولم يكن له بَصَرٌ بالحديث ، وخالف مالكًا في اليمين مع الشاهد ، ورأى جواز كراء الأرض بجزء مما يخرج منها على مذهب الليث . توفى سنة أربع – وقيل : ثلاث – وثلاثين ومائتين "

⁽۱) تهذیب الکمال ٤٠١/٣١ ، وسیر أعلام النبلاء ، ٦١٢/١، وطبعت روایته مع بعض الروایات الأخرى بتحقیق سلیم هلالی ، السنابق .

⁽٢) تهذيب الكمال ٣١/٣٢ وسير أعلام النبلاء ١٢/١٠ .

⁽٣) جذوة المقتبس ص ٣٨٢ ، وسير أعلام النبلاء ١٩/١٠ ، سيأتي الحديث عن روايته .

كذلك رواه عنه ممن لم يرد ذكرهم في كتاب التمهيد:

أحمد بن منصور الحراني، إسحاق بن موسى الموصلي مولى بني مخزوم ، أسد بن الفرات ، بربر المغنى ، بكار بن عبد الله الزبيري ، حسان ابن عبد السلام ، حفص بن عبد السلام ، خالد بن نزار الأيلى ، خلف بن جرير بن فضالة ، ذو النون المصرى ، سعد بن عبد الحميد الأنصارى ، سعيد بن عبدوس، سعيد بن أبي هند، شبطون بن عبد الله الأنصاري الطليطليان، عباس بن صالح، عبد الأعلى بن مسهر الغساني، عبد الرحمن بن عبد الله ، عبد الرحمن بن هند ، عبد الرحيم بن خالد ، عبد بن حبان الدمشقى ، عبيد الله بن محمد العيشى ، عتبة بن حماد الدمشقى ، عمر بن عبد الواحد السلمي ، عيسى بن شجرة ، الغاز بن قيس ، فاطمة بنت الإمام ، قُرْغُوس بن العباس ، الماضي بن محمد بن مسعود الغافقي ، محمد ابن النعمان بن شبل ، محمد بن بشير المعافري الناجي ، محمد بن صدقة الفدكي ، محمد بن معاوية الحضرمي ، محزر المدني ، محمد بن يحيى السبئي اليماني ، مروان بن محمد ، هشام بن عبد الملك أبو الوليد الطيالسي ، الوليد بن السائب القرشي ، يحيى بن قزعة ، يحيى بن مضر القيسى (١)

⁽١) ترتيب المدارك ٧٤/٢ .

اعتناء العلماء بكتاب « الموطأ »

اعتنى العلماء بالموطأ عناية فائقة واتفقوا على تقديمه وتفضيله ، وروايته وتقديم حديثه وتصحيحه .

وقد تناوله العلماء بالدراسة والتحليل فتعددت شروحه ، وكثرت المصنفات حول رجاله ، ورتَّبوه على المسانيد ، وعلى الأطراف ، وفتشوا عن غريب ألفاظه ومشكل معانيه (١) .

وقد اختلفت مناهج شراح «الموطأ» ؛ فمنهم مَنْ اهتم بالجانب الحديثى ، فتحدث عن الرواية والسند والرجال جرحًا وتعديلا ، ومتن الحديث قوة وضعفًا ، ومنهم مَنْ اهتم بالجانب الفقهى ، فذكر آراء مالك وأصحابه ، وربما زاد على ذلك أقوال الفقهاء خارج المذهب ، ومنهم مَنْ اهتم بلُغةِ « الموطأ » مُشكِلِهِ وغريب ألفاظه ، وإعراب تراكيبه، ومنهم مَنْ تحدث عن مُشكل معانيه وما فيها من دقائق العلم ومسائل الاعتقاد ، ومنهم مَن جمع ذلك كله فأتى شرحه شاملا لنواح عدة من العلوم . وسنقتصر على ذكر شروح « الموطأ » مرتبين أسماء المؤلفين على حروف المعجم (۱)

۱- شرح إبراهيم بن حسين بن أحمد بن محمد بن أحمد بيرى مفتى مكة أحد أكابر فقهاء الحنفية (٩٩ ما هـ). «شرح «الموطأ» رواية محمد بن

⁽١) ترتيب المدارك ٨٠/٢ - ٨٥ ، وسير أعلام النبلاء ٧٦/٨ - ٧٩ .

⁽٢) استُفيد من مقدمة الدكتور عبد الرحمن بن سليمان العثيمين لتحقيقه كتاب (تفسير غريب الموطأ) لعبد الملك بن حبيب ، مكتبة العبيكان ، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ - ٢٠٠١م.

الحسن في مجلدين (١)

۲ - شرح أحمد بن عبد الرحيم الفاروقي الدَّهلوي الهندي أبو
 عبد العزيز ، الملقب شاه ولى اللَّه (١٧٦ هـ) .

قال الكتانى: «ومن مؤلفات ولى الله فى الحديث وفقهه كتاب «المُسَوَّى» فى فقه الحديث باللغة العربية رتّب فيه أحاديث «الموطأ» ترتيبًا يسهل تناوله وترجم على كل حديث بما استنبط منه وبين فيه ما تعقبه الأئمة على الإمام مالك بإشارة لطيفة حيث كان التعقب بحديث صريح صحيح. وله أيضًا «المصفَّى» باللغة الفارسية شرح فيه «الموطأ» ، جرَّد فيه الأحاديث والآثار ، وحذف أقوال مالك وبعض بلاغاته ، وتكلم فيه ككلام المجتهدين » .

۳ - شرح أحمد بن محمد بن عبد الله بن أبى عيسى المعافرى الأندلسى ، الطَّلَمْنكى ، (٤٢٩هـ) .

شرح «الموطأ» ولم يتم ، وله أيضًا كتاب « فضائل مالك » « ورجال «الموطأ» (").

٤ - شرح أحمد بن محمد بن على الأنصارى ، أبى جعفر المَلْيوط (٦٢٧هـ) .

له شرح حَسَنٌ على (الموطأ)().

⁽١) خلاصة الأثر ١٩/١.

⁽٢) فهرس الفهارس ٢/١/١ ، والأعلام ١٤٤/١ .

⁽٣) ترجمته في سير أعلام النبلاء ٥٦٦/١٧ ، ومعرفة القراء ٣٠٩/١ ، والأعلام ٢٠٦/١ .

⁽٤) الديباج المذهب ٣٢٦/١ .

٥- شرح أحمد بن نصر أبى جعفر الداودى من أئمة المالكية ، (٢٠٤هـ) . ألَّف كتابه (النَّامِي في شرح الموطأ) (١٠) .

7 - شرح إسماعيل بن إسحاق بن إسماعيل القاضى ، كان قاضى بغداد ، وشيخ مالكية العراق ، قال الخطيب البغدادى : « صنف فى الاحتجاج لمذهب مالك والشرح له ما صار لأهل هذا المذهب مثالا يحتذونه ، وطريقًا يسلكونه » (٢٨٢هـ) .

قال القاضى عياض: « له كتاب غريب كبير عظيم ، يسمى « شواهد «الموطأ» » في عشر مجلدات ، وذكر بعضهم أنه في خمسمائة جزء » (۳) .

· ٧ - شرح أبي بكر بن سابق الصقلي ، المسمى « المسالك » ، ذكره القاضى عياض () ، والذهبي () كلاهما في ترجمة الإمام مالك .

 Λ - شرح حازم بن محمد بن حازم (۱) ، المسمى « السافر عن آثار «الموطأ» » ، ذكره القاضى عياض (۷) ، وعنه الذهبى (۸) كلاهما فى ترجمة الإمام مالك . قال القاضى عياض : « فى أربعين جزءًا » .

وعنه - شرح أبي الحسن الإشبيلي ، ذكره القاضي عياض $^{(Y)}$ ، وعنه الذهبي $^{(\Lambda)}$ كلاهما في ترجمة الإمام مالك .

⁽١) الديباج المذهب ١٦٥/١ .

⁽٢) تاريخ بغداد ٢٨٤/٦ ، ٢٨٥ ، وانظر سير أعلام النبلاء ٣٣٩/١٣ .

⁽٣) ترتيب المدارك ٢٩٢/٤ .

⁽٤) ترتيب المدارك ٨٤/٢.

⁽٥) سير أعلام النبلاء ٧٨/٨ .

⁽٦) ولعله خازم بن محمد بن خازم ، المترجم في الصلة ١٨٠/١ .

⁽٧) ترتيب المدارك ٢/٥٥ .

⁽٨) سير أعلام النبلاء ٧٩/٨ .

قال القاضى عياض : « وفي «الموطأ» تفسير أيضًا لرجل قرطبي يُعرف بأبي الحسن الإشبيلي » .

١٠ - شرح حرملة بن يحيى ، أبى حفص التُّجيبى (٤٣هـ) ذكره القاضى عياض^(١) ، وعنه الذهبى^(٢) كلاهما فى ترجمة الإمام مالك .

وقال القاضى عياض في ترجمة حرملة : « وشرح حرملة «الموطأ» بما سأل عنه ابن وهب » .

١١ - شرح سليمان بن خلف بن سعد ، أبي الوليد الباجي (٤٧٤هـ) .

قال القاضى عياض عند ذكر تصانيفه: « كتاب المنتقى فى شرح «الموطأ» عشرين مجلدًا لم يؤلف مثله، وكان ابتدأ كتابًا أكبر منه بلغ فيه الغاية سمّاه « الاستيفاء » فى هذا المعنى ، لم يصنع منه غير الطهارة فى مجلدات ، ثم اختصر من المنتقى كتابًا آخر سمّاه « الإيماء » خمس مجلدات » ثم أختصر من المنتقى كتابًا آخر سمّاه « الإيماء » خمس مجلدات » ثم أ

۱۲ - شرح عاصم النحوى ، ذكره القاضى عياض (٥) ، وعنه الذهبي (١) ، كلاهما في ترجمة الإمام مالك . قال القاضى عياض : «للشيخ

⁽١) ترتيب المدارك ٨٣/٢ .

⁽٢) سير أعلام النبلاء ٧٧/٨ .

⁽٣) ترتيب المدارك ١٧٣/٤.

⁽٤) ترتیب المدارك ۱۲٤/۸ ، وانظر أیضًا ۸٤/۲ ، وسیر أعلام النبلاء ۷۸/۸ . وقد طبع كتاب « المنتقى » في ۷ مجلدات في دار الكتاب العربي بيروت الطبعة الأولى

وقد طبع عناب المستعلى المنطق الأولى في مطبعة السعادة بجوار محافظة مصر ١٣٣١هـ.

⁽٥) ترتيب المدارك ٢/٥٥.

⁽٦) سير أعلام النبلاء ٧٩/٨.

عاصم النحوي كتاب في شرحه لم يكمله ».

۱۳ - شرح عبد الحي بن عبد الرحيم الأنصاري اللَّكنوي الهندي ١٣٠٤هـ).

له شرح اسمه: « التعليق المُمَجَّد على موطأ محمد » تعليق على رواية «الموطأ» لمحمد بن الحسن الشيباني ، وهو مطبوع (١).

۱٤ - شرح عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطى (٩١١هـ) له شرح السمة: «تنوير الحوالك في شرح موطأ الإمام مالك» ، وهو مطبوع متداول.

وله شرح آخر اسمه: « كشف المُغَطَّى في شرح الموطأ » . ذكره السيوطى في ترجمته لنفسه (٢) .

۱۵ - شرح عبد الرحمن بن مروان بن عبد الرحمن الأنصارى أبى المطرف ، المعروف بالقنازعي (۱۳هـ) .

قال القاضي عياض: « ولابن مروان القنازعي كتابه المشهور في شرحه (أي «الموطأ») » (م)

وقال ابن بشكوال : « جمع فى تفسير «الموطأ» كتابًا حسنًا مفيدًا ضمَّنه ما نقله يحيى بن يحيى فى موطئه ويحيى بن بكير أيضًا فى موطئه » (3) .

⁽١) فهرس الفهارس ٧٢٨/٢ ، ومعجم المطبوعات العربية والمعربة ص ١٥٩٥ .

⁽٢) حسن المحاضرة ٢/٠٧١ .

⁽٣) ترتيب المدارك ٨٣/٢ .

⁽٤) الصلة ٣٢٢/٢ .

وقال ابن فرحون : « له تفسير في «الموطأ» مشهور مفيد ، حسن التأليف »(١) .

۱٦ - شرح عبد الله بن إبراهيم ، أبى محمد الأصيلي (٣٩٢هـ) ألَّف كتابًا على «الموطأ» سمَّاه : « الدلائل على أمهات المسائل » ذكر فيه اختلاف مالك ، والشافعي ، وأبى حنيفة (٢) .

- ورتّب هذا الشرح الدَّباغ على أبواب «الموطأ» ، قال القاضى عياض: « ولأبى سعيد عمران بن عبد ربه المعافرى الأندلسى المعروف بالدباغ ، عمل فى كتاب دلائل أبى محمد الأصيلى وتأليفه على أبواب «الموطأ» ، ووقفت عليه » ()

۱۷ - شرح عبد الله بن محمد بن أبى القاسم فرحون اليعمرى التونسى الأصل ، المدنى المولد والمنشأ (٢٦٩هـ) . شرح «الموطأ» في كتاب سمّاه : « الدر المُخَلّص من التَّقصى والمُلَخّص » . جمع فيه بين الكتابين المذكورين ، وأولهما لابن عبد البر ؛ والآخر لأبى الحسن القابسى.

- وشرح الكتاب السابق بشرح عظيم الفائدة في أربع مجلدات سمَّاه: « كشف المُغَطَّا في شرح مختصر «الموطأ» »

١٨ - شرح عبد اللَّه بن نافع الصائغ (٢٠٦هـ) ، ذكره القاضى

⁽١) الديباج المذهب ١/٥٨٥ .

⁽٢) تاريخ علماء الأندلس ٢٤٩/١ ، والديباج المذهب ٢٣٣/١ ، وسير أعلام النبلاء ٢١/١٦ ه.

⁽٣) ترتيب المدارك ٨٤/٢.

⁽٤) الديباج المذهب ٢/٧٥١ .

عياض (١)، وعنه الذهبي (٢) ، كلاهما في ترجمة الإمام مالك .

وقال القاضى عياض في ترجمته: « له تفسير في «الموطأ» ، ورواه عنه يحيى بن يحيى » .

۱۹ - شرح عبد الله بن مسلم بن وهب القرشي (۱۹۸هه) ، ذكره القاضي عياض (۱۹۸هم) .

كلاهما في ترجمة الإمام مالك.

۰ ۲ - شرح عقيل بن عطية بن أبي أحمد جعفر ، أبي المجد القضاعي . ۲ - شرح عقيل بن عطية بن أبي أحمد جعفر ، أبي المجد القضاعي .

قال ابن فرحون : « رأيت بخط شيخنا أبي عبد الله بن مرزوق أنه شرح «الموطأ» (١٤)

۲۱ - شرح على بن أحمد بن سعيد ، أبى محمد بن حزم الظاهرى .

ذكره القاضى عياض (٥) ، وعنه الذهبي (١) ، كلاهما في ترجمة الإمام مالك .

٢٢ - شرح على بن أحمد المالكي المغربي الفاسي (١١٤٣).

⁽١) ترتيب المدارك ٨٣/٢ .

⁽٢) سير أعلام النبلاء ٧٧/٨.

⁽٣) ترتيب المدارك ١٣٠/٣.

⁽٤) الديباج المذهب ١٣٥/٢.

⁽٥) ترتيب المدارك ٨٤/٢ .

⁽٦) سير أعلام النبلاء ٧٨/٨ .

شرح «الموطأ» في ثمان مجلدات (١).

۲۳ - شرح على بن أحمد بن يوسف الغَسَّاني ، أبي الحسن الوادي آشي (٢٠٩هـ) .

شرح «الموطأ» في عشر مجلدات (٢).

۲۶ - شرح على بن سلطان بن محمد الهروى ، المعروف بـ « مُلَّا على القارى » (۲۰۱۶) .

شرح «الموطأ» وسمّاه: « شرح مشكلات «الموطأ» » ، وهو شرح لرواية محمد بن الحسن الشيباني (٣) .

٢٥ - شرح على بن عبد الله بن داود ، أبي الحسن اللَّمائي (٣٩هه) :
 اسم شرحه : « الجمع بين الاستذكار والمنتقى » .

٢٦ - شرح على بن محمد بن خلف القابسي (٣٠٤هـ) .

صاحب « ملخص «الموطأ» » في الخصه من رواية أبي عبد الله عبد الله عبد الرحمن بن القاسم المصرى للموطأ .

77 - mر - 100 الوزير على بن يوسف ، جمال الدين القفطى (<math>757 = 0). له كتاب « الكلام على «الموطأ» » . قال ياقوت الحموى (1) ،

⁽١) سلك الدرر ٢٠٥/٣ ، وفهرس الفهارس ٣٤٣/١ ، والأعلام ٥٥٥٠ .

⁽٢) الأعلام ٥/٦٢.

⁽٣) الفوائد البهية ص ٨ ، والأعلام ١٦٦/٥ .

⁽٤) معجم ابن الأبار ص ٢٩٣ .

⁽٥) ترتيب المدارك ٩٦/٧ ، وسير أعلام النبلاء ١٦٠/١٧ ، والأعلام ٥/٥٠٠ .

⁽٦) معجم الأدباء ٥ ١٨٧/١ .

والصفدى (١) : « لم يتم » .

۲۸ - شرح عمر بن أحمد الشّماع الحلبي (٩٣٦هـ) ، له كتاب : « إتحاف العابد الناسك بالمنتقى من موطأ مالك » (٢)

۲۹ - شرح عیسی بن دینار (۲۱۲هـ) .

ذكره القاضى عياض (٣) ، وعنه الذهبي (١) ، كلاهما في ترجمة الإمام مالك .

۳۰ - شرح محمد بن أحمد بن خلف التُّجيبي ، المعروف بـ « ابن الحاج » (۲۹هـ) .

ذكره القاضى عياض (٥)، وعنه الذهبي (٦)، كلاهما في ترجمة الإمام مالك .

قال القاضي عياض : « وكان شيخنا القاضي أبو عبد اللَّه بن الحاج قد ألَّف في شرحه تأليفًا كبيرًا » .

۳۱ - شرح محمد بن سليمان بن خليفة ، أبي عبد الله القاضى المالقى (٠٠٥هـ) ذكره القاضى عياض (٥) ، وعنه الذهبي (١) ، كلاهما في ترجمة الإمام مالك .

⁽١) الوافي بالوفيات ٣٤٠/٢٢ .

⁽٢) الكواكب السائرة ٢٢٥/٢ ، وشذرات الذهب ٢١٩/٨ .

⁽٣) ترتيب المدارك ٨٣/٢ .

⁽٤) سير أعلام النبلاء ٧٧/٨ .

⁽٥) ترتيب المدارك ٨٤/٢ .

⁽٦) سير أعلام النبلاء ٧٨/٨.

قال القاضي عياض: « وللقاضي محمد بن سليمان بن خليفة كتابه الكبير في شرحه المسمى بالمحلى » .

وقال ابن فرحون: « ألّف كتابًا في شرح «الموطأ» سمّاه كتاب «المحلى» ، عُرض على الفقيه أبي المطرف الشعبي فأمر أن يُجعل على الحاء نقطة من فوق ، ولم يَنفَق هذا الكتاب عند الناس ، ولا وقع منهم باستحسان » (1)

۳۲ - شرح محمد بن عبد الباقي بن يوسف الزرقاني (۱۱۲۲هـ) وهو مطبوع مشهور.

۳۳ - شرح محمد بن عبد السلام (شحنون) بن سعید التنوخی القیروانی (۲۶۵هـ).

ذكره القاضي عياض (٢) ، وعنه الذهبي (٦) ، كلاهما في ترجمة الإمام مالك .

۳٤ - شرح محمد بن عبد الله بن أحمد الجكنى الشنقيطى (١٣٦٧هـ).

⁽١) الديباج المذهب ٢٤٣/٢.

⁽٢) ترتيب المدارك ٨٣/٢ .

⁽٣) سير أعلام النبلاء ٧٧/٨.

⁽٤) ترتيب المدارك ٢٠٧/٤ .

له شرح اسمه: « دليل السالك إلى موطأ مالك » ، و « إضاءة الحوالك من ألفاظ دليل السالك » ، وكلاهما مطبوع .

۳٦ - شرح محمد بن عبد الله بن محمد المعافرى ، الشهير بـ « أبى بكر بن العربي » (٤٣ هـ) .

وسيأتي الكلام على المؤلف وكتابه .

٣٧ - شرح محمد بن المدنى بن على بن كنون (١٣٠٢هـ) .

ذكر الزركلي (٢٠) في مصنفاته: «حاشية على موطأ مالك سمَّاه «التعليق الفاتح» جزآن ».

وذكره الكتاني (^{۱)} وقال : « وله تعليق على «الموطأ» وهو في سفرين مطبوع » .

- m - شرح محمد بن يحيى التميمى ، أبى عبد الله الحذّاء (١٦هـ) ذكره القاضى عياض (٥) في ترجمة الإمام مالك .

⁽١) ترتيب المدارك ٨٤/٢ .

⁽٢) سير أعلام النبلاء ٧٨/٨.

⁽٣) الأعلام ٣١٣/٧ .

⁽٤) ينظر فهرس الفهارس ٤٩٨/١ .

⁽٥) ترتيب المدارك ١٩٥/٢.

وقال في ترجمته هو: « ألّف شرحًا في «الموطأ» سمّاه كتاب «الاستنباط لمعاني السنن والأحكام من أحاديث «الموطأ» ». ثمانين جزءًا » .

٣٩ - شرح المهلب بن أبي صُفرة (٤٣٥هـ) .

ذكره القاضى عياض (٢) ، وعنه الذهبي (٦) ، كلاهما في ترجمة الإمام مالك .

٠٤ - شرح يوسف بن عبد الله بن عبد البر النَّمري (٦٣هـ) .

له: « التمهيد لما في «الموطأ» من المعاني والأسانيد » وله: « الاستذكار ». وسيأتي الكلام على المؤلف ومصنفاته.

وللموطأ غير ما ذكر من الشروح ما لا يتسع المجال لذكره .

⁽١) ترتيب المدارك ٧/٨.

⁽٢) ترتيب المدارك ١٩٥/٢ .

⁽٣) سير أعلام النبلاء ٧٩/٨.

طبعات الموطأ برواية أبي محمد ، يحيى بن يحيى الليثي (١):

- ۱- طبع في دهلي: طبع حجر، ١٢١٦هـ/ ١٨٠١م.
- ٢- طبع في مصر: طبع حجر، ١٢٨٠هـ/ ١٨٦٣م، ٢ج.

٣- وطبع بتصحيح محمد الشريف ، سالم أبو حاجب ، وغيرهما ،
 استانبول ، على نفقة الصادق باشا ، المطبعة العلية ، ١٢٨٠هـ/ ١٨٦٣م .

- ٤- فاس: طبع حجر، ١٣١٠هـ/ ١٨٩٢م، ٢ج.
 - ٥- لاهور: طبع حجر، ١٣١٧هـ/ ١٨٩٩م.
 - ٦- قازان: طبع حجر، ١٣٢٨هـ/ ١٩١٠م.

٧- تونس: مطبعة الدولة التونسية ، ١٢٨٠هـ/ ١٨٦٣م، عن طبعة . استانبول .

٨- القاهرة: مطبعة مصطفى البابي الحلبي ، ١٣٣٩هـ/ ١٩٢٠م.

٩- وطبع بتصحيح محمد فؤاد عبد الباقي ، القاهرة ، مطبعة عيسى
 البابي الحلبي ، ٩٤٠ م ، وهي المطبوعة التي اعتمد عليها في التحقيق .

١ - القاهرة: وزارة الثقافة، مطابع الشعب، ١٩٧١م.

⁽١) المعجم الشامل ١٥/٥.



ترجمة الحافظ ابن عبد البر



ترجمة الحافظ ابن عبد البر(١)

اسمه ونسبه :

هو العلامة ، حافظ المغرب ، أبو عمر ، يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر بن عاصم النَّمَرِيُّ ، الأندلسيُّ ، القرطبيُّ ، صاحب التصانيف الفائقة .

والحافظ ابن عبد البر عربي أصيل ، ينتسب إلى قبيلة النَّمِر بن قاسط بن هِنْب بن أَفْصَى بن جديلة بن أسد بن ربيعة بن نِزار بن معد بن عدنان (٢) .

قال أبو على الغساني : « أبو عمر شيخنا - رحمه الله - من النَّمِر بن قاسط في ربيعة من أهل قرطبة » (") .

⁽۱) ترجمته في: جمهرة أنساب العرب ص ٣٠٠، وجذوة المقتبس ص٣٦٠- ٣٦٠، ومطمح الأنفس للفتح لابن خاقان مطبعة الجوائب بالقسطنطينية الطبعة الأولى ، ١٣٠٢هـ ومطمح الأنفس للفتح لابن خاقان مطبعة الجوائب بالقسطنطينية الطبعة الأولى ، ١٣٠١هـ وترتيب المدارك ٢١٧٨١ - ١٣٠، وفهرسة ابن خير ص ٢١٤، والصلة ٢٧٧٦- ٢٧٩، ووفيات الأعيان ٢١٨٧، ٦٦٠ - ١٥٣١ م النبلاء ١٥٣١ ، وتاريخ الإسلام (حوادث ووفيات سنة ٤٦١ – ٤٧٠هـ) ص ١٣٦ - ٢٤١، والعبر ٣/٥٥١، ودول الإسلام ٢٧٣١، والمشتبه ٢/١١١، وتذكرة الحفاظ ٢١٢٨ - ٢٧٣، والديباج المذهب ٢/١٣٦ - ٣٠٠، وطبقات الحفاظ ص ٢١٤، ١٩٤١، وكشف الظنون ٢/١١، ٣٤، ٢٨، ١٨، ١١٢، وهدية وطبقات الحفاظ ص ٤٣١، وشجرة النور الزكية ١/٢١، وإيضاح المكنون ٢/٢٦، وهدية العارفين ٢/٥٥، وشجرة النور الزكية ١/١١،

⁽٢) مختلف القبائل ومؤتلفها ص١٩ ، والإنباه على قبائل الرواه ص٩٧ .

⁽٣) ترتيب المدارك ١٢٧/٨ ، والصلة ٦٧٨/٢ .

وهي قبيلة مشهورة منها صُهَيْبُ بن سنان الروميُّ رضي الله عنه (١).

مولده: ولد ابن عبد البر لخمس بقين من شهر ربيع الآخر سنة ثمانٍ وستين وثلاثمائة (٢). وقيل: في رجب من سنة ثنتين وستين وثلاثمائة (٣).

والأول أثبت ؛ لأنه مروى عن أبي عمر نفسه ، قال صاحبه أبو الحسن طاهر ابن مفوّز المعافرى ، وهو الذى صلَّى عليه : « سمعت أبا عمر بن عبد البريقول : ولدت يوم الجمعة والإمام يخطب لخمس بقين من شهر ربيع الآخر سنة ثمانٍ وستين وثلاثمائة ، رحمه الله تعالى »(1)

نشأته:

نشأ ابن عبد البر في مدينة قرطبة ، وقد كانت يومئذ عاصمة الخلافة الأموية بالأندلس ، وسرير الملك ، ومدينة العلم ، وقد سطع في سمائها نجوم المعرفة من كلِّ فنِّ ، وأصبحت مركز الحضارة الإسلامية في المغرب (٥).

وفى هذا الأفق العلمى الرَّحب نشأ وترعرع ابن عبد البر، وتفقه على فطاحل العلماء ولازمهم، وتفنن وبرع فى العلوم المختلفة، حتى لُقِّب بحافظ المغرب. «طلب العلم بعد التسعين وثلاثمائة، وأدرك الكبار،

⁽١) الاستيعاب ٧٢٦/٢ .

⁽٢) سير أعلام النبلاء ١٥٤/١٨ ، وتذكرة الحفاظ ١١٢٨/٣ .

⁽٣) جذوة المقتبس ص٣٦٧ ، وبغية الملتمس ص٤٩٠ .

⁽٤) الصلة ٦٧٩/٢ ، وتاريخ الإسلام (حوادث ووفيات ٤٦١ – ٤٧٠هـ) ص١٣٧ ، ووفيات الأعيان ٧١/٧ .

⁽٥) فضائل الأندلس وأهلها ص٢٥.

وطال عمره وعلا سنده ، وتكاثر عليه الطلبة ، وجمع وصنَّف ، ووثَّق وضعَّف ، ووثَّق وضعَّف ، ووثَّق وضعَّف ، وسارت بتصانيفه الركبان، وخضع لعلمه علماء الزمان »(١).

« وكان والد أبي عمر أبو محمد عبدُ الله بن محمد من أهل العلم ، من فقهاء قرطبة ، سمع من أحمد بن مطرف ، وأحمد بن سعيد بن حزم ، وأحمد بن دحيم بن سعيد ، وغيرهم ، ولزم أبا إبراهيم الفقيه ، وتفقه عنده وقرأ عليه « المدونة » وغيرها ، ولم يسمع أبو عمر من أبيه شيئًا ، وتوفى في ربيع الآخر سنة ثمانين وثلاثمائة ، ومولده سنة ثلاثين وثلاثمائة ، ذكر مولده ووفاته ابنه أبو عمر رحمه الله » (۱)

وحلاته: لم يخرج ابن عبد البر عن الأندلس ، لكنه سمع من أكابر أهل الحديث بقرطبة وغيرها ، ومن الغرباء القادمين إليها $(^{(1)})$. ثم « جلا عن وطنه ومنشئه قرطبة ، فكان مدة في الغرب $(^{(1)})$ ، في بطليوس حيث عاش في كنف ملكها المظفر بن الأفطس $(^{(0)})$ الذي ولأه قضاء الأشبونة وشنترين $(^{(1)})$. « ثم تحول إلى شرق الأندلس ، وسكن دانية ، وبلنسية ، وشاطبة $(^{(1)})$.

⁽١) سير أعلام النبلاء ١٥٤/١٨ .

⁽٢) الصلة ٢٤٢/١ ، وسير أعلام النبلاء ١٥٤/١٨ ، والديباج المذهب ٣٦٩/٢ .

⁽٣) جذوة المقتبس ص٣٦٧ .

⁽٤) الصلة ٦٧٩/٢ ، وترتيب المدارك ١٢٧/٨ .

⁽٥) هو محمد بن عبد الله بن مسلمة أبو بكر التجيبى الملقب بالمظفّر صاحب بطليوس ، يعرف بابن الأفطس ، كان أديبًا جَمَّ المعرفة جَمَّاعة للكتب لم يكن في ملوك الأندلس من يفوقه في ذلك ، توفي سنة ستين وأربعمائة . الوافي بالوفيات ٣٢٣/٣ .

⁽٦) وفيات الأعيان ٦٧/٧ ، وسير أعلام النبلاء ١٥٨/١٨ ، والديباج المذهب ٣٦٩/٢ .

ثقافته:

لقد اهتم الأندلسيون بعلوم الشريعة وعلوم العربية منذ دخل المسلمون شبه الجزيرة ، وقد ظهرت في المجتمع الأسباني مع استقرار المسلمين بالموطن الجديد مشكلات كان لابد لها من حلول شرعية ، واقتضى ذلك الاهتمام بالفقه الذي كان الأندلسيون في حاجة إليه ، و « له عندهم رونق ووجاهة ، ولا مذهب لهم إلا مذهب مالك » .

ونتيجة لذلك اهتم العلماء بكتاب «الموطأ» أصل هذا المذهب، وتناولوه رواية وتدريسًا وشرحًا لنصوصه، وتعريفًا بأعلامه ورجاله ورواته، ونشأ ابن عبد البر في هذه البيئة العلمية، وفي مدينة قرطبة عاصمة الخلافة ومدينة العلم ومهبط العلماء، ومستقر أهل السنة والجماعة، إضافة إلى نشأته في بيت اشتهر بالعلم والفضل والزهد، ولا شك أن هذه البيئة كان لها عظيم الأثر على ثقافة ابن عبد البر وشخصيته العلمية، وكذلك إلى جانب هذه البيئة كان لمشايخه أثر واضحٌ في تكوين ثقافته، حيث شب وترعرع وتفقه على كثير من فحول العلماء في اللغة والفقه والحديث وغير ذلك من العلوم، وقد مكن لتحصيل هذه الثقافة وتكوينها وصياغتها مهاراته العقلية من قوة فهم وسعة علم وسيلان ذهن، فكان ثقة متقنا علامة متبحرا.

شيوخه :

لقد سبق القول: إن حضارة الأندلس كانت في فترة ازدهار علمي ، تمثل في كثرة العلماء ، وانتشار طلب العلم ، ولم يرحل ابن عبد البر خارج الأندلس مكتفيًا بالمشايخ في الأندلس ، غير أنه حرص على طلب العلم على أكثر من شيخ حتى جاوز عدد مشايخه المائة ، ومما لا شك فيه أن هذا التنوع يؤدى إلى تنوع الخبرات المكتسبة ، وتنوع الثقافة ، وصقل الموهبة العلمية وقد اخترنا أبرز شيوخه مرتبين على حروف المعجم :

۱- إبراهيم بن شاكر بن خطاب بن شاكر اللحائى القرطبى، أبو إسحاق (۱).

- ٢- أحمد بن رحمون الإفريقي ، أبو جعفر (٢) .
- ٣- أحمد بن سعيد بن بشر ، أبو العباس ، المعروف بابن الحصّار "،
- ٤ أحمد بن عبد الله بن محمد بن على بن شريعة اللخمي الإشبيلي ،
 أبو عمر ، المعروف بابن الباجي .
 - ٥- أحمد بن عبد الملك بن هاشم الإشبيلي ، ابن المَكُوى (٥) .
 - ٦- أحمد بن عمر بن أنس بن دِلْهاث، أبو العباس الدلائي (٢).

⁽١) جذوة المقتبس ص٥٥٥ ، والصلة ٨٩/١ وبغية الملتمس ص١١٨.

⁽٢) سير أعلام النبلاء ٢/١٧٥ .

⁽٣) تاريخ علماء الأندلس ٢٠/١، وترتيب المدارك ١٩٥/٧.

⁽٤) جذوة المقتبس ص١٢٨؛ والصلة ١١١١، وسير أعلام النبلاء ٧٤/١٧ .

⁽٥) جذوة المقتبس ص١٣٢، والصلة ٢٢/١، وسير أعلام النبلاء ٢٠٦/١٧.

⁽٦) جذوة المقتبس ص١٣٦، والصلة ٢٦/١، وسير أعلام النبلاء ٢٧/١٨ .

- ٧- أحمد بن عمر بن عبد الله بن منظور الحضرمى الإشبيلى ،
 المعروف بابن عصفور (١).
 - Λ أحمد بن أبي عمران الهروى Λ
- ٩- أحمد بن فتح بن عبد الله بن على المعافرى التاجر السفّار ،
 المعروف بابن الرسّان .
- ١٠ أحمد بن قاسم بن عبد الرحمن ، أبو الفضل ، التميمي التاهرتي ، المغربي البزاز⁽³⁾.
- ۱۱ أحمد بن قاسم بن عيسى بن فرج بن عيسى اللخمى الإقليشى ، أبو العباس المقرى $^{(\circ)}$.
- ۱۲- أحمد بن محمد بن أحمد بن سعيد بن الحُباب ، الأموى القرطبي ، ابن الجسور ، أبو عمر (١).
 - ۱۳ أحمد بن محمد بن عَبَادل (۷).

⁽١) جذوة المقتبس ص١٣٦، ، والصلة ٣١/١ ، وبغية الملتمس ص١٩٥، وترتيب المدارك ٢٧/٨.

⁽٢) سير أعلام النبلاء ١١١/١٧ ، وشذرات الذهب ١٥٣/٣ .

⁽٣) جذوة المقتبس ص١٤١ ، والصلة ٢٦/١ ، وبغية الملتمس ص١٩٩ ، وسير أعلام النبلاء ٢٠٥/١٧.

⁽٤) جذوة المقتبس ص١٤١ ، والصلة ٨٤/١ ، وبغية الملتمس ص٢٠١ ، وسير أعلام النبلاء ٧٩/١٧.

⁽٥) جذوة المقتبس ص١٤٢ ، والصلة ٣١/١ ، وبغية الملتمس ص٢٠١ .

⁽٦) جذوة المقتبس ص١٠٧ ، والصلة ٢٣/١ ،و بغية الملتمس ص١٥٤ ، وسير أعلام النبلاء ١٤٨/١٧.

⁽٧) الصلة ١٦/١ .

- ١٤ أحمد بن محمد بن عبد الله الطلمنكي المقرئ ، أبو عمر (١).
- ۱۰ أحمد بن محمد بن قاسم بن محمد بن قاسم بن أصبغ البيًاني (۲) .
- ۱۶ أحمد بن محمد بن هشام بن جهور بن إدريس بن أبي عمرو ، أبو عمرو $^{(7)}$.
- ۱۷ إسماعيل بن عبد الرحمن بن على بن محمد بن أحمد الزمعى القرشي العامري المصري ، أبو محمد (٤) .
 - ۱۸ خالد بن سعد القرطبي ، أبو القاسم .
- ۱۹ خلف بن أحمد القرطبي، أبو القاسم، المعروف بابن أبي
 جعفر (٦)
- ٢٠ خلف بن سعيد بن أحمد بن محمد الأزدى الإشبيلي ،
 المعروف بابن المنفوخ (١) .
- ٢١ خلفُ بن قاسم بن سهل بن الدُّبَّاغ الأزدى الأندلسي القرطبي،

⁽١) جذوة المقتبس ص١١٤، والدبياج المذهب ١٧٨/١ .

⁽٢) جذوة المقتبس ص٥٠١، والصلة ٤٧/١ .

⁽٣) الصلة ١/٧٤ .

⁽٤) جذوة المقتبس ص١٦٣٠ ، والصلة ١٠٥/١ ، وبغية الملتمس ص٢٣٠ .

⁽٥) تاريخ علماء الأندلس ١٣٠/١ .

⁽٦) جذوة المقتبس ص٢٠٥ ، وبغية الملتمس ص٢٨١ .

⁽٧) جذوة المقتبس ص٢٠٧ ، والصلة ١٦٥/١ ، وبغية الملتمس ص٢٨٤ .

أبو القاسم .

۲۲- سعيد بن سيد بن سعيد الحاطبي الشرفي الإشبيلي ، أبو عثمان . .

٣٧ - سعيد بن عثمان بن أبي سعيد بن محمد بن سعيد بن عبد الله بن يوسف بن سعيد البربري الأندلسي ، يعرف بابن القَزَّاز ، اللغوي القرطبي ، ويلقب : بلحية الزَّبُل .

٢٤- سعيدُ بن نصر ، أبو عثمان ، مولى الناصر لدين الله الأموى صاحب الأندلس (١٤) .

ه ٢- سلمة بن سعيد الأستجى · · ·

۲٦- سليمان بن خلف بن سعد بن أيوب بن وارث التجيبى ، أبو الوليد الباجى (١) .

٧٧ - سليمان بن محمد بن بطال البطليوسي ، المعروف بالمتلمس ،

⁽١) تاريخ علماء الأندلس ص١٣٦ ، وجذوة المقتبس ص٢٠٩ ، وبغية الملتمس ص٢٨٦ ، وسير أعلام النبلاء ١١٣/١٧ .

⁽٢) جذوة المقتبس ص٢٣٠ ، والصلة ٢١٢/١ ، وبنية الملتمس ص٣٠٨ .

⁽٣) جذوة المقتبس ص٢٣٢ ، والصلة ٢٠٨/١ ، وبغية الملتمس ص٣١٠ ، وسير أعلام النبلاء ٢٠٥/١٧.

⁽٤) جذوة المقتبس ص٢٣٤ ، والصلة ١/٠١١ ، وبغية الملتمس ص٣١٣ ، وسير أعلام النبلاء ٨٠/١٧.

⁽٥) جذوة المقتبس ص٢٣٦ ، وبغية الملتمس ص٣١٦ .

⁽٦) الصلة ٢٠٠/١ ، وبغية الملتمس ص٣٠٢ ، والديباج المذهب ٣٧٧/١ .

والملقب بالعين مجودي ، أبو أيوب(١).

۲۸ عبد بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن غفير بن محمد الأنصارى الخراسانى المالكى ، أبو ذر ، المعروف بابن السماك (٢) .

٢٩ عبد الرحمن بن أبان ، أبو بكر القرطبي (٣).

٣٠- عبد الرحمن بن عبد الله بن خالد بن مسافر الهَمْدانيُّ المغربيُّ الوهرانِيُّ البَّانِي ، يعرف بابن الخرَّاز (١٠) .

۳۱ - عبد الرحمن بن مروان بن عبد الرحمن ، الأنصاريُّ القرطبي القنازعي أبو المطرف (٥) .

 $- ^{(1)}$ عبد الرحمن بن يحيى بن محمد بن عبد الله بن يحيى العطار ، أبو زيد

٣٣ - عبد الرحمن بن يوسف بن نصر الرَّفَّا ، أبو المطرف القرطبي (٧).

٣٤- عبد العزيز بن عبد الرحمن بن عبد الملك بن جهور بن بخت ،

⁽۱) جذوة المقتبس ص۲۲۲ ، والصلة ۱۹۷/۱ ، وبغية الملتمس ص۲۹۷ ، والديباج المذهب ۳۷٦/۱.

⁽٢) سير أعلام النبلاء ١٥٥٤/١٧ ، وترتيب المدارك ٢٢٩/٧ .

⁽٣) الصلة ١/٦١١ .

 ⁽٤) جذوة المقتبس ص٢٧٥، والصلة ٣١٧/١، وبغية الملتمس ص٣٦٦، وسير أعلام
 النبلاء ٣٣٢/١٧.

^(°) جذوة المقتبس ص٢٧٨ ، والصلة ٣٢٢/٢ ، وبغية الملتمس ص٣٧١ ، وسير أعلام النبلاء ٣٧١٧٧ .

⁽٦) جذوة المقتبس ص٢٧٩ ، وبغية الملتمس ص٣٧٢ .

⁽٧) الصلة ٢/٠/١ .

أبو الأصبغ القرطبي، المعروف بالغراب(١).

۳۵ عبد الله بن سعد القرطبي ، أبو محمد (۲) .

٣٦ - عبد الله بن محمد بن عبد البر النمرى القرطبي ، أبو محمد ".

٣٧ - عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن أسد الجُهيني الطَّليْطُلي المالكي البرَّار ، أبو محمد (١) .

٣٨ - عبد الله بن محمد بن عبد المؤمن بن يحيى التجيبي ، المعروف بابن الزيات ، أبو محمد .

٣٩ عبد الله بن محمد بن يوسف بن نصرالقرطبي ، ابن الفَرَضي ، أبو الوليد (٦) .

٠٤٠ عبد الوارث بن سفيان بن مجبرون ، القرطبي ، الملقّبُ بالحبيب ، أبو القاسم (٢٠) .

٤١ - عبيد الله بن محمد بن أحمد بن جعفر السقطى البغدادى ،

⁽١) جذوة المقتبس ص ٢٨٩، والصلة ٣٦٨/٢.

⁽٢) تاريخ علماء الأندلس ٢٣٥/١ .

⁽٣) جذوة المقتبس ص٢٥٦ ، والصلة ٢٤٢/١ .

⁽٤) تاريخ علماء الأندلس ص٢٤٨ ، وجذوة المقتبس ص٢٥١ ، وبغية الملتمس ص٣٣١ ، وسير أعلام النبلاء ٨٣/١٧ .

⁽٥) جذوة المقتبس ص٢٥٢ ، وفهرسة ابن خير ص١٠٢ ، ١٠٤ ، وبغية الملتمس ص٣٣٢ .

⁽٦) جذوة المقتبس ص٢٥٤ ، وبغية الملتمس ص٣٣٤ ، وسير أعلام النبلاء ١٧٧/١٧ .

⁽٧) جذوة المقتبس ص٢٩٥ ، والصلة ٣٨٢/٢ ، وبغية الملتمس ص٣٩٩ ، وسير أعلام النبلاء ٨٤/١٧ .

- أبو القاسم (١).
- ٤٢ عُبيد الله بن محمد بن قاسم الكُرْني ، أبو مروان (٢) .
- ٤٣ على بن إبراهيم بن أحمد بن حمويه الأزدى الشيرازى ، أبو الحسن (٣).
 - ٤٤ عمر بن حسين بن محمد بن نابل الأموى ، أبو حفص (٤) .
- ٥٤ عيسى بن سعيد بن سعدان الكلبى المقرئ الأندلسى القرطبى ،
 أبو الأصبغ .
- ٤٦ قاسم بن محمد بن قاسم بن عباس بن وليد بن صارم بن أبي الفراء المعروف بابن عسلون ، أبو محمد (١) .
- ابو عبد العزيز ، أبو -87 محمد بن أبان بن عثمان بن محمد بن يحيى بن عبد العزيز ، أبو بكر $\frac{(7)}{2}$
 - ٨٤ محمد بن إبراهيم بن سعيد بن أبي القراميد ، أبو عبد الله (^).
- ٤٩- محمد بن أحمد بن العباس المصرى الإخميمي،

⁽١) سير أعلام النبلاء ٢٣٦/١٧ .

⁽٢) الصلة ٢/١٦ .

⁽٣) جذوة المقتبس ص٣١٣ ، والصلة ٤٣٠/٢ ، وبغية الملتمس ص٤٢٠ .

⁽٤) جذوة المقتبس ص٠٠٠ ، والصلة ٣٩٦/٢ ، وبغية الملتمس ص٥٠٥ .

⁽٥) جذوة المقتبس ص٢٩٨ ، ومعرفة القراء الكبار ٣٠٧/١ .

⁽٦) جذوة المقتبس ص٣٢٩ ، والصلة ٤٦٧/٢ ، وبغية الملتمس ص٤٤٦ .

⁽٧) جذوة المقتبس ص٤٢ .

⁽٨) جذوة المقتبس ص٤١ ، وبغية الملتمس ص٥٦ .

- أبو الحسن (١)
- · ٥- محمد بن أحمد بن محمد المكتب (٢) .
 - ٥١ محمد بن خليفة، أبو عبد الله (٣).
- ٢٥- محمد بن رشيق ، المعروف بالسرَّاج ، أبو عبد الله المكتب (١٠) .
 - ٥٣ محمد بن زكريا الزهرى الإفليلي ، أبو عبد الله ٥٠٠
- ع. محمد بن عبد الله بن حكم الأموى، المعروف بابن البقرى، أبو عبد الله (٦)
- ٥٥- محمد بن عبد الملك بن ضيفون اللخمي القرطبي الحداد (V).
- ٥٦ محمد بن قاسم بن محمد الأموى الجالطي، أبو عبد الله (٨).
- ٥٧ محمد بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن عبد العزيز ابن موسى بن نصير بن عبد الرحمن بن زيد ، أبو بكر (١) .

⁽١) سير أعلام النبلاء ١٥/١٧ ، وشذرات الذهب ١٤٥/٣ .

⁽٢) بغية الملتمس ص٥٠.

⁽٣) الصلة ٤٩٢/٢ .

⁽٤) بغية الملتمس ص٧٥ .

⁽٥) جذوة المقتبس ص٤٥ ، وبغية الملتمس ص٧٤ .

⁽٦) جذوة المقتبس ص٥٥ ، والصلة ٤٩٤/٢ ، وبغية الملتمس ص٩٠ .

⁽۷) تاریخ علماء الأندلس ۱۰۸/۲ ، ۱۰۹ ، وجذوة المقتبس ص ۲۸ ، وبغیة الملتمس ص ۱۰۲ ، وسیر أعلام النبلاء ۵۲/۱۷ .

⁽٨) ترتيب المدارك ٧/٥٠٧ ، والصلة ٤٩٠/٢ .

⁽٩) الصلة ٤٩٩/٢ .

٥٨ - مَسْلمة بن محمد البُترى ، أبو محمد .

9 ٥ - يحيى بن عبد الرحمن بن مسعود بن موسى القرطبي ، المعروف بابن وجه الجنة ، أبو بكر (٢) .

· ٦- يعيش بن سعيد بن محمد الوراق ، أبو عثمان (٢٦) .

7۱- يوسف بن محمد بن يوسف بن عمروس المؤدب ، أبو عمرو الأستجى (٤).

77- يونس بن عبد الله بن محمد بن مغيث بن محمد بن عبد الله ، المعروف بابن الصفار ، أبو الوليد (٥) .

وغيرهم .

⁽١) جذوة المقتبس ص ٣٤٦ ، وبغية الملتمس ص٤٦٣ .

⁽٢) جذوة المقتبس ص٣٧٧ ، والصلة ٦٦٣/٢، وبغية الملتمس ص٤٠٥ ، وسير أعلام النبلاء ٢٠٤/١٧ .

⁽٣) جذوة المقتبس ص٣٨٦ ، وبغية الملتمس ص٥١٥ .

⁽٤) بغية الملتمس ص٤٨٨ .

⁽٥) بغية الملتمس ص١٦٥ ، وسير أعلام النبلاء ٢٩/١٧ .

مذهبه في مسائل الاعتقاد:

لقد كان الحافظ ابن عبد البر على منهج أهل السنة والجماعة في العقيدة ، وقد صرَّح الحافظ الذهبي بذلك فقال : « كان سلفي العقيدة متين الديانة $^{(1)}$ ، وقال : « وكان في أصول الديانة على مذهب السَّلَف ، لم يدخل في علم الكلام ، بل قفا آثار مشايخه رحمهم الله $^{(7)}$.

هذا، ولم يصنف الحافظ ابن عبد البر كتابًا يُبيّنُ فيه عقيدته، ولكنه صرّح بها في مواضع عدة من كتابه «التمهيد»، فقال: «أهل السنة مُجْمِعون على الإقرار بالصفات الواردة كلها في القرآن والسّنة والإيمان بها، وحملها على الحقيقة لا على المجاز، إلا أنهم لا يُكَيّفون شيئًا من ذلك، ولا يحدون فيه صفة محصورة، وأما أهل البدع والجهمية والمعتزلة كلها والخوارج، فكلهم يُنكرها، ولا يحمل شيئًا منها على الحقيقة، ويزعمون أن مَنْ أقرَّ بها مُشَبّة، وهم عند مَنْ أثبتها نافون للمعبود، والحق فيما قاله القائلون بما نطق به كتاب الله وسنة رسوله، وهم أئمة الجماعة، والحمد لله»

وقال في الأحاديث التي تتضمن صفات لله عز وجل: « الذي عليه أهل السنة وأئمة الفقه والأثر في هذه المسألة وما أشبهها ، الإيمان بما جاء عن النبي عليه في شيء منه » (٣)

وقال عند قوله ﷺ: « ينزل ربنا تبارك وتعالى إلى سماء الدنيا » : « أكثر

⁽١) تاريخ الإسلام (حوادث ووفيات ٤٦١ – ٤٧٠هـ) ص ١٤٢ .

⁽٢) سير أعلام النبلاء ١٦١/١٨ .

⁽٣) سيأتي في شرح الحديث (٥٠٠) من الموطأ .

الناس التنازع فيه ، والذى عليه جمهور أئمة السنة أنهم يقولون : ينزل كما قال رسول الله ﷺ . ويُصَدِّقون بهذا الحديث ، ولا يُكَيِّفون ، والقول في كيفية الاستواء والمجيء ، والحجة في ذلك واحدة » (١) .

وقال في معرض كلامه عن نفى الكيفية: « ... وما غاب عن العيون فلا يصفه ذوو العقول إلا بخبر ، ولا خبر في صفات الله إلا ما وصف نفسه به في كتابه ، أو على لسان رسوله على أله لله نتعدى ذلك إلى تشبيه ، أو قياس ، أو تمثيل ، أو تنظير ، فإنه ليس كمثله شيء وهو السميع البصير » .

وقال في شرحه لحديث الجارية: « وأما قوله: « أين الله ؟ ». فقالت: في السماء. فعلى هذا أهل الحق ... ومثل هذا في القرآن كثير ... وفيه ردِّ على المعتزلة وبيان لتأويل قول الله عز وجل: هُو الرَّحْنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَىٰ الله عن الله عن وجوههم وأيديهم إلى زمان إذا دهمهم أمرٌ ، وكربهم غمٌ يرفعون وجوههم وأيديهم إلى السماء رغبةً إلى الله عز وجل في الكف عنهم »(٢).

وقال في مَعْرض رَدِّه على المعتزلة في ادعائهم المجاز في الاستواء، وقولهم في تأويل: ﴿ اَسْتَوَىٰ ﴾: استولى - قال: ﴿ فلا معنى له ؛ لأنه غير ظاهر في اللغة ، ومعنى الاستيلاء في اللغة المغالبة ، والله لا يُغالبه ولا يعلوه

⁽١) سيأتى فى شرح الحديث (٥٠٠) من الموطأ .

⁽٢) سيأتي في شرح الحديث (١٥٤٦) من الموطأ .

أحد ، وهو الواحد الصمد ، ومِنْ حقّ الكلام أن يُحْمل على حقيقته ، حتى تتفق الأمة أنه أريد به المجاز ، إذ لا سبيل إلى اتباع ما أُنزل إلينا من ربنا إلا على ذلك ، وإنما يُوجه كلام الله عز وجل إلى الأشهر والأظهر من وجوهه ، ما لم يمنع من ذلك ما يجب له التسليم ، ولو ساغ ادعاء المجاز لكلّ مُدّع ، ما ثبت شيءٌ من العبارات ، وجلّ الله عز وجل عن أن يُخاطِب إلا بما تفهمه العرب في معهود مخاطباتها ، مما يصح معناه عند السامعين » (1)

ولم يكتف بذلك ، بل شدَّد النكير على أهل الكلام فقال : « الذي أقول: إنه من نظر إلى إسلام أبي بكر ، وعمر ، وعثمان ، وعلى ، وطلحة ، وسعد ، وعبد الرحمن ، وسائر المهاجرين والأنصار ، وجميع الوفود الذين دخلوا في دين الله أفواجًا ، علم أن الله عز وجل لم يعرفه واحدٌ منهم إلا بتصديق النبيين بأعلام النبوة ودلائل الرسالة ، لا من قِبل حركة ، ولا من باب الكل والبعض ، ولا من باب « كان » و « يكون » ، ولو كان النظر في الحركة والسكون واجبًا ، وفي الجسم ونفيه والتشبيه ونفيه لازمًا ، ما أضاعوه ، ولو أضاعوا الواجب ما نطق القرآن بتزكيتهم وتقديمهم ، ولا أطنب في مدحهم وتعظيمهم ، ولو كان ذلك من عملهم مشهورًا ، أو من أخلاقهم معروفًا ، لاستفاض عنهم ولشُهروا به كما شُهِروا بالقرآن والروايات. وقول رسول الله ﷺ: «ينزل ربنا إلى السماء الدنيا». عندهم مثل قول الله عز وجل: ﴿ فَلَمَّا تَجَلَّى رَبُّهُم لِلْجَكَبِلِ ﴾ [الأعراف: ١٤٣]. ومثل قوله : ﴿ وَجَآءُ رَبُّكَ وَٱلۡمَلَكُ صَفًّا صَفًّا ﴾ [النجر: ٢٢] . كلهم يقول : ينزل

⁽١) سيأتي في شرح الحديث (٥٠٠) من الموطأ .

ویتجلّی ویجیء. بلا کیف ، لا یقولون: کیف یجیء ؟ و: کیف یتجلّی ؟ و: کیف یتجلّی ؟ و: کیف یتجلّی ؟ ولا: من أین ینزل؟ لأنه لیس کشیء من خلقه ، وتعالی عن الأشیاء ، ولا شریك له »(۱).

مذهبه الفقهي:

قال الحميدي: « وكان يميل في الفقه إلى أقوال الشافعي "٢٠).

وقال أبو عبد الله بن أبى الفتح: «كان في أول زمانه ظاهرى المذهب مدة طويلة ، ثم رجع إلى القول بالقياس من غير تقليد أحد ، إلا أنه كان كثيرًا ما يميل إلى مذهب الشافعي ». وعلَّق الذهبي عَقِبه قائلا: «كذا قال. وإنما المعروف أنه مالكي »(").

وقال الذهبى: «وكان أولاً أثريًا ظاهريًا فيما قيل ، ثم تحول مالكيًا مع ميل يَيِّنِ إلى فقه الشافعى في مسائل ، ولا يُنكر له ذلك ؛ فإنه ممن بلغ رتبة الأئمة المجتهدين ، ومن نظر في مصنفاته بان له منزلته من سعة العلم ، وقوة الفهم ، وسيلان الذهن ، وكلَّ أحد يُؤخذ من قوله ويُترك إلا رسول الله ويَكِيْنُ ، ولكن إذا أخطأ إمام في اجتهاده لا ينبغي لنا أن ننسى محاسنه ، ونغطى معارفه ، بل نستغفر له ونعتذر » .

⁽١) سيأتي في شرح الحديث (٥٠٠) من الموطأ .

⁽٢) جذوة المقتبس ص ٣٦٧ .

⁽٣) سير أعلام النبلاء ١٦٠/١٨ .

⁽٤) سير أعلام النبلاء ١٥٩/١٨.

مكانته العلمية وثناء العلماء عليه :

لقد برع ابن عبد البر في العلوم والفنون المختلفة ، مما هَيَّأ له مكانة رفيعة ومنزلة عالية بين العلماء الذين أثنوا عليه ثناء عاطرًا وامتدحوه .

فمن ذلك ما كتب إليه المعتضد في رسالة بخط ابنه عبد الله بن عبد البرالذي كان يشغل منصب الوزارة قال فيها: « إن كنا لم نتعارف ترائيًا ، ولم نتلاق تدانيًا ، ففضلك في كل قطر كالمشاهد ، وشخصك في كل نفس غير متباعد ، فأنت واحد عصرك ، وقريع دهرك ، علمًا بيدك لواؤه ، وفضلا إليك اعتزاؤه ، وكنت كذلك والناس موفورون ، والشيوخ أحياء يرزقون ، فكيف وقد درس الأعلام والكدى ، وانتزع العلم بقبض العلماء فانقضى ، والله يبارك في عمرك... ولم تزل نفسي إليك جانحة ، وعيني نحوك طامحة ، انجذابًا إلى العلم ورغبة فيه ، ومنافسة في قضاء حقوق حامليه ، والناس عندنا إلى ما عندك ظِماء ، ولدينا الداء ، وأنت الشفاء ، فاجعل للغرب منك نصيب الشرق ، فهو أولى بك وأحق ، وعندى لك من فاجعل للغرب منك نصيب الشرق ، فهو أولى بك وأحق ، وعندى لك من الإعظام والإكرام ما يضاهي حالك ، ويسامي آمالك » .

وقال الحميدى : « أبو عمر فقيه حافظ مكثر ، عالم بالقراءات وبالخلاف فى الفقه ، وبعلوم الحديث والرجال ، قديم السماع ، كثير الشيوخ ... وألف مما جمع تواليف نافعة سارت عنه »(٢).

وقال الفتح بن خاقان: (ابن عبد البر إمام الأندلس وعالمها، الذي

⁽١) الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة ١٣٤/٥.

⁽٢) جذوة المقتبس ص٣٦٧ .

الْتَاحَتْ به معالمها، صحَّح المتن والسَّند، وميَّر المرسل من المُسْند، وفرَّق بين الموصول والقاطع، وكسا الملة منه نور ساطع، حصر الرواة، وأحصى الضعفاء منهم والثقات، وجدَّ في تصحيح السقيم، وجدَّد منه ما كان كالكهف والرقيم وشرح المُقْفَل واستدرك المُغْفل، وله فنون هي للشريعة رِتاج، وفي مَفْرق الملة تاج وكان ثقة، والأنفس على تفضيله متفقة » (1)

وقال القاضى عياض: «أبو عمر بن عبد البر ، الحافظ ، شيخ علماء الأندلس، وكبير محدثيها في وقته ، وأحفظ مَنْ كان بها لسنّة مشهورة » (٢).

وقال أبو على الغسانى: «صبر أبو عمر عَلَى الطلب ، ودأب فيه ، وافتَنَّ وبرع براعة فاق فيها مَنْ تقدمه من رجال الأندلس ، وعظم شأو أبى عمر بالأندلس ، وعلا ذكره في الأقطار ، ورحل إليه الناس ، وسمعوا منه ، وألف تواليف كثيرة مفيدة »(٢) .

وقال أيضًا: « سمعت أبا عمر يقول: لم يكن ببلدنا أفقه من قاسم بن محمد بن قاسم ، وأحمد بن خالد . قال أبو على : وأنا أقول : إن أبا عمر لم يكن دونهما ولا متخلفًا عنهما، وكان مع تقدمه في علم الأثر وبصره بالفقه

⁽١) مطمح الأنفس ومسرح التأنس في ملح الأندلس للفتح بن خاقان ص٦١ .

⁽٢) ترتيب المدارك ١٢٧/٨ .

⁽٣) ترتيب المدارك ١٢٨/٨ ، والصلة ٦٧٨/٢ ، ووفيات الأعيان ٦٦/٧ ، وسير أعلام النبلاء ١١٣٠٨ ، وتذكرة الحفاظ ١١٣٠/٣ .

ومعانى الحديث، له بَسْطَةٌ كثيرة في علم النسب والخبر ١٠٠٠.

وقال أبو القاسم بن بشكوال : « ابن عبد البر إمام عصره ووحيد (۲) . دهره » .

وقال أبو على بن شكَّرة: «سمعت أبا الوليد الباجى يقول: لم يكن بالأندلس مثل أبي عمر بن عبد البر، وهو أحفظ أهل الأندلس »(٢).

وقال أبو عبد الله بن أبي الفتح: «كان أبو عمر أعلم مَنْ بالأندلس في الشّنن والآثار واختلاف علماء الأمصار »(٤).

وقال ابن سعيد الأندلسى: « إمام الأندلس فى علم الشريعة ورواية الحديث، لا أستثنى من أحد، وحافظها الذى حاز خصل السَّبْق، واستولى على غاية الأمد، وانظر إلى آثاره تُغْنِك عن أخباره، وشاهده ما أورده فى « تمهيده » و «استذكاره »، وعلمه بالأنساب يُفْصِح عنه ما أورده فى « الاستيعاب » ، مع أنه فى الأدب فارس ، وكفاك دليلا على ذلك كتاب « بهجة المجالس » ، وبالأفق الدانى ظهر علمه ، وعند ملوكه خَفَق علمه » وعند ملوكه خَفَق علمه » وعند ملوكه خَفَق

وقال الذهبي : « الإمام العلامة ، حافظ المغرب ، شيخ الإسلام ،

⁽۱) ترتیب المدارك ۱۲۸/۸ ، وتذكرة الحفاظ ۱۱۲۹/۳ ، وطبقات الحفاظ ص۲۳۲ .

⁽٢) الصلة ٢/٧٧٧ .

⁽٣) الصلة ٦٧٧/٢ ، ووفيات الأعيان ٦٦/٧ ، وسير أعلام النبلاء ١٥٧/١٨ ، وتذكرة الحفاظ ٦٦٧/٣ ، والديباج المذهب ٣٦٧/٢ .

⁽٤) سير أعلام النبلاء ١٦٠/١٨ .

⁽٥) المُغُرب في حُلَى المُغُرب ٤٠٧/٢ .

صاحب التصانيف الفائقة »(١).

وقال أيضًا: «كان إمامًا ، دَيِّنًا ، ثقةً ، متقتًا ، علامة ، متبحرًا ، صاحب سنة واتباع » (١) .

وقال أيضًا: «ليس لأهل المغرب أحفظ منه، مع الثقة والدين والنزاهة، والتبحر في الفقه والعربية والأخبار » .

وقال ابن خَلِّكان : (إمام عصره في الحديث والأثر وما يتعلق بهما "(٤).

وقال ابن فرحون : « شيخ علماء الأندلس ، وكبير محدثيها في وقته ، وأحفظ مَنْ كان فيها لسُنَّةٍ مأثورة » .

ما وليه من مناصب:

ذكر جماعة من أهل العلم أن أبا عمر ولى قضاء الأشبونة وشنترين في مدة المظفر بن الأفطس.

مؤلفاته:

كان ابن عبد البر ذا ثقافة موسوعية مما هيأ له القدرة على التأليف في موضوعات مختلفة ، منها ؛ علم الحديث والفقه ، والتاريخ والسيرة والتراجم ، والأخلاق والأدب والأنساب ، والقراءات ، وكان في مؤلفاته

⁽١) سير أعلام النبلاء ١٥٣/١٨ .

⁽٢) سير أعلام النبلاء ١٥٧/١٨ .

⁽٣) العبر ٣/٥٥٥ .

⁽٤) وفيات الأعيان ٦٧/٧ .

⁽٥) الديباج المذهب ٣٦٧/٢.

هذه موفقًا مُعانًا عليها (١) ، ولا مثل لها في معانيها (٢) .

ومن مؤلفاته:

آداب العلم = جامع بيان العلم وفضله

١- الأجوبة الموعبة عن المسائل المستغربة في كتاب البخاري (٢).

 $Y - \frac{1}{1}$ الأمصار ، ألفه في سبعة أجزاء Y

٣- أخبار القاضي منذر بن سعيد البلوطي (ت٥٥هـ) .

٤ أخبار القضاة (٢) .

٥- اختصار تاريخ أحمد بن سعيد بن حزم الصَّدفي (ت ٢٥٠هـ) .

⁽١) الصلة ٢/٩٧٢.

⁽٢) تذكرة الحفاظ ١١٢٩/٣.

⁽٣) نسبه له القاضى عياض فى ترتيب المدارك ١٣٠/٨ ، والذهبى فى سير أعلام النبلاء ١٩٩/١٨ ، وتذكرة الحفاظ ١١٢٩/٣ ، وحاجى خليفة فى كشف الظنون ٢٤/١ ، وحاجى خليفة فى كشف الظنون ٢٤/١ ، ٥٤٥ . والبغدادى فى هدية العارفين ٢/٠٥٥ .

⁽٤) نسبه له الحميدى في جذوة المقتبس ص٣٦٨ ، والقاضي عياض في ترتيب المدارك ٣٠/٨ ، والضبي في بغية الملتمس ص٤٩٠ .

⁽٥) نسبه له ابن الأبار في التكملة ١٨٠/١ ، والقاضى عياض في ترتيب المدارك ١٣٠/٨ . وهو القاضى منذر بن سعيد البلوطى ، أبو الحكم الأندلسى ، قاضى قرطبة ، كان حسن السيرة والدين ، ينظر تاريخ علماء الأندلس ١٤٤/٢ ، ونفح الطيب ٣٧٢/١ .

⁽٦) تاريخ قضاة الأندلس للنباهي ٤٤ ، ٥٥- ٥٦ ، ٥٩ ، ٦٤ .

⁽۷) نسبه له القاضى عياض فى ترتيب المدارك ١٣٠/٨ ، والحميدى فى جذوة المقتبس ص١٢٥.

7- اختصار كتاب التمييز لمسلم (١).

٧- اختلاف قول مالك واختلاف رواية أصحابه عنه (٢) ، قال محقق كتاب الكافي : « مخطوط بالخزانة العامة الملكية المغربية »(٢) .

- أدب المجالسة وحمد اللسان وفضل البيان وذم العى وتعليم الإعراب وغير ذلك ، ذكره بروكلمان على أنه كتاب مستقل ($^{(1)}$) ، وأكد محققه أنه قطعة من كتاب (بهجة المجالس) $^{(0)}$ الآتى في حرف الباء . وقد حققه سمير حلبى ، ونشره بدار الصحابة للتراث بطنطا عام $^{(1)}$ 1 8 - $^{(2)}$ 1 9 . 9 . 9

9 - الاستذكار الجامع لمذاهب فقهاء الأمصار وعلماء الأقطار فيما تضمنه الموطأ من معانى الرأى والآثار وشرح ذلك كله بالإيجاز والاختصار. من أشهر كتب المؤلف، وسنفرد له موضعا خاصا للحديث عنه.

١٠ - الاستظهار في طرق حديث عمار (١) ، وهو حديث : « تقتلك

⁽١) نسبه له القاضى عياض في ترتيب المدارك ١٣٠/٨ .

⁽۲) نسبه له الحميدى في الجذوة ص٣٦٨ ، والقاضى عياض في ترتيب المدارك ١٣٠/٨ ، والفنبى في البغية ص٤٩٠ ، وأحال عليه ابن عبد البر كثيرًا ، ينظر على سبيل المثال ما سيأتى في شرح (١١٢٨ ، ١١٩٧ - ١٢٠٠ ، ١٤٥٤ ، ١٤٨٠) من هذه الموسوعة .

⁽٣) ينظر الكافي ص ٨٢.

⁽٤) تاريخ الأدب العربي ٢٦٣/٦.

⁽٥) ينظر أدب المجالسة ص ٢١ .

⁽٦) نسبه له حاجى فى إيضاح المكنون ٢٦٦/٢ ، والبغدادى فى هدية العارفين ٢/٥٥١ ، وذكره ابن عبد البر فى الاستيعاب ٤٤٨/٢ ، ١١٣٩/٣ .

الفئة الباغية ».

۱۱- الاستغنا في أسماء المشهورين من حملة العلم بالكني ، في سبعة أجزاء .

۱۲- الاستیعاب فی معرفة الأصحاب . طبع عدة مرات : فی حیدرآباد / الدکن سنة ۱۳۱۹ه فی مجلدین ، وبتحقیق علی محمد البجاوی ، مکتبة نهضة مصر ، الفجالة فی ٤ مجلدات .

۱۳ - الإشراف على ما في أصول فرائض المواريث من الاجتماع والاختلاف (۲) .

۱۶- الاكتفاء في قراءة نافع وأبي عمرو بن العلاء والحجة لكل منهما (۲) .

⁽۱) نسبه له ابن خير في فهرسته ص ٢١٤، والقاضى عياض في ترتيب المدارك ١٣٠/٨، والذهبي في سير أعلام النبلاء ١٥٩/١٨، وتذكرة الحفاظ ١١٢٩/٣، والسيوطى في طبقات الحفاظ ص ٤٣٢، وأشار إليه ابن عبد البر في الاستذكار ١٤٧/٨ من النسخة المطبوعة.

⁽۲) نسبه له القاضى عياض فى ترتيب المدارك ۱۳۰/۸ ، وابن خير فى فهرسته ص ۲۰۱، وابن خير فى فهرسته ص ۲۰۱، والذهبى فى سير أعلام النبلاء ۱۹۸۸ ، وتذكرة الحفاظ ۱۲۹/۳ ، وحاجى خليفة فى كشف الظنون ۱۲٤٥/۲ . وذكره ابن عبد البر كثيرًا ينظر مثلا ما سيأتى فى شرح (۱۱۹۹ ، ۱۱۰۱ ، ۲۱۰۱) من هذه الموسوعة .

⁽٣) نسبه له الحميدى في الجذوة ص٣٦٨ ، والقاضى عياض في ترتيب المدارك ١٣٠/٨ ، والضبى في البغية ص ٤٩ ، والذهبى في سير أعلام النبلاء ١٥٩/١٨ ، وتذكرة الحفاظ ١١٢٩/٣ ، والمقرى في نفح الطيب ١٧٠/٣ ، وحاجى خليفة في كشف الظنون ١٤٢/١ ،

10- الأمثال السائرة والأبيات النادرة ، قطعة من كتاب بهجة المجالس، له نسخة مفردة بدار الكتب (١٩٦٣) أدب .

۱٦- الإنباه على قبائل الرواه ، وهو مدخل لكتاب الاستيعاب ، طبع في مكتبة القدسي عام ١٣٥٠هـ مع كتاب القصد والأمم ، ونشرته دار الكتاب العربي بتحقيق إبراهيم الإبياري عام ١٩٨٥م .

۱۷ - الانتقاء في فضائل الثلاثة الأئمة الفقهاء مالك والشافعي وأبي حنيفة ، نشره القدسي عام ١٣٥٠هـ .

١٨- الإنصاف في أسماء الله(١).

9 - الإنصاف فيما بين المختلفين في بسم الله الرحمن الرحيم من الاختلاف، طبع في القاهرة عام ١٣٤٣ هـ باسم الإنصاف فيما في بسم الله من الاختلاف.

• ٢٠ الاهتبال بما في شعر أبي العتاهية من الحكم والأمثال ، وقد حققه الدكتور/ شكرى فيصل بعنوان أبو العتاهية أشعاره وأخباره ، دار الملاح للطباعة والنشر ، ٩٦٤ م .

٢١- البستان في الإخوان (٢).

۲۲ - بهجة المجالس وأنس المجالس وشحذ الذاهن والهاجس . طبع
 في مجلدين كبيرين ، بتحقيق : محمد مرسى الخولي ، ومراجعة الدكتور/

⁽١) نسبه له الذهبي في سير أعلام النبلاء ١٥٩/١٨، وتذكرة الحفاظ ١١٢٩/٣.

⁽٢) نسبه له القاضى عياض في ترتيب المدارك ١٣٠/٨.

عبد القادر القط، الدار المصرية للتأليف والترجمة ، دار الكاتب العربي للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ م .

- بيان آداب العلم = جامع بيان العلم وفضله .
 - ٢٣- البيان عن تلاوة القرآن^(١) .
 - ۲۲- تاريخ شيوخ ابن عبد البر (۲).
 - تجريد التمهيد = التقصى
- ٥٧- التجويد والمدخل إلى علم القراءات بالتحديد (٢).
 - ٢٦- التغطا بحديث الموطا (١).

۲۷ - التقصى لحديث الموطأ وشيوخ مالك، أو تجريد التمهيد، طبع
 في مكتبة القدسي، ٢٥٠٠ه.

٢٨ - التمهيد لما في الموطأ من المعانى والأسانيد ، من أجل مؤلفات
 ابن عبد البر ، وسنفرد له موضعا للحديث عنه تفصيلًا .

⁽۱) نسبه له الحميدى في الجذوة ص٣٦٨ ، والقاضى عياض في ترتيب المدارك ١٢٩/٨ ، وابن خير في فهرسة شيوخه ص٧٧ ، والضبى في بغية الملتمس ص ٤٩ ، والذهبى في سير أعلام النبلاء ٢٠٣/٨، وتذكرة الحفاظ ٣١٩/٣ ، وحاجى خليفة في كشف الظنون ٢٦٣/١، وأشار إليه ابن عبد البر في شرح الأحاديث (١٧٣ ، ٣٠٩ ، ٢٧٥) من هذه الموسوعة .

⁽٢) نسبه له المقرى في نفح الطيب ٦٩/٣.

⁽٣) نسبه له الحميدى فى الجذوة ص٣٦٨ ، والضبى فى البغية ص٤٩٠ ، والقاضى عياض فى ترتيب المدارك ١٦٤٤/٢ ، وحاجى خليفة فى كشف الظنون ١٦٤٤/٢ ، والبغدادى فى هدية العارفين ٥٥١/٢ .

⁽٤) نسبه له البغدادى في هدية العارفين ٢/٥٥٠ وقال : أعنى شرح موطأ الإمام مالك.

97- الجامع ، رسالة في جوامع الأخلاق ، صغيرة الحجم ألحقها بكتاب الكافي في الفقه ، ونشرته مكتبة السنة باسم الآداب الشرعية ، تحقيق محمد عبد الله الطالبي عام ٢١٦هـ/ ٩٩٥م ، وقد طبع مجردًا عن الإسناد باسم مختصر جامع بيان العلم وفضله في جزء واحد .

۰۳- جامع بیان العلم وفضله ، وما ینبغی فی روایته وحمله ، طبع بتحقیق عبد الرحمن محمد عثمان ، بالمکتبة السلفیة بالمدینة المنورة ، جزءین فی مجلد ، الطبعة الثانیة ، ۱۳۸۸هـ/۱۹۸ م ، وطبع فی المطبعة المنیریة بالقاهرة فی جزءین ، ۱۳٤٦هـ . وطبع بتحقیق أبی الأشبال الزهیری فی مجلدین ، بدار ابن الجوزی ، المملکة العربیة السعودیة ، الزهیری فی مجلدین ، بدار ابن الجوزی ، المملکة العربیة السعودیة ، الزهیری ، بالقاهرة سنة ، ۱۳۲۰هـ .

٣١- الدرر في اختصار المغازى والسير ، طبع بتحقيق الدكتور شوقى ضيف ، طبع المجلس الأعلى للشئون الإسلامية ، القاهرة ، ١٣٨٦هـ/ ١٩٦٦هـ/ ١٩٨٨م .

٣٢- الزيادات التي تقع في الموطأ عند يحيى بن يحيى عن مالك ، طبع في القاهرة ١٣٥٠هـ مع تجريد التمهيد .

٣٣- الشواهد في إثبات خبر الواحد (١).

⁽۱) نسبه له الحميدى فى الجذوة ص٣٦٨ ، والقاضى عياض فى ترتيب المدارك ١٣٠/٨ ، والضبى فى البغية ص ٤٩، والذهبى فى سير أعلام النبلاء ١٥٩/١٨ ، وتذكرة الحفاظ الضبى فى البغية ص ٤٩، والذهبى فى شرح الحديث (٥٦٠) من هذه الموسوعة .

٣٤- العقل والعقلاء وما جاء في أوصافهم عن العلماء والحكماء (١). ٣٥- فهرسة ابن عبد البر (٢).

٣٦- القصد والأمم في معرفة أنساب العرب والعجم ، نشرته مكتبة القدسي ١٣٥٠هـ .

٣٧- الكافى فى فقه أهل المدينة ، طبع بتحقيق الدكتور/ محمد محمد أحيد ولد ماديك الموريتانى ، نشرمكتبة الرياض الحديثة ، ١٣٩٨هـ / ١٩٧٨م فى مجلدين .

الكني = الاستغناء في أسماء المشهورين من حملة العلم بالكني .

۳۸ - مختارات من الشعر والنثر (۲) ، مخطوط في المتحف البريطاني أول ۷۲۲، ومرتب في سبعين فصلاً .

٣٩ - المدخل إلى علم القراءات = التجويد.

٤ - مسند ابن عبد البر (٤) .

المغازى = الدِرر في اختصار المغازى والسير.

۱ ٤ - نزهة المستمتعين وروض الخائفين (٥) ، الفاتيكان ثالث BORG . ١٧١

⁽۱) نسبه له الحميدى في الجذوة ص٣٦٨ ، ٣٩٠ ، وأحال عليه ابن عبد البر في بهجة المجالس ٣٢/١ .

⁽٢) نسبه له ابن خير في فهرسه ٤٢٩، وذكره ابن عبد البر في الدرر ص ٢٧٦.

⁽٣) ذكرها بروكلمان في تاريخ الأدب العربي ٢٦٣/٦ .

⁽٤) الدلائل السمعية ص٧٤١ .

⁽٥) ذكره بروكلمان في تاريخ الأدب العربي ٢٦٤/٦ ، وقال : الراجح أنه منحول .

٤٢- واضح السنن (١).

ويظهر من مؤلفات ابن عبد البر ثقافته الموسوعية ، فقد ألَّف في الأنساب ، والسيرة ، والتاريخ ، والقراءات ، والفقه ، والحديث ، والأدب، والأخلاق ، والفلك ، والنحو ، والفقه ، والتفسير .

⁽١) ذكره ابن عبد البر في الاستذكار ١١/٥ من النسخة المطبوعة .

⁽٢) ينظر الاستذكار ٢٣٨/٦ من النسخة المطبوعة .

⁽٣) الدرر ص٣١ .

⁽٤) هدى السارى ص ٤٢٥ .

⁽٥) الرسالة المستطرفة ص١٢ .

⁽٦) ينظر الاستذكار ٣٣٤/٢٥ من النسخة المطبوعة .

تلاميذ ابن عبد البر:

نظرًا لما اشتهر به ابن عبد البر من تبحر في العلم ، وكثرة التصنيف وسعة الحفظ ، أقبل عليه طلاب العلم من مختلف البقاع ، حتى قال القاضى عياض : «سمع منه عالم عظيم فيهم من جلة أهل العلم المشاهير» (١)

ويضيق المجال عن ذكرهم كلهم (۱) ، ومن أشهرهم وأكثرهم عنه رواية :

۱ - الحسين بن محمد بن أحمد الجياني الأندلسي ، أبو على الغساني، (۳) ـ ۹۸ - ۲۷) .

٢-خلف بن عبد الله بن سعيد بن عباس بن مدير الأزدى ، أبو القاسم خطيب المسجد الجامع بقرطبة (٢٧) - ٤٩٥هـ)

۳- سفیان بن العاصی بن أحمد بن العاصی الأسدی ، أبو بحر ، (ت ۲۰هر)

٤ - سليمان بن أبي القاسم نجاح ، أبو داود ، مولى المؤيد بالله الأموى،

⁽١) ترتيب المدارك ١٣٠/٨.

⁽٢) وقد ذكر الدكتور ليث سعود جاسم نحو المائة من تلاميذ ابن عبد البر . ابن عبد البر وجهوده في التاريخ ص ٥٠٨ .

⁽٣) الصلة ١٤٢/١ ، وبغية الملتمس ص ٢٦٥ ، وسير أعلام النبلاء ١٤٨/١٩ .

⁽٤) الصلة ١٧٣/١ .

⁽٥) الضلة ٢٠٠١ ، وبغية الملتمس ص ٣٠٤ ، ٣٠٥ .

مقرئ الأندلس (٤١٣ - ٤٩٦هـ)^(۱).

٥-طاهر بن مفوّز بن أحمد بن مفوّز المعافرى الشاطبى ، أبو الحسن (٢٩ - ٤٨٤ هـ) ، وهو الذي صلى على ابن عبد البر قبل دفنه .

٦ - عبد الرحمن بن محمد بن عتّاب بن محسن القرطبي ، أبو محمد (٣) . • ٥٢٠ - ٤٣٣)

٧-عبد الله بن حيان بن فرحون الأروشي ، أبو محمد (٩٠٩ - ٤٨٧هـ) .

۸-على بن عبد الرحمن بن أحمد الأنصارى ، الشاطبى المقرئ ، أبو الحسن (ت٤٩٦هـ) .

۹ - محمد بن أبى نصر فُتوح بن عبد الله الأزدى الحميدى ، الأندلسى (قبل ٢٤٠ - ٤٨٨ هـ) .

١٠ - يوسف بن عبد العزيز بن عبد الرحمن بن عديس الأنصارى ، أبو الحجاج (ت٥٠٥هـ)

⁽١) الصلة ٢٠٤،٢٠٣/١ ، وبغية الملتمس ص ٣٠٣ ، ٣٠٤ .

⁽٢) الصلة ٢٤٠/١ ، وبغية الملتمس ص ٣٢٧ ، وسير أعلام النبلاء ٩ ٨٨/١ .

⁽٣) الصلة ٣٤٨/٢ ، وسير أعلام النبلاء ١٤/١٩ .

⁽٤) الصلة ٢٨٨/٢ ، وبغية الملتمس ص ٣٤٤، ٣٤٣ ،

⁽٥) الصلة ٤٢٢/٢ ، وبغية الملتمس ص ٤٢٤ .

⁽٦) الصلة ٢٠/٢ ، وبغية الملتمس ص ١٢٣، وسير أعلام النبلاء ١٢٠/١٩.

⁽٧) بغية الملتمس ص٤٩١ .

وفاته:

ظلَّ أبو عمر في مدينة شاطبة إلى أن توفي بها في آخر ربيع الأول ، ودفن يوم الجمعة صلاة العصر من سنة ثلاث وستين وأربعمائة ، وصلّى عليه صاحبه أبو الحسن طاهر بن مفوّز المعافري(١).

⁽١) الصلة ٦٧٩/٢ ، وسير أعلام النبلاء ١٥٩/١٨ ، وتذكرة الحفاظ ٦١٣٠/٣ .

كتابا « التمهيد » و « الاستذكار »

يعد كتاب (التمهيد) من أمهات كتب الإسلام ، وما عرفت المكتبة الإسلامية له نظيرًا ، وهو مرجع للفقهاء والمحدثين على حدِّ سواء ، فلا يزالون يرجعون إليه وينهلون من معينه الصافى على اختلاف مذاهبهم ، فهو بُغية الطالب، ومحجة العالِم ، وقد نال ابن عبد البر به تقدير العلماء في عصره وما تلاه من عصور ، وصار يُعْرف به ، فيقال : ابن عبد البر صاحب (التمهيد) .

قال عنه ابن حزم: (لا أعلم في الكلام على فقه الحديث مثله ، فكيف أحسن منه ؟ » (()

وقال أبو على الغسانى : « هو كتاب لم يتقدمه أحد إلى مثله » $^{(4)}$.

وقال الذهبى - معقبًا على قول العزبن عبد السلام: « ما رأيت فى كتب الإسلام فى العلم مثل « المحلى » لابن حزم ، وكتاب « المغنى » للشيخ موفق الدين » - : « لقد صدق الشيخ عز الدين ، وثالثهما: « السنن الكبير » للبيهقى ، ورابعهما: « التمهيد » لابن عبد البر ، فمن حصّل هذه الدواوين ، وكان من أذكياء المفتين ، وأَذْمَن المطالعة فيها ، فهو العالِم حقًّا » ()

⁽۱) الصلة ۲۷۸/۲ ، ووفيات الأعيان ۲۷/۷ ، وتاريخ الإسلام (حوادث ووفيات ٤٦١ – د) الصلة ۲۷۸/۲ ، وسير أعلام النبلاء ١٥٨/١٨ .

⁽٢) الصلة ٢/٨٧٢ ، ووفيات الأعيان ٦٧/٧ ، وسير أعلام النبلاء ١٥٨/١٨ ، والديباج المذهب ٣٦٧/٢ .

⁽٣) سير أعلام النبلاء ١٩٣/١٨ .

وقال شيخ الإسلام: « هو أشرف كتاب صنف في فنه »(١).

وقال ابن حزم: «ثم صنع كتاب «الاستذكار لمذاهب علماء الأمصار فيما تضمنه الموطأ من معانى الرأى والآثار»، شرح فيه «الموطأ» على وجهه ونسق أبوابه »(٢).

منهجه في « التمهيد »:

قال ابن عبد البر في مقدمة التمهيد: «رأيت أن أجمع في كتابي هذا كلُّ ما تضمُّنه « موطأ » مالك بن أنس رحمه الله ، في رواية يحيى بن يحيى الليثي الأندلسي عنه ، من حديث رسول الله ﷺ مُشنده ، ومقطوعه ، ومرسله ، وكلِّ ما يمكن إضافته إليه ، صلوات الله وسلامه عليه ، ورتبتُ ذلك مراتب ، قدَّمتُ فيها المتصل ، ثم ما جرى مجراه مما اختُلف في اتصاله ، ثم المنقطع والمرسل ، وجعلته على حروف المعجم في أسماء شيوخ مالك رحمهم الله ؛ ليكون أقرب للمُتناول ، ووصلتُ كلُّ مقطوع جاء متصلًا من غير رواية مالك ، وكل مرسل جاء مُشندًا من غير طريقه رحمة الله عليه ، فيما بلغني علمه ، وصحَّ بروايتي جمعه ؛ ليري الناظر في كتابنا هذا موضع آثار « الموطأ » من الاشتهار والصحة ، واعتمدتُ في ذلك على نقل الأئمة ، وما رواه ثقات هذه الأمة ، وذكرتُ من معاني الآثار وأحكامها المقصودة بظاهر الخطاب ما عؤل على مثله الفقهاء أولو الألباب ، وجلبتُ من أقاويل العلماء في تأويلها ، وناسخها ومنسوخها ،

⁽۱) مجموع الفتاوي ۲۲۰/۳ .

⁽٢) الصلة ٢/٨٧٢ .

وأحكامها ومعانيها ، ما يشتفى به القارئ الطالب ويُبصِّرُه ، وينبُّه العالم ويذكِّره . وأتيتُ من الشواهد على المعانى والإسناد بما حضرنى من الأثر ذكره ، وصحبنى حفظه ، مما تَعْظُم به فائدة الكتاب وأشرتُ إلى شرح ما استعجم من الألفاظ ، مقتصرًا على أقاويل أهل اللغة. وذكرتُ فى صدر الكتاب من الأخبار الدالة على البحث عن صحة النقل ، وموضع المتصل والمرسل ، ومن أخبار مالك رحمه الله ، وموضعه من الإمامة فى علم الديانة ، ومكانه من الانتقاد والتوقى فى الرواية ، ومنزلة «موطئه» عند جميع العلماء ، الموالفين منهم والمخالفين ، نُبذًا يستدل بها اللبيب على المراد ، وتُغنى المقتصر عليها عن الازدياد . وأومأت إلى ذكر بعض أحوال الرواة وأنسابهم وأسنانهم ومنازلهم ، وذكرت من حفظتُ تاريخ وفاته منهم ،

وأما عن منهجه في « الاستذكار » ، فقال في مقدمته :

«فإن جماعة من أهل العلم وطلبه والعناية به من إخواننا نفعهم الله وإيانا بما علمنا ، سألونا في مواطن كثيرة مشافهة ، ومنهم مَنْ سألني ذلك من آفاق نائية مكاتبة أن أصرف لهم كتاب « التمهيد » على أبواب «الموطأ » ونسقه ، وأحذف لهم منه تكرار شواهده وطرقه ، وأصل لهم شرح المسند والمرسل اللذين قصدت إلى شرحهما خاصة في «التمهيد» بشرح جميع ما في « الموطأ » من أقاويل الصحابة والتابعين ، وما لمالك فيه من قوله الذي بني عليه مذهبه ، واختاره من أقاويل سلف أهل بلده ، الذين هم الحجة عنده بني عليه مذهبه ، واختاره من أقاويل سلف أهل بلده ، الذين هم الحجة عنده

⁽۱) ينظر ص ۳۰۳ ، ۳۰۶ .

على مَنْ خالفهم ، وأذكر على كل قول رسمه وذكره فيه ما لسائر فقهاء الأمصار من التنازع في معانيه ، حتى يتم شرح كتابه « الموطأ » مستوعبًا مستقصى بعون الله إن شاء الله ، على شرط الإيجاز والاختصار ، وطرح ما في الشواهد من التكرار ، إذ ذلك كله ممهد مبسوط في كتاب « التمهيد » ، والحمد لله ، وأقتصر في هذا الكتاب من الحجة والشاهد على فِقر دالله ، وعيون مبيئة ، ونكت كافية ؛ ليكون أقرب إلى حفظ الحافظ ، وفهم المطالع ، إن شاء الله ... وكل من جرى ذكره في مسند «الموطأ» أو مرسله فقد وقع التعريف به أيضًا في « التمهيد » ، وما كان من غيرهم فيأتي التعريف بأحوالهم في هذا الكتاب إن شاء الله » () .

⁽١) الاستذكار ١/ ١٦٣–١٦٥من النسخة المطبوعة .

الطبعات السابقة للتمهيد:

۱- أول طبعات التمهيد كانت في وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية بالمملكة المغربية ، وقد طبعت بأمر من الملك الحسن الثاني . وحققها الأستاذ/ مصطفى بن أحمد العلوى ، والأستاذ/ محمد عبد الكبير البكرى ، وسعيد أعراب ، وغيرهم وصدرت في (٢٦) مجلدًا بالفهارس ، ١٤٠٨ه / ٩٨٨ م، وهي النسخة المطبوعة التي اعتُمدت في مقابلة النسخ الخطية وأشير لها بالرمز (م) .

۲- طبعة دار الكتب العلمية بيروت ، بتحقيق محمد عبد القادر عطا
 في (۱۱) مجلدًا بالفهارس ، ۲۰۰۱م .

٣- طبعة دار الفاروق الحديثة ، بتحقيق أسامة إبراهيم ، (١٨) مجلدًا بالفهارس .

كتب حول التمهيد:

قام الشيخ عطية محمد سالم بترتيب التمهيد على أبواب «الموطأ»، وسمّاه: « هداية المستفيد من كتاب التمهيد » ، قال في مقدمته ١٠/١: « ليس لى في هذا العمل إلا الترتيب بالنقل من مكان إلى مكان بتقديم أو تأخير » ، وصدر عن مكتبة الأوس ٢١٤١هـ/ ١٩٩٥م في ١٢مجلدا .

الطبعات السابقة للاستذكار:

۱- طبع في لجنة إحياء التراث الإسلامي بالمجلس الأعلى للشئون الإسلامية بتحقيق الأستاذ على النجدي ناصف ، وصدر منه جزآن : الأول في ١٣٩٠هـ/ ١٩٧٣ م .

۲- طبع بتحقيق الدكتور عبد المعطى قلعجى ، وصدر عن دار قتيبة للطباعة والنشر دمشق ، بيروت ، ودار الوعى حلب ، القاهرة ، الطبعة الأولى ٤١٤ هـ/ ٩٩٣ م ، وصدر في ٣٠ مجلدًا مع الفهارس ، وهي المطبوعة التي اعتمدت في مقابلة النسخ الخطية وأشير لها بالرمز (م) .

٣- طبع بتحقيق سالم محمد عطا ومحمد على عوض ، وصدر عن دار الكتب العلمية ، ٢٠٠٠م وصدر في ٩ مجلدات مع الفهارس .

ترجمة ابن العربي



ترجمة ابن العربي

اسمه ونسبه وكنيته:

هو محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن أحمد ، أبو بكر ابن العربي المعافري الإشبيلي الأندلسي (١) .

مولده:

ولد ليلة الخميس لثمان بقين من شعبان سنة ثمان وستين وأربعمائة (٢٠).

نشأته:

ولد ابن العربى فى إشبيلية ، وهى مدينة كبيرة عظيمة ، ليس بالأندلس أعظم منها ، وهى دار الملك ، ونشأ فى بيت علم وفضل ، وتربى على طريقة أهل الأندلس فى تعليم صبيانهم ، ففى مستهل نشأته تناولته يد أبيه بالرعاية والحرص على تكوينه – رغم كثرة أشغاله وارتباطه بمهام الدولة ؟ حيث كان وزيرًا للمعتمد ابن عباد ، وصدرًا فى مجلس ملكها ، ومن أعيان

⁽۱) مختصر ترتیب الرحلة للترغیب فی الملة لابن العربی (مطبوع بذیل کتاب مع القاضی أبی بکر بن العربی) لسعید أعراب ص۱۸۰ – ۲۲۷، والغنیة للقاضی عیاض ص۲۰ – ۷۰، وبغیة الملتمس ص۹۲ – ۹۹، وتاریخ دمشق ۶۰/ ۲۶، وفهرسة ابن خیر ص ۶٤۱ وبغیة الملتمس ص۹۲ – ۹۱، ۱۲۰، والصلة لابن بشکوال ۲/ ۹۰ – ۹۱، والمغرب فی حلی المغرب ۱/ ۲۰۶، ۲۰۵، والصلة لابن بشکوال ۲/ ۹۰ – ۹۱، والمغرب فی حلی المغرب ۱/ ۲۰۲، ۵۰۰، وخریدة القصر وجریدة العصر (قسم شعراء الأندلس) ۲/ ۹۲، ووفیات الأعیان ۶/ ۲۹۲، والمبر ۶/ ۲۹۷، وسیر أعلام النبلاء ۲/ ۱۹۷۰ ووفیات ۱ ۵۰۲، وتذکرة الحفاظ ۶/ ۹۲۱ والمبر ۶/ ۱۲۹، والمبر ۶/ ۱۲۹، والدیباج المذهب ووفیات ۱ ۵ – ۱۹۷، ونفح الطیب ۲/ ۲۰ – ۱۹۷۸ وغیرهم.

⁽٢) الصلة ١/١٥٥.

إشبيلية البارزين - فاختار له ثلاثة من المعلمين ؛ أحدهم لضبط القرآن بأحرفه السبعة ، والثاني لعلم العربية ، والثالث للتدريب في الحسبان . يقول ابن العربي: « يتعاقب على هؤلاء المعلمون من صلاة الصبح إلى أذان العصر، ثم ينصرفون عني وآخذ في الراحة إلى صبح اليوم الثاني، فلا تتركني نفسى فارغًا من مطالعة أو مذاكرة أو تعليق فائدة ...» (١) . حتى حفظ القرآن وهو ابن تسع سنين، ولم يبلغ السادسة عشر حتى أتقن القراءات وجمع فنونًا من العربية ؟ يقول : « ولم أرحل من الأندلس حتى أحكمت كتاب سيبويه »(١) . ويقول أيضًا : « فلم يأت عليَّ ابتداء الأشُد في العام السادس عشر إلا وأنا قد قرأت من أحرف القرآن نحوًا من عشرة ، بما يتبعها من إدغام وإظهار، وقصر ومد، وتخفيف وشدّ، وتحريك وتسكين، وحذف وتتميم ، وترقيق وتفخيم ، وقد جمعت من العربية فنونًا منها : كتاب «الواضح» ، و «الجمل » ، و «الإيضاح» للفارسي ، وكتابا النحاس ، و «الأصول» لابن السراج ...» (٢) .

وقرأت في اللغة كتاب ثعلب ، و «إصلاح المنطق» ، و «الأمالي» ، وغيرها ، وسمعت جملة من الحديث على المشيخة .

وقرأت في علم الحسبان المعاملات والجبر والفرائض عملًا ، ثم كتاب إقليدس ...» (٣) .

⁽۱) مختصر ترتیب الرحلة للترغیب فی الملة، بذیل کتاب مع القاضی أبی بکر بن العربی ص ۱۹۰.

⁽٢) السابق ص ١٨٧ ، ١٨٨ .

⁽٣) السابق ص ١٨٧ – ١٩٠

عصره:

للحقبة التاريخية - بما يندرج تحتها من أحوال سياسية واجتماعية وعلمية - أثر كبير في التوجه العلمي لمن يعيش فيها ، والحديث عن عصر القاضي ابن العربي المالكي الذي عاش بين الفترة من عام (٢٦٨ - ٤٣هـ) يعنى الحديث عن بدايات النصف الثاني من القرن الخامس الهجري إلى أخريات النصف الأول من القرن السادس الهجري على وجه التقريب .

وقد تعاقب على الخلافة في هذه الفترة خمسة من خلفاء بني العباس؛ وهم المقتدى بأمر الله ، وهو الذي وفد عليه ابن العربي وأبوه ليأخذا العهد ليوسف بن تاشفين ويطلبا توليته المغرب وتقليده ذلك (١) . والمستظهر بالله ، والمسترشد بالله ، والراشد بالله ، والمقتفى لأمر الله (٢) .

وقد عرفت هذه الفترة بعصر الدويلات ، حيث قامت دويلات تابعة للخلافة العباسية ؛ مثل دولة الأتابكة ، ودولة خوارزم ، والأيوبيين ، والمرابطين ، كما قامت دول أخرى استقلت عن الخلافة العباسية ، مثل الدولة الغزنوية ، والسلجوقية .

وقد عرف عن ابن العربي ميله إلى دولة المرابطين ، ولكنها لم تلبث أن سقطت على يد عبد المؤمن بن على صاحب دولة الموحدين ، وقد شاهد ذلك ابن العربي في أواخر حياته .

وفي غضون هذه التقلبات السياسية المتوالية تشكل المجتمع

⁽١) مقدمة ابن خلدون ص٢٠٤، ٢٠٥

⁽٢) الإنباء في تاريخ الخلفاء لابن العمراني ص٢٠١ - ٢٢٥ .

الأندلسى من خليط من الأجناس ، فقد تميزت الأندلس في آخر القرن الخامس الهجرى بانحلال العناصر التي كان يتكون منها المجتمع الأندلسي (١).

وقد انعكس هذا البناء الاجتماعي للمجتمع الأندلسي على البنية الأخلاقية ، فقد كان المجتمع في هذه الفترة يعج بالانحلال الخلقي والديني الذي بدأت بوادره منذ عصر الطوائف ، وكان من نتيجة هذا الانحلال أن لجأ فريق إلى التزهد والعزلة بعيدًا عما يجرى في المجتمع من مفاسد .

وعلى الرغم من انحراف بعض الطبقات في المجتمع الأندلسي ، إلا أن المراكز الثقافية قد انتشرت في هذه الفترة ، وقد ساعد على ظهورها تشجيع أمراء الطوائف في بداية حكمهم للبلاد ، إذ كان همهم الأول هو أن يتباهوا بالقول بأن العالم الفلاني عند الملك الفلاني ، والشاعر الفلاني مختص بالملك الفلاني .

وقد نهضت مدارس الأندلس في عهدهم بعد أن اطمأن العلماء واستقرت أحوالهم ، ومن أهم المدن التي انتشرت فيها المدارس قرطبة وإشبيلية وبلنسية والمرية وسرقسطة وغرناطة وغيرها ، وقد تزعم هذه المراكز قرطبة على اعتبار أنها قاعدة الأندلس (۲).

⁽١) الأندلس في نهاية المرابطين ومستهل الموحدين «عصر الطوائف الثاني» ص ٢٤٧.

⁽٢) نفح الطيب ١٩٠/٣ .

⁽٣) الأندلس في نهاية المرابطين ومستهل الموحدين ص ٣٨١ .

رحلته إلى المشرق:

حرص طلاب العلم في عصور الإسلام الزاهية على الرحيل إلى العلماء في جميع الأقطار لتحصيل أكبر قدر من العلوم ، ثم الرجوع إلى أوطانهم لنشرها بين الناس ، ومن ثم كان للرحلة في طلب العلم أهمية كبيرة لاكتساب الفوائد والكمال بلقاء المشايخ ومباشرة الرجال (۱)

وكان ابن العربى من هؤلاء الطلاب الذين حرصوا على الرحلة إلى بلاد المشرق - والالتقاء بعلمائها - فقد تاقت نفسه إلى تحصيل كتبهم التى سمع بها وتشوف إلى رؤيتها ودراستها على أصحابها(٢)، فارتحل في صحبة والده عبد الله .

وقد دون ابن العربى هذه الرحلة ووصفها وصفًا دقيقًا تتبع فيه المراحل التى مر بها بدءًا من إشبيلية وانتهاء بالعراق ؛ فذكر البلاد التى زارها وأخذ من علمائها ، ودوَّن الأحداث التاريخية التى عاشها ، والحركات العلمية والحضارية التى شاهدها ، بحيث اعتبر - بحق - أول من وضع أسس الرحلات بالغرب الإسلامى ".

ووصف رحلته مفقود وكان يحمل عنوان «الرحلة» أو «ترتيب الرحلة» وقد نقل عنه ابن خلدون والمقرى .

⁽١) مقدمة ابن خلدون ص ٥٠٩ .

⁽٢) مختصر ترتيب الرحلة ص ١٩٢ ، وتاريخ الإسلام (حوادث ووفيات ٥٥١ - ٥٥٠ هـ) ص

⁽٣) تاريخ الأدب الجغرافي العربي للمستشرق كراتشكوفسكي ص ٢٩٨.

وعلى طريق الرحلة مر ببجاية وفيها مكث حينًا من الدهر وتلقى بعضًا من العلوم على أيدى بعض مشايخها(١) .

وبعد أن قضى بعض مآربه العلمية في بجاية واصل سيره ، فمرَّ على بونة ولقى بها بعض الشخصيات العلمية ، ودخل تونس ، وزار سوسة ، ثم نزل المهدية ، وفيها التقى بجملة من فقهاء القيروان وسمع عليهم في الأدب وعلم الكلام (٢) .

ثم مر بمصر والتقى ببعض المشايخ وأخذ عنهم ، وكانت مدة إقامته بها ثمانية أشهر ، توجه بعدها إلى بيت المقدس فوجد فيها جوًّا علميًّا مشجعًا ، وكان الحكم فيها للسلجوقيين وكانوا يعتنقون المذهب السنى ويعملون على نشر الوعى الإسلامى ، فكان ذلك حافزًا لابن العربي على البقاء في هذه البلدة فمكث بها ثلاثة أعوام أو يزيد تتلمذ على مجموعة من علمائها (٢).

ثم ذهب إلى دمشق وتعلم فيها على عدة مشايخ (١).

وبعد أن قضى مآربه العلمية فيها عقد العزم على مغادرتها متوجها إلى بغداد التي كانت حينئذ من أكبر مراكز العلم والثقافة في العالم الإسلامي وهي وكانت محط رحال العلماء ، وبها أكبر مدرسة في الشرق الإسلامي وهي

ولام الملة لاين بشكوال ١٠/٠٥٥ .

٠ (١) السابق ص١٩٦٠ .

⁽٣) مختصر ترتيب الرحلة للترغيب في الملة ص ٢٠٣.

⁽٤) مع القاضى أبي بكر بن العربي ص ٣٢ .

المدرسة النظامية . وقد اتصل ابن العربي في فترة إقامته ببغداد بعدة شيوخ ؟ منهم أبو بكر الشاشي وأبو حامد الغزالي ، وعلى هذا الأخير قرأ معظم كتبه ، فقد فتح له أبو حامد صدره وخصه بالتقريب ، فأخذ يغترف من بحره ، ويقتبس من علمه ، ويتردد إلى خلواته (۱)

وقد عرض الخليفة العباسى على ابن العربى الإقامة فى بغداد تحت الرعاية والبر والكرامة ، فأبى إلا الرجوع إلى وطنه ، لملازمة الجهاد مع الأمراء ، فغادر هو وأبوه بغداد متجهين صوب بلدهم ، وفى الإسكندرية مات أبوه ورفيقه فى الرحلة ، وكان ذلك عام ٩٣ هـ ، فقام بدفنه هو وشيخه الطرطوشى الذى التقاه فى الإسكندرية وتأثر به فى سلوكه وسائر مناحيه (٢)

وقد رابط ابن العربي بثغر الإسكندرية أيامًا تولى فيها التدريس بمحراس ابن الشواء (٢).

ولما وصل إلى وطنه إشبيلية استقبله العلماء ورجال الثقافة والأدب ، وقصده طلاب العلم من كل مكان ، فعقدت له حلقات الدرس ، فنفع الله به ، وتخرج عليه علماء كثيرون ، فتولى قضاء إشبيلية بأمر من يوسف بن تاشفين ، فمضى مجاهدًا في سبيل العدل والإصلاح ، فعكف على العلم وتفرغ للدرس والتأليف (1) .

⁽١) الصلة ١/١٩٥، ونفح الطيب ٣٣/٢.

⁽٢) سير أعلام النبلاء ١٣١/١٩ ، ومع القاضي أبي بكر بن العربي ص ٦٤ .

⁽٣) مع القاضي أبي بكر بن العربي ص ٦٨ ، ٦٩ .

⁽٤) نفح الطيب ٢٩/١ .

ثقافته:

لقد جاب ابن العربي أرجاء الأرض في رحلته المشهورة ، طلبا للعلم ومجالسة العلماء ، وقد حصل فوائد وفرائد وسماعات وأسانيد من كبار العلماء ببلدان الإسلام ، وكان لذلك تأثير في ثقافته وتنوع معارفه وعلومه ، يقول : « كل من رحل لم يأت بمثل ما أتيت به من العلم إلا الباجي » (۱) ، وكان يقول : «وكنت أشرب من ماء زمزم كثيرًا ، وكلما شربت نويت به العلم والإيمان ، ففتح الله لي ببركته في المقدار الذي يسره لي من العلم » .

وكان قد تأدب ببلده وقرأ القراءات ، واطلع على أغراض العلوم الثلاثة ؛ علم الكلام ، وأصول الفقه ، ومسائل الخلاف التي هي عمدة الدين . وكذلك حصل من التفسير وعلومه كتفسير الثعلبي ، وكتاب الماوردي ، ومختصر الطبري ، وغيرهم ، وحصل من المسانيد جمًّا غفيرًا ككتاب المؤتلف والمختلف للدارقطني ، والإكمال لابن ماكولا ، وغيرهما .

كما حصل كتب الشعر واللغة بأسانيدها في بغداد خلال رحلته ؛ منها شرح شعر المتنبى ، وشرح أشعار « الحماسة » ، وشرح « إصلاح المنطق » للخطيب التبريزي، وكتاب « الفرج بعد الشدة » للتنوخي ، وغيرها كثير .

وقرأ من كتب المخالفين كتاب عبد الجبار ، وتفسير الرماني

⁽١) أزهار الرياض من أخبار عياض للمقرى ٦٣/٣.

⁽٢) نفح الطيب ٤١/٢ .

وغيرهما ، يقول: «وفاوضت فيه - يعنى كتاب الرمانى - علماء المخالفين والموالفين وأهل السنة والمبتدعين ، فاستفدت من أهل السنة ، وجادلت بالتي هي أحسن أهل البدعة » (١)

وحضر ودرس بالمدارس الشافعية والحنفية في العراق واستفاد وأفاد كثيرًا ، وحضر المناظرات والمحاضرات وتدرب على الجدل ، وناظر الشيعة والقدرية وبعض الطوائف الأخرى كالكرامية واليهود وغيرهما ، فتفوق على خصومه وألزمهم الحجة .

كما كان لابن العربى آراؤه الفلسفية التى اكتسبها من شيوخه بالمشرق، وكذلك آراؤه التربوية والتعليمية والتى تدل على تمسكه بمذهب أهل الأندلس فى التربية وتعليم النشء (٢).

وكان له رحمه الله معرفة بعلم الحساب والجبر والهندسة والفلك.

وبالجملة فقد كان رحمه الله جامعًا لأغلب العلوم والمعارف مما جعله في الصدارة مقدمًا على علماء عصره وأقرانه. وقد كان ذا ذاكرة قوية مكنته من استيعاب علوم كثيرة في مدة وجيزة مما أهله لعلو منصة المناظرات ومقارعة الخصوم بالحجج القوية مما لفت أنظار أشياخه وأثار إعجابهم به.

⁽١) مقدمة ابن خلدون ص ٥٠٦ ، ومع القاضي أبي بكر بن العربي ص ١٥٨ .

⁽Y) قال ابن خلدون: فمذهبهم تعليم القرآن والكتاب من حيث هو. وهذا هو الذي يراعونه في التعليم ، إلا أنهم لما كان القرآن أصل ذلك وأسه ومنبع الدين والعلوم جعلوه أصلاً في التعليم ، فلا يقتصرون في ذلك عليه فقط ، بل يخلطون في تعليمهم للولدان رواية الشعر في الغالب والترسل وأخذهم بقوانين العربية وحفظها وتجويد الخط والكتاب ، وهو لعمرى مذهب حسن ، إلا أن العوائد لا تساعد عليه ، وهي أملك بالأحوال. مقدمة ابن خلدون ص ٢٠٠٠.

شيوخه :

تتلمذ ابن العربي على عدد كبير من مشايخ عصره في بلده وأثناء رحلته إلى المشرق الإسلامي ، ومن هؤلاء :

- ١- أحمد بن سلامة الأبار (١).
- ٢- أحمد بن على بن بدران الحلواني (٢).
- ٣- أحمد بن على بن عبيد الله ، ابن سوار البغدادى ، أبو طاهر (١١) .
 - ٤- ثابت بن بندار الحمامي ، أبو المعالى (١٠) .
 - ٥- جعفر بن أحمد بن حسن السراج ، أبو محمد (٥) .
 - ٦- أبو الحسن بن عبد القادر (١).
 - ٧- الحسن بن عمر الهوزني (خال المتَرجَم)(١) .
 - أبو الحسن بن مشرف (٧) .
 - ٩- الحسين بن أحمد بن محمد النعالي ، أبو عبد الله (٨) .

⁽١) سير أعلام النبلاء ١٩٩/٢٠ .

⁽٢) بغية الملتمس ص٩٣.

⁽٣) الغنية ص٦٧ ، وسير أعلام النبلاء ٢٢٥/١٩ .

⁽٤) الغنية ص٦٧ ، والديباج المذهب ٢٥٣/٢ ، ونفح الطيب ٢٨/٢ .

⁽٥) الغنية ص٦٧ ، وسير أعلام النبلاء ١٩/ ٢٢٨، والديباج المذهب ٢٥٣/٢ .

⁽٦) الغنية ص٦٧ ، الديباج المذهب ٢٥٣/٢

⁽٧) سير أعلام النبلاء ١٩٨/٢٠ ، ونفح الطيب ٢٨/٢ .

⁽٨) سير أعلام النبلاء ١٩٨/٢٠، ١٩٨/٢٠.

- · ١- الحسين بن على الطبرى ، أبو على (١)
- ۱۱- شجاع بن فارس الذهلي ، أبو الفوارس (٢) .
- $^{(r)}$. النقيب الشريف ، أبو الفوارس ، النقيب الشريف $^{(r)}$.
 - 17 أبو عبد الله الجاحظ^(٤).
 - ١٤ أبو عبد الله بن منظور (٥).
 - ٥ ١ على بن أيوب البزاز^(١)، أبو الحسن^(٧).
 - $^{(\Lambda)}$ على بن الحسن بن الحسين ، أبو الحسن الخلعي $^{(\Lambda)}$.
- ١٧- على بن عقيل بن محمد بن عقيل ، أبو الوفاء البغدادي (٩) .
 - $^{(Y)}$ أبو الفضل بن الفرات الدمشقى $^{(Y)}$.
 - 9 ١- أبو القاسم بن أبي الحسن (١٠) المقدسي .

- (٢) بغية الملتمس ص٩٣٠.
- (٣) الصلة ١٩٨/٢٠ ، وسير أعلام النبلاء ١٩٨/٢٠ .
 - (٤) الغنية ص٦٧ .
 - (٥) الديباج المذهب ٢٥٢/٢.
 - (٦) في الديباج: (البزازي) .
 - (٧) الغنية ص٦٧ ، الديباج المذهب ٢٥٣/٢ .
- (٨) الغنية ص٦٧ ، وسير أعلام النبلاء ١٩٨/٢ ، ونفح الطيب ٢٨/٢ .
- (٩) بغية الملتمس ص٩٣ ، وسير أعلام النبلاء ٤٤٣/١٩ ، ونفح الطيب ٤١/٢ .
 - (١٠) في الغنية : (الجن) .

⁽۱) الغنية ص ۲۷، وفيه : «أبو عبد الله»، والصلة ۲/۰۹۰ ، وسير أعلام النبلاء ١٩٨/٢٠.

• ٢- المبارك بن عبد الجبار ، أبو الحسين الصيرفي ، المعروف بابن الطيوري (١) .

٢١- محمد بن أحمد بن الحسين ، أبو بكر الشاشي (٢).

۲۲ - محمد بن سعدون ، أبو عامر ، ابن فرحون العبدري (۲) .

٢٣ - محمد بن طاهر ، أبو سعيد (سعد) الزنجاني .

٢٤- محمد بن طرخان بن بلتكن ، أبو بكر التركي (٥) .

۲٥ محمد بن عبد الله بن داود الفارسي ، أبو الحسن ...

٢٦ - محمد بن عتاب ، أبو عبد الله ...

٢٧- محمد بن عمار الكلاعي ، أبو عبد الله (٢) .

٢٨ - محمد بن محمد الطوسي ، أبو حامد الغزالي (٢).

٩ - محمد بن الوليد بن خلف بن سليمان الطرطوشي ، أبو بكر (^)

⁽١) الغنية ص٧٦ ، والصلة ٧/٠٥ ، وبغية الملتمس ص٩٢ .

⁽٢) الغنية ص٦٧ ، والصلة ٢/٠٥ ، وسير أعلام النبلاء ١٩٨/٢ .

⁽٣) بغية الملتمس ص٩٣ .

⁽٤) الغنية ص٦٧ ، وبغية الملتمس ص٩٢ .

⁽٥) الغنية ص٦٧ ، والصلة ٢/٠٩٥، وسير أعلام النبلاء ٢٢٣/١٩ .

⁽٦) الغنية ص٦٧ ، وسير أعلام النبلاء ١٩٨/٢ ، والديباج المذهب ٢٥٣/٢ .

⁽٧) الديباج المذهب ٢٥٢/٢.

⁽A) بغية الملتمس ص٩٣ ، وسير أعلام النبلاء ١٩/ ٠١٠، ١٩٨ ، وشجرة النور الزكية ص ١٢٤، ١٢٥.

- · ٣- مكى بن عبد السلام بن الحسين الوميلي^(١).
 - ۳۱ مهدى الوراق^(۲).
 - ٣٢- نصر بن إبراهيم ، أبو الفتح المقدسي (٢) .
- هبة الله بن أحمد الأكفاني ، أبو محمد -
- ۳۶- يحيي بن على بن محمد التبريزي ، أبو زكريا^(۲) .

مذهبه في مسائل العقيدة:

لقد سار ابن العربي على طريقة متكلمي الأشاعرة في مسائل العقيدة وخالف ما كان أهل المغرب يسيرون عليه ؟ من تنزيه الله تعالى عما لا يليق بجلاله تعالى مع تركهم الخوض عما تقصر العقول عن فهمه (٥).

وقد ظهرت هذه العقيدة واضحة في مؤلفاته وحلقات دروسه حيث كان يدعو الطلاب لانتحال مذهب الأشعرى ، ويرى أنه هو المذهب الحق (٢) .

كما ظهرت شذرات من هذه العقيدة في بعض المواضع من كتاب «القبس» منها تأويله لحديث النزول سلك فيه مسلك الأشاعرة ، وقد تم

⁽١) سير أعلام النبلاء ١٩٨/١، ١٧٨، ١٩٨/٠ ، وشذرات الذهب ٣٩٨/٣ .

⁽٢) الغنية ص٦٧ ، والديباج المذهب ٢٥٣/٢ .

⁽٣) الغنية ص٦٧ ، وسير أعلام النبلاء ١٩٨/٢٠ .

⁽٤) الغنية ص٦٧ ، وبغية الملتمس ص٩٢ ، ٩٣ .

⁽٥) سير أعلام النبلاء ١٩/٠٥٥.

⁽٦) العواصم من القواصم ص ٢١٤.

التنبيه على هذه النقطة وغيرها (١).

وعلى الرغم من سير ابن العربى سير مشايخه الأشاعرة الذين تتلمذ عليهم فى المشرق ، فإن ذلك لم يمنعه من توجيه انتقاداته إليهم ، بل أنكر على شيخه أبى حامد الغزالى كثيرًا من المسائل التى رأى أنه خالف فيها الحق ، وكان يقول : « شيخنا أبو حامد دخل فى بطون الفلاسفة ، ثم أراد أن يخرج منهم فما قدر (7) . وحكى هو عن أبى حامد نفسه أنه قال : « أنا مزجى البضاعة فى الحديث (7) .

وأما عن موقفه من التصوف فقد مارسه وطلبه فى مظانه ، ولم يكن يسمع بأحد بروز فى هذا المجال إلا رحل إليه ، لكنه مع ذلك هاجم كثيرًا من آراء الصوفية ، وانتقد نظريتهم فى المعرفة وأنكر ما يدعى بالفيض أو الإشراق ، كما انتقد منهجهم فى التأويل وشدد النكير على التفسير الإشارى الذى اعتبروه الأساس فى تأويل القرآن .

كما وقف موقفًا صارمًا مما يدعى بالعشق الإلهى ، ولم يسلم من نقده حتى شيخه الغزالى ، وقال في كتابه «معيار العلم»: « إنه أدخل فيه أغراضا صوفية فيها غلو وإفراط وتطاول على الشرع » (٢)

⁽١) ينظر ما سيأتي في ١٥/٥ - ٦٥ .

⁽٢) درء تعارض العقل والنقل ٥/١ ، ٢٣٩/٦ .

⁽٣) مع القاضي أبي بكر بن العربي ص ١٥٢ - ١٥٥ .

مذهبه الفقهي:

شق المذهب المالكي طريقه إلى بلاد المغرب والأندلس ، لا سيما في عهد دولة المرابطين الذين انتصروا لفقهاء المالكية ، ولم يكن يقرب من أمرائهم ، ولا يحظى عندهم إلا من علم مذهب الإمام مالك وتفقه فيه (١).

وقد نفقت في هذه الفترة كتب المذهب المالكي نتيجة لتشجيع الأمراء، وقد تربع ابن العربي على قمه علماء الفقه المالكي، وانتهت إليه الرياسة في مذهب مالك، ولم يتقدمه أحد بعد وفاة أبي الوليد ابن رشد المتوفى ٢٠هم، وقد ألف كتاب «المسالك» و كتاب «القبس» شرح بهما موطأ الإمام مالك.

وعلى الرغم من تمسكه الشديد بمذهب مالك ، فإن ذلك لم يمنعه من الأخذ بآراء غيره من الشافعية والحنفية وغيرهما ممن تعلم على أيديهم في رحلته إلى المشرق حتى عد ممن بلغ رتبة الاجتهاد (٢)

مكانته العلمية وثناء العلماء عليه :

لقد كان لجهود أبى بكر بن العربى ومؤلفاته فضل فى أن يتبوأ مكانة علمية كبيرة وسط أقرانه فى المشرق والمغرب شهد بها معاصروه من الشيوخ الأكابر وتلاميذه الأفاضل، حتى أمسى نجمًا فى سماء المغرب يؤخذ بفتواه فى الأصول والفروع ومختلف العلوم.

قال عبد الملك بن سعيد : « هو الإمام العالم القاضي الشهير فخر

⁽١) المعجب للمراكشي ص ١٧٢.

⁽٢) سير أعلام النبلاء ٢٠١/٢٠ .

المغرب ، طبق الآفاق بفوائده ، وملاً الشام والعراق بأوابده ، وهو إمام في الأصول والفروع وغير ذلك »(١) .

قال ابن بشكوال: « الإمام العالم الحافظ المستبحر ، ختام علماء الأندلس ، وآخر أثمتها وحفاظها ... وكان من أهل التفنن والعلوم والاستبحار فيها والجمع لها ، متقدمًا في المعارف كلها ، متكلمًا في أنواعها ، ناقدًا في جميعها ، حريصًا على أدائها ونشرها ، ثاقب الذهن في تمييز الصواب منها ، ويجمع إلى ذلك كله آداب الأخلاق ، مع حسن المعاشرة ، ولين الكنف ، وكثرة الاحتمال ، وكرم النفس ، وحسن العهد ، وثبات الوعد ، واستقضى ببلده ، فنفع الله به أهله لصرامته وشدته ، ونفوذ أحكامه ، وكانت له على الظالمين سورة مرهوبة » .

قال ابن عساكر: « قدم إشبيلية بعلم كثير، وكان موصوفًا بالفضل والكمال، وولى القضاء بها ثم صرف عنه » (").

قال تلميذه القاضى عياض: « قيد الحديث ، واتسع فى الرواية وأتقن مسائل الخلاف والأصول والكلام على أئمة هذا الشأن ... وسمع درس الفقه والأصول ، وجلس للوعظ والتفسير ، ورُحل إليه للسماع ، وصنف فى غير فن تصانيف مليحة كثيرة حسنة مفيدة ، وكان فهمًا نبيلًا فصيحًا حافظًا أديبًا شاعرًا كثير الخير مليح المجلس ، ولكثرة

⁽١) نفح الطيب ٢٦/٢ .٠

⁽٢) الصلة ٢/١٥٥، ٥٩١.

⁽٣) نفح الطيب ٢٨/٢ .

حدیثه وأخباره وغرائب حكایاته وروایاته ما أكثر الناس فیه الكلام وطعنوا فی حدیثه » (۱).

قال الذهبى: « صنف وجمع ، وفى فنون العلم برع ، وكان فصيحًا بليغًا خطيبًا ، صنف كتاب «عارضة الأحوذى فى شرح جامع أبى عيسى الترمذى » ، وفسر القرآن المجيد فأتى بكل بديع ، كان ثاقب الذهن ، عذب المنطق ، كريم الشمائل ، كامل السؤدد ، اشتهر اسمه وكان رئيسًا محتشمًا وافر الأموال بحيث أنشأ على إشبيلية سورًا من ماله . كان القاضى أبو بكر ممن يقال : إنه بلغ رتبة الاجتهاد » (٢) .

قال ابن النجار: «حدث ببغداد بيسير، وصنف في الحديث والفقه والأصول وعلوم القرآن والأدب والنحو والتواريخ، واتسع حاله، وكثر إفضاله، ومدحته الشعراء»

ما وليه من مناصب:

تولى القاضى ابن العربى مناصبه كلها فى بلده إشبيلية ، فحين رجع من رحلته المشرقية استقبله أمير البلاد بالترحاب وقربه إليه ، واختاره مستشارًا بين يديه ، وأنزله منزلة الوزراء وكبار رجال دولته .ثم اختير مرة أخرى للشورى لدى القضاة ، فكانوا لا يعقدون أمرًا إلا بعد مشورته والرجوع إليه وإلى فتاويه ، وبقى يفتى الناس أربعين سنة ()

⁽١) الغنية ص ٦٧ ، ٦٨ .

⁽٢) سير أعلام النبلاء ١٩٨/٢٠ - ٢٠١ (بتصرف) .

⁽٣) سير أعلام النبلاء ٢٠١/٢٠ .

⁽٤) مع القاضى أبى بكر بن العربى ص٨٣٠ .

ولقد أحسن فيما أسند إليه أتم إحسان وأكمله ، حتى أصدر على بن يوسف بن تاشفين كتابًا بتولى الإمام أبى بكر بن العربى قضاء إشبيلية يوم الخميس سلخ جمادى الثانية سنة ثمان وعشرين وخمسمائة ، فقام به أتم قيام ، فنفع الله به أهله ، لصرامته وشدته ونفوذ أحكامه ، وكانت له فى الظالمين سورة مرهوبة (١).

مصنفاته:

لقد أثرى ابن العربي المكتبة الإسلامية بالعديد من المصنفات ، وقد تنوعت هذه المصنفات تبعًا لتنوع علومه وثقافاته ، فصنف في التفسير والحديث والفقه وعلم الكلام واللغة والأدب وغير ذلك ، ومن هذه المصنفات :

- ١- أحكام القرآن (٢).
- ٢- أعيان الأعيان (٢).
- ٣- الأمد الأقصى في أسماء الله الحسنى وصفاته العلان.
 - ٤ أمهات المسائل^(٥).
 - ٥- الإنصاف في مسائل الخلاف (١).

⁽١) نفح الطيب ٣٩/٢، وسير أعلام النبلاء ٢٠٠/٢٠ .

⁽۲) فهرسة ابن خير ص٤٦٧، والديباج المذهب ٢٥٤/١، ونفح الطيب ٢٥٣١، وقد نشرته مطبعة السعادة بمصر سنة ١٣٣١ط الأولى ، ونشرته دار إحياء الكتب العربية عيسى البابى الحلبى ، بتحقيق على محمد البجاوى ط الأولى سنة ١٣٨٧هـ/ ١٩٠٨ .

⁽٣) نفح الطيب ٣٦/٢، وطبقات المفسرين للداودي ١٦٥/٢، وهدية العارفين ٢٠/٢.

⁽٤) نفح الطيب ٢٥/٢، وطبقات المفسرين للداودي ١٦٥/٢، وهدية العارفين ٩٠/٢.

⁽٥) سير أعلام النبلاء ١٩٩/٢٠ .

⁽٦) طبقات المفسرين للداودي ٢/٥٦١، وهدية العارفين ٩٠/٢.

- ٦- أنوار الفجر في تفسير القرآن (١).
- ٧- تبيين الصحيح في تعيين الذبيح .
- Λ ترتيب الرحلة للترغيب في الملة Λ
- ٩ ترتيب المسالك في شرح موطأ مالك^(٤).
- · ١ تفصيل التفضيل بين التحميد والتهليل^(٥).
 - ١١- التلخيص في مسائل الخلاف (١).
 - 1 ٢ حديث الإفك^(٧).
- ١٣- حسم الداء في الكلام على حديث السوداء (٨).
 - ٤ ١ الخلافيات^(٥).
 - ٥١ رسالة الكافي في أن لا دليل على النافي (٩).

⁽١) الديباج المذهب ٢٥٤/٢، ونفح الطيب ٢٥/٢، وهدية العارفين ٢٠/٠ ٩.

⁽٢) نفح الطيب ٢/٣٥، وكشف الظنون ١٩١٩/٢.

⁽٣) سير أعلام النبلاء ١٩٩/٠، ونفح الطيب ٣٦/٢ .

⁽٤) نفح الطيب ٢/٥٦، وإيضاح المكنون ٢٧٩/١.

⁽٥) نفح الطيب ٢/٣٥، وهدية العارفين ٩٠/٢ .

⁽٦) عارضة الأحوذي ٥/٢٧، وإيضاح المكنون ٣١٨/١ .

⁽٧) نفح الطيب ٣٦/٢، وطبقات المفسرين للداودي ١٦٥/٢، وهدية العارفين ٩٠/٢.

⁽٨) سير أعلام النبلاء ١٩٩/٠، وهدية العارفين ١٩٠/٢.

⁽٩) نفح الطيب ٣٦/٢، وهدية العارفين ٩٠/٢.

17 - السباعيات^(۱).

١٧ - ستر العورة

۰ ۲ - شرح حدیث أم زرع (°)

٢١- شرح حديث جابر في الشفاعة (١).

۲۲ - شرح غريب الرسالة (۲).

۲۳ - شيوخ ابن العربي (۸)

٢٤ - عارضة الأحوذي بشرح سنن الترمذي (٩).

ه ٢- العقد الأكبر للقلب الأصغر (١٠).

⁽١) نفح الطيب ٣٦/٢، وهدية العارفين ٩٠/٢.

⁽٢) نفح الطيب ٣٦/٢، وطبقات المفسرين للداودي ١٦٥/٢، وهدية العارفين ٩٠/٢.

⁽٣) الديباج المذهب ٢/٤٥٢، وطبقات المفسرين للداودي ١٦٥/٢، وكشف الظنون ٩٨٤/١.

⁽٤) الديباج المذهب ٢٥٤/٢، ونفح الطيب ٣٥/٢.

⁽٥) الديباج المذهب ٢٥٤/٢، ونفح الطيب ٣٦/٢، وطبقات المفسرين للداودي ١٦٥/٢.

⁽٦) نفح الطيب ٣٦/٢، وطبقات المفسرين للداودي ١٦٥/٢.

⁽٧) نفح الطيب ٢٦/٢ .

⁽۸) فهرسة ابن خير ص۱۰۱ .

⁽٩) وفيات الأعيان ٢٩٧/٤، والديباج المذهب ٢٥٤/٢، وكشف الظنون ٩/١،٥٥١، وقد طبعته دار العلم للجميع - بيروت - لبنان، بدون تاريخ.

⁽١٠) نفح الطيب ٢/٥٥، وهدية العارفين ٩٠/٢.

- ٢٦– قانون التأويل^(١).
- ٢٧ القبس في شرح موطأ مالك بن أنس (٢).
 - ۲۸- القواصم والعواصم .
- ٢٩ كتاب في الكلام على مشكل حديث السبحات والحجاب (١).
 - · ٣- كوكب الحديث والمسلسلات (٠).

٣١- المتوسط في معرفة صحة الاعتقاد على من خالف أهل السنة من ذوى البدع والإلحاد (١).

- ٣٢- المحصول^(٧).
- ۳۳- مراقى الزلف^(۸).
 - ٣٤- المشكلين^(٩).

⁽١) الديباج المذهب ٢٥٤/٢، وطبقات المفسرين للداودي ١٦٥/٢.

⁽٢) بغية الملتمس ص٩٣، والديباج المذهب ٢٥٤/٢، وكشف الظنون ١٣١٥/٢.

⁽٣) الديباج المذهب ٢٥٤/٢، وطبقات المفسرين للداودي ١٦٤/٢.

⁽٤) نفح الطيب ٢/٥٥، وإيضاح المكنون ٣٢٣/٢.

⁽٥) فهرسة ابن خير ص٤٦٦، وسير أعلام النبلاء ١٩٩/٢.

⁽٦) فهرسة ابن خير ص٥٢١، والديباج المذهب ٢٥٤/٢، ونفح الطيب ٣٦/٢.

⁽٧) الديباج المذهب ٢/٤٥٢، ونفح الطيب ٣٦/٣، وطبقات المفسرين للداودي ١٦٤/٢،

⁽٨) نفح الطيب ٢/٣٥، وإيضاح المكنون ٢/٤٦٤.

 ⁽٩) نفح الطيب ٢/ ٣٥ ، وطبقات المفسرين للداودى ٢٥٤/٢ ، وصحف فيه إلى :
 (المتكلمين) .

- ٣٥- مصافحة البخاري ومسلم (١).
- ٣٦- المقسط في شرح المتوسط (٢).
- (٣) ملجئة المتفقهين إلى معرفة غوامض النحويين -٣٧
 - ٣٨- الناسخ والمنسوخ .
 - ٣٩- نزهة الناظم (٥).
 - ٤- نواهي الدواهي^(١).
 - (^(۲) . النيرين في الصحيحين . ٤١

تلاميذه:

تلمذ لابن العربي كثرة كاثرة من التلاميذ ، سواء كانوا من أهل بلدته أو ممن رحل إليه ، ومن أشهر هؤلاء :

احمد بن خلف الإشبيلي ، القاضي (^)

⁽١) فهرسة ابن خير ص٧٢٥ .

⁽٢) فهرسة ابن خير ص٥٢٥، وصحف فيه إلى : ﴿ المسقط ﴾ .

 ⁽٣) نفح الطيب ٣٦/٢، وإيضاح المكنون ١٩٩/٢، وذكره في سير أعلام النبلاء ١٩٩/٢.
 باسم : (كتاب في الرسائل وغوامض النحويين) .

⁽٤) فهرسة ابن خير ص٥٣٤، والديباج المذهب ٢٥٤/٢.

⁽٥) سير أعلام النبلاء ١٩٩/٢٠ .

⁽٦) نفح الطيب ٢٥/٢ ، وكشف الظنون ٧٦١/١ .

⁽٧) نفح الطيب ٢/٣٥ .

⁽٨) سير أعلام النبلاء ٢٠٠/٢٠، وتذكرة الحفاظ ١٢٩٥/٤ .

- ٢- خلف بن عبد الملك ، أبو القاسم ، ابن بشكوال (١).
 - عبد الخالق بن أحمد الحافظ اليوسفى
- ٤- عبد الرحمن الخثعمي ، الحافظ أبو القاسم السهيلي "،
 - ٥- عبد المنعم بن يحيى بن الخلوف الغرناطي (٢).
- ٦- عياض بن موسى ، القاضى أبو الفضل اليحصبي السبتي (١)
 - ٧- محمد بن أحمد بن المجاهد ...
 - ۸- محمد بن إبراهيم بن الفخار .
 - ٩- محمد بن جابر الثعلبي ٢٠
- ١ محمد بن خير بن عمر بن خليفة ، أبو بكر الأموى الإشبيلي (١).
 - ١١- محمد بن على ، أبو عبد الله الكتامي (٢).
 - ١٢ محمد بن عمر بن واجب ، أبو الخطاب القيسى (٧)
 - ١٣ محمد بن يوسف بن سعادة ، أبو عبد الله (٨).

⁽١) الصلة ١٥٤٧، وشجرة النور الزكية ص١٥٤.

⁽٢) سير أعلام النبلاء ٢٠٠/٢٠، وتذكرة الحفاظ ١٢٩٥/٤.

⁽٣) سير أعلام النبلاء ٢٠٠/٢٠، والديباج المذهب ١٨١/١ .

⁽٤) الغنية ص٦٨، والديباج المذهب ٤٦/٢ .

⁽٥) نفح الطيب ٢٩/٢ .

⁽٦) تذكرة الحفاظ ١٣٦٦/٤، وشذرات الذهب ٢٥٢/٤.

⁽٧) شجرة النور الزكية ص١٣٥.

⁽٨) بغية الملتمس ص١٤٢، وشجرة النور الزكية ص١٤٩٠.

١٤ - مساعد بن أحمد بن مساعد ، أبو عبد الرحمن الأصبحى (١).
 ١٥ - نجبة بن يحيى بن نجبة أبو الحسن الرعيني (١).

شعره:

رُزق ابن العربي موهبة أدبية مكّنته من قول الشعر ، فلم يكن شاعرًا ينظم القصائد التعليمية ، وإنما كان شاعرًا أدبيًا بليغًا ذا مقدرة لغوية ثرَّة ، وقد ذكرت له المصادر بعضًا من أشعاره منها قصيدة طويلة يخاطب بها إخوانه ببغداد أولها :

صبرت وصبرى فى الملمات أعجب وللصبر فى ظهر النوائب مركب ذكرت اصطبارى فى الملمات عدة وملجأ من فات الطبيب التطبب ولما رأيت الذل فى القوم سبة وجاء من الأهوال يوم عصبصب

كما مكنته موهبته الشعرية من استيعاب موضوعات عديدة في أشعاره ، فكان له شعر في المجالات السياسية والأمور الاجتماعية ، والزهد وآداب الصالحين .

ومن نماذج شعره في معارضة أصحاب المذهب الظاهرى يقول: قالوا الظواهر أصل لا يجوز لنا عنه العدول إلى رأى ولا نظر قلتُ اخسئوا فمقام الدين ليس لكم هذى العظائم فاستحيوا من الوتر وهذا شعر يعبر عن سخطه على المذهب الظاهرى وأصحابه الذى

⁽١) بغية الملتمس ص٤٧٥، ونفخ الطيب ٦٤٤/٢.

⁽٢) سير أعلام النبلاء ٢٠٠/٢، وغاية النهاية في طبقات القراء ٣٣٤/٢ .

صرح به فی کثیر من کتبه . ومن شعره (۱)

إليك إله الخلق قاموا تعبدًا وذلوا خضوعًا يرفعون لك اليدا بإخلاص قلب وانتصاب جوارح يخرون للأذقان يبكون سجدا نهارهم صوم وليلهم هدى ودينهم رعى ودنياهم سدى

هذا ، ولابن العربى نثر فنى لا يقل عن شعره جودة ، وله فى هذا الشأن (لمحة البارق فى تقريظ لواحظ السابق » وهى رسالة عارض بها رسالة (الساجع والغريب » لابن القاسم الكلاعى ، جاء فيها : (وقد كان بالمشرق بآخرة من جعل هذا الفن مفخرة ، فلله أخى صابره فأقبره ، فإن ذلك اقتصر على المسألة والجواب وهذا تفنن فى جمل من الأبواب ، وأكثر مما عدم السداد والصواب »

وفاته :

توفى رحمه الله فى أثناء عودته من مراكش لتقديم البيعة إلى عبد المؤمن بن على ، وتكاد تجمع مصادر ترجمته على أنه توفى سنة ثلاث وأربعين وخمسمائة ، إلا ما شذ عن ذلك ؛ فقد ذكره ابن كثير فى وفيات سنة خمس وأربعين وخمسمائة ، وذكره ابن العماد وابن تغرى بردى فى وفيات سنة ست وأربعين وخمسمائة ".

⁽١) انظره في بغية الملتمس ص٩٧.

⁽٢) مع القاضى أبي بكر بن العربي ص١٦٨٠.

⁽٣) البداية والنهاية ٣٦١/١٦، وشذرات الذهب ١٤١/٤، والنجوم الزاهرة ٣٠٢/٥.

القبس ومنهج ابن العربي فيه:

الكتاب عبارة عن إملاء أملاه ابن العربي بداره بقرطبة سنة اثنتين وثلاثين وحمسمائة .

وقد جعل ابن العربي إملاءه هذا قبسًا من « موطأ الإمام مالك » ؛ فلم يقم بشرح جميع أحاديث (الموطأ) ، وإنما ترك بعض الأبواب التي لم تخدم غرضه ، أو التي أغنى شرح غيرها عن شرحها . وكذلك قدم وأخر في أبواب كتب (الموطأ) وأحيانًا يدمج أكثر من باب داخل باب واحد ، وأحيانًا أخرى يزيد تراجم لأبواب غير موجودة في « الموطأ » . كما أنه زاد كتاب التفسير على شرحه « للموطأ » ، اصطفاه من كتابه « قانون التأويل » ، وجعله نكتًا في هذا الإملاء ، تكميلًا للكتاب إذ كتاب التفسير من جملة أبواب التصنيف ، يقول في أول كتاب التفسير: هذا كتاب التفسير أرسل مالك رضى الله عنه كلامه فيه إرسالًا ، فلقطه أصحابه عنه ونقلوه كما سمعوه منه ، ما خلا المخزومي ، فإنه جمع له فيه أوراقًا فألفيناها في دمشق في الرحلة الثانية إليها ، فكتبناها عن شيخنا أبي عبد الله المصيصي الأجل الأمين المعدل ، وكان كلامه رحمه الله في التفسير على جملة علوم القرآن ، فنظمنا كل علم في سلكه ونظرناه بنظيره ، فما كان من قبيل التوحيد ذكرناه في المشكلين ، وما كان من قبيل أحكام أفعال المكلفين ذكرناه في أحكام القرآن ، وما كان من الشذور المنثورة والفوائد المتفرقة رأينا أن نورد منه ههنا نبذًا اقتداء به رضى الله عنه في الجامع ، حيث ألف أبوابه أنواعًا متفرقة ، وحتى يكمل التصنيف بجميع معانيه ، إذ كتاب التفسير من جملة أبواب التصنيف بل جله »(١).

⁽١) ينظر كتاب التفسير في نهاية هذه الموسوعة .

وأيضًا فإنه شرح بعض الأبواب على روايات للبخارى ومسلم وأبى داود والترمذى والنسائى إن لم يكن لمالك رواية مرفوعة فى الباب، ويستأنس بأقوال الإمام خلال الشرح ليتوصل للمسائل الفقهية المتناولة فى الباب نفسه، وابن العربى لم يشر فى مفتتح كتابه إلى منهج محدد يلتزمه كما يفعل أكثر المصنفين، وقد أمكن تحديد صورة عامة لما اتبعه ابن العربى فى دراسة كتاب مالك، تندرج تحت أمور خمسة.

الأمر الأول: إظهار القواعد الأصولية التي استظهرها مالك سواء من القرآن أو من أحاديث « الموطأ » ، والتي على أساسها رتب مالك أبواب « موطئه » ، يقول في ذلك: «إذ بناه – أي الموطأ – مالك رضى الله عنه على تمهيد الأصول للفروع ، ونبه فيه على معظم أصول الفقه التي يرجع إليها مسائله وفروعه ، وسترى ذلك » .

ويقول في موضع آخر: «ونبه مالك رحمه الله تعالى بحديث عمر رضى الله عنه على أصل كبير من أصول الفقه، وهو سكوت باقى القوم على قول بعضهم فإنه يكون إجماعًا».

الأمر الثاني : المعالجة اللغوية للألفاظ الغريبة والمبهمة ورصد الفوائد اللغوية في أغلب الأحاديث .

الأمر الثالث: المعالجة الحديثية من حيث المتن والسند في أغلب المواضع والتنبيه على أوهام وقعت في « الموطأ » ، وحل إشكالات المتون التي تبدو متعارضة ، ودفع الشبه عنها ، ومن ذلك: وهم وتنبيه وقع في « الموطأ » . كما تكلم في علل بعض الأحاديث ، وحث في مواطن كثيرة

على التمسك بالصحيح منها وطرح الضعيف(١).

الأمر الرابع: الإشارة إلى الاختلافات في المسائل الفقهية مع عدم تعصبه لمذهبه، فربما خالف مالكًا نفسه، كما يخالف غيره، ففي مسألة الوضوء من مس الذكر – مثلًا – يقول: «والعجب لإمامنا رضى الله عنه يرويه في كتابه ويدرِّسه مدى عمره ثم لا يقول به، وتختلف فيه فتواه ؛ فتارة يضعفه وتارة يقويه، وتارة يعتبر فيه الشهوة وتارة يسقطها، ونحن نقبل روايته فنقول: الحديث صحيح، ولا نقبل تفريعه. فنقول: ينتقض الوضوء من مسه بقصد أو بغير قصد اتباعًا لظاهر الحديث ».

وأحيانًا يرجح مذهبًا غير مذهبه (٢).

الأمر الخامس: النكت والفوائد التي يراها هو باعتباره فقيها ، فربما التفت خاطره إلى فوائد لم يسبقه إليها أحد من الفقهاء قبله ، كإبراز حقيقة النوم ، وكتحقيق قوله ﷺ: «رأيت الجنة والنار» والإشارة إلى كثير من النكت والمسائل الأصولية المنتشرة في ثنايا الكتاب وتضاعيفه (٢).

وقد أدرج ابن العربى مادته العلمية تحت عناوين تبدو غير متصلة ، ومن هذه العناوين : تتميم – فائدة – تنبيه على وهم – فائدة – نكتة أصولية إلخ .

وابن العربي يقرر الأصول على مستوى سائر المذاهب ، وهو يميل

⁽۱) ینظر ما سیأتی ۳۰۷/۲ ، ۳۰۸ .

⁽۲) ما سیأتی تحت شرح حدیث (۱٤٧٦) .

⁽٣) سيأتي في ٢٣٥/٢ - ٢٣٨ ، وشرح الحديث (٤٤٧) من الموطأ .

لنصرة مذهب مالك في الأعم الأغلب، ويدافع عن رأيه بالحجة والبرهان، ويناقش أصحاب المذاهب الأخرى ؛ كالشافعية والحنفية والظاهرية مناقشة تبدو في كثير من الأحيان حادة ، كما تبدو شخصيته قوية في هذا الكتاب من مناقشاته واستدلالاته وتفنيد حجج المخالفين.

طبعات القبس:

لم يطبع القبس غير طبعة واحدة نشرها الدكتور محمد عبد الله ولد كريم. وهي رسالة دكتوراه قدمت إلى كلية الشريعة بجامعة أم القرى ، وقد نشرت في ثلاثة مجلدت سنة ١٩٩٢م ، اعتمد فيها محققها على ست نسخ خطية .

منهج التحقيق

نظرًا للهدف الذي أشير إليه سابقًا ومراعاة للترتيب الفقهي ، فقد اتبع في تحقيق هذا العمل المنهج التالى :

أولاً وضع « الموطأ » متنا للكتاب ، وقد رقمت الأحاديث والآثار مسلسلة ليسهل العزو عليها .

ثانيا- شرح أحاديث «الموطأ» من خلال كتابي «التمهيد» و«الاستذكار»، واقتضت هذه الخطوة أمرين:

(۱) إعادة ترتيب (التمهيد) ترتيبا فقهيًّا يوافق ترتيب أبواب (الموطأ) وأحاديثه ، ففصل كل حديث على حدة ، ووضع في مكانه المناسب كما في (الموطأ) ، ثم وضعت التراجم التي وضعها ابن عبد البر – كل ترجمة في مكانها من الترتيب الأصل للكتاب – في الحاشية حيث لا فائدة لذكرها في مكانها من الترتيب الأهل للكتاب – في الحاشية حيث لا فائدة لذكرها في المتن ، ولم تهمل لأهميتها الحديثية ، وصدر ما ترجم له المصنف بي التميز عن التراجم التي ترجمنا بها للأعلام .

(۲) حيث إن «التمهيد» ضمنه ابن عبد البر شرح المرفوع فقط، دون الموقوف، فقد أضيف شرح الموقوف من كتاب «الاستذكار» واكتفى بشرح المرفوع من «التمهيد» تلافيًا للتكرار، وإن كان ثمة تكرار لابد منه، حيث يضمن ابن عبد البر أحيانًا في شرح الموقوف بعض الأحاديث التي وردت في شرح حديث مرفوع قبله، فتركت كما هي التزاما بالمنهج الذي شرطناه وهو شرح الموقوف من «الاستذكار» كما هو، واكتفى بالعزو إلى

ما سبق في (التمهيد » ، إضافة إلى ذلك فقد ضمت الموسوعة شرح أقوال ماك من (الاستذكار » إن وجد لها شرح .

و تجدر الإشارة إلى أن هناك بعض الآثار ليست بالقليل لم نجد لها شرحا في « الموطأ » واكتفى بتخريجها دون شرح .

كما أن بعض الأحاديث شرحها ابن عبد البر ولم ترد في رواية يحيى التي بين أيدينا ، فتركت كما هي وجعلت في نهاية الباب المناسب لها ، وقد أشير إلى ذلك في مواضعه بالرمز (ز) .

وقد لفت الانتباه في أثناء العمل في « التمهيد » أن نسخة « الموطأ » التي اعتمد عليها ابن عبد البر في شرحه مخالفة في بعض المواضع للنسخ التي بين أيدينا ، فمرة يشير إلى أن الحديث ساقط من « الموطأ » ، وهو موجود في النسخ كما في الحديث (٢٩٣، ١٠٤٠) ، وأخرى يورد الحديث بلاغا وهو في « الموطأ » موصولا كما في الحديث (٧١٣) ، وثالثة يشير إلى أن الحديث مرسل وهو موصول في « الموطأ » كما في الحديث (١٩٢٩) .

ثالثا- إضافة شرح وتعليقات وفوائد ابن العربي على « الموطأ » من خلال كتاب « القبس » في مواطنها المناسبة من الشرح ، وقد اضطررنا أحيانا إلى نقل بعض الفقرات بل وبعض الأبواب من موضعها إلى مواضع أخر لتتناسب وشرح أحاديث « الموطأ » ، وجعل كتاب التفسير منه في آخر الكتاب منفردا عن « الموطأ » وشرحيه ؛ لأنه ليس له ما

يقابله في « الموطأ » (١).

رابعا - ترتب على ما سبق ما يلى:

أ- مقابلة كل كتاب من الكتب السابقة على مخطوطاته .

ب- تضمين الموسوعة كتاب « الموطأ » كاملا ، وكذلك كتاب « التمهيد » و « القبس » ، وأما « الاستذكار » فقد انتقيت منه شرح الآثار وأقوال مالك التى لم ترد في « التمهيد » .

خامسا- قد اعتنى في تحقيق نصوص هذه الكتب بتخريج الأحاديث والآثار ، وكان المنهج كما يلي:

ا - مقابلة المخطوطات: تمت مقابلة النسخ الخطية في كل كتاب على النسخة المطبوعة المعتمدة لإثبات الفروق الصحيحة في المتن وإثبات الفروق المرجوحة في الحاشية ، مع إهمال الفروق الهينة .

وقد روعى فى إثبات فروق النسخ موافقة مصادر التخريج ما أمكن، فإن وافقت أية نسخة مصدر التخريج أُثبتت ، ووُضعت بقية الفروق بالحاشية ، ولا يُلتزم بإثبات ما فى الأصل دائمًا ، بل يثبت غيره إذا كان أصح منه .

ب - ضبط النص: تم ضبط النص بنية وإعرابًا ، وذلك بضبط ما أشكل منه ، وضبط ما ورد فيه من أعلام وأماكن وغيرها من مصادرها ، والإحالة إليها في الحواشي مع الفروق إن وجدت .

ج - ترقيم الآيات: تم ترقيم الآيات الواردة في النص بين معقوفين

⁽١) ينظر منهج ابن العربي في كتاب القبس ص١٤٨.

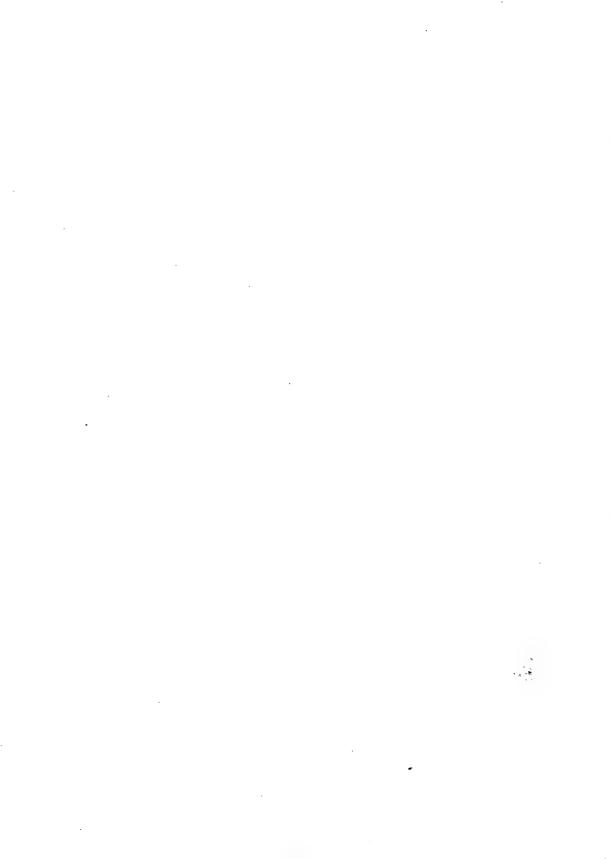
- داخل النص ، وذلك تفاديًا لكثرة الحواشي .
- د القراءات : تم توثيق القراءات من كتب القراءات المتخصصة ، أو غيرها . هـ - الأحاديث والآثار :
- ۱ تم تخريج حديث (الموطأ) على الروايات الأخرى للموطأ الموجودة بين أيدينا ، ثم على الكتب الستة وكتب المسانيد ، من طريق مالك فقط .

وإذا لم نجد الحديث في الكتب الستة ، أو كتب المسانيد يخرج من الكتب المشهورة التي خرجته من طريق مالك فقط ، كالأم وصحيح ابن حبان ومسند أبي يعلى وغيرها .

- ٢ تم تخريج الأحاديث الواردة في الشرح مسندة من الكتب الستة
 وكتب المسانيد .
- ٣ تم تخريج الحديث أو الأثر غير المسند تخريجا مجملا وموجزا .
- إذا عزا ابن عبد البر الحديث أو الأثر لمصنف ، يُكتفى بالعزو إليه ،
 وإن لم يوجد فمن طريقه ، كأن يقول : ذكره الطحاوى ، أو عبد الرزاق أو
 ابن أبى شيبة . . إلخ .
- و الأشعار: تم نسبة الأشعار إلى قائليها ، وتخريجها من مصادرها المعتمدة .
 - ز ترجمة الأعلام الواردة في الشروح عدا شيوخ مالك .
- ح وأتبع التحقيق بفهارس فنية شاملة جامعة تعين الباحث وترشد القارئ.



وصف النسخ الخطية



وصف النسخ الخطية

أولاً: نسخ « الموطأ »:

قد قوبل « الموطأ » على ثلاث نسخ خطية هي : -

أولًا: نسخة دار الكتب المصرية نسخة محفوظة:

وتشتمل على الكتاب كاملا ، وقد اعتبرناها أصلا للكتاب ووضعت أرقام صفحاتها بين معقوفين في متن الكتاب ، وهي نسخة جيدة عليها تعليقات وشروح على مدار النسخة ، على وجه الورقة الأولى منها : « هذا موطأ إمام الأئمة إمام دار الهجرة الإمام مالك بن أنس بن أبي عامر الأصبحي رضى الله عنه وأرضاه آمين » .

وتحته: « أوقف هذا الكتاب المبارك على طلب العلم الشريف السيد محمد المحروقي وجعل مقره بزاوية الشيخ المغربي بالجوزية وأنه لا يعير أكثر من ثلاثة كراريس » .

وعليه خاتم الوقف.

وعلى الجانب الأيسر خاتم دار الكتب المصرية : « كتب خانة الخديوية المصرية » .

أوله: « بسم الله الرحمن الرحيم . وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وسلم . وقوت الصلاة ... » .

آخره: « ... تم كتاب الموطأ لإمام المحدثين وعمدة المجتهدين إمام دار الهجرة النبوية على ساكنها أفضل الصلاة والسلام مالك بن أنس

الأصبحي نفعنا الله ببركاته وأعاد علينا وعلى المسلمين من صالح دعواته . آمين » .

تقع النسخة في ١٧ ٤ ورقة من القطع المتوسط، مسطرتها ١٧ سطرا، كتبت بخط نسخي نفيس.

ثانيًا: نسخة معهد المخطوطات:

محفوظة برقم ١٤٠ يونسكو، مصورة عن الخزانة العامة بالرباط وتشتمل على « الموطأ » برواية يحيى بن يحيى كاملا ، مع اختلاف في ترتيب أبوابها مع نسخة الأصل والمطبوعة ، وهي نسخة جيدة ، نسخت في أول القرن السابع الهجرى من نسخة عتيقة جدا كما أشار الناسخ ، وعليها مقابلات وتصحيحات.

وعلى وجه الورقة الأولى العنوان: « كتاب الموطأ تأليف إمام دار الهجرة أبى عبد الله مالك بن أنس بن مالك بن أبى عامر الأصبحى رحمه الله تعالى ورضى عنه » .

وتحته فهرس الكتب الفقهية ، وعليها كثير من الفوائد والتعليقات وبعض الأبيات .

وقوت الصلاة ».

آخرها: « تم جميع كتاب الموطأ والحمد لله وحده والصلاة والسلام على محمد نبيه ورسوله وآله وسلم تسليما لا رب غيره ولا معبود

سواه ، كتبه لنفسه ثم لمن شاء الله تعالى من بعده العبد الفقير إلى رحمة مولاه الغنى عبيد ربه الراجى عفو ربه عبد الله بن إدريس العراقى الحسينى أحسن الله عاقبته وألهمه فى كل حال مراقبته ، وكان له ولجميع المسلمين ، وغفر له ولوالديه وجميع المسلمين آمين ، من نسخة عتيقة جدا وتمت المقابلة وذلك ضحوة يوم الخميس ثالث ربيع المفرد الأنور عام 1 ٢٠ ، رزقنا الله خيره ووقانا ضره بمنه آمين ... » والنسخة تقع فى ١٢٥ ورقة من القطع المتوسط ، مسطرتها ٢٨ سطرا، كتبت بخط مغربى .

ثَالثًا : نسخة مركز البحوث والدراسات الكويتية :

وهى نسخة مصورة عن نسخة من أوائل المخطوطات فى الكويت ، عام ١٠٩٤ه ، أعدها للنشر محمد ناصر العجمى ، بمركز البحوث والدراسات الكويتية بالتعاون مع الصندوق الوقفى للثقافة والفكر ، الكويت ١٤٢١هـ - ٢٠٠٠م ، وهى نسخة تشتمل على الكتاب كاملا .

والنسخة تقع في ٦٠٦ ورقة من القطع المتوسط ، مسطرتها ١٧ سطرًا ، كتبت بخط نسخي نفيس .

ثانيًا: نسخ كتاب « التمهيد »:

أولا: مكتبة كوپريلى:

- نسخة نفيسة محفوظة فى المكتبة بأرقام (٣٤٣، ٣٥٥ - ٣٥١) وتقع فى أحد عشر جزءًا ، وينقص منها الجزء الثانى والثالث والخامس وهى نسخة فى الأعم جيدة ، نسخت سنة سبعين وخمسمائة بها مقابلات وتصويبات تمت سنة ثلاث وسبعين وخمسمائة وقد اعتمدناها أصلا للكتاب ، وأشير إليها بالرمز « الأصل ».

الجزء الأول : رقم (٣٤٣) .

- يبدأ بأول الكتاب وينتهي بحديث ثالث لحميد بن قيس مرسل .

على وجه الورقة الأولى منه: « السفر الأول من كتاب التمهيد لما في الموطأ من المعانى والأسانيد في حديث رسول الله عليه تأليف أبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر النمرى رحمة الله عليه » .

وتحته بعض الأختام والتملكات .

وفى أعلاه إشارة إلى مقابلة هذا الجزء على نسختين صحيحتين سنة ثلاث وسبعين وخمسمائة .

أوله: « بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على محمد وعلى أهله وسلم عونك اللهم قال أبو عمر يوسف بن عبد البر ... » .

آخره: « تم السفر الأول من كتاب التمهيد بحمد الله وعونه يتلوه إن شاء الله تعالى حديث رابع لحميد بن قيس منقطع والله المعين برحمته » .

ثم: « قابلته بالأصل المنتسخ منه وبنسخة أخرى والحمد لله » . يقع هذا الجزء في (١٨٢) ورقة من القطع المتوسط ، مسطرته ٢٤ سطرا ، كتبت بخط مغربي .

الجزء الرابع: برقم (٣٤٥).

على وجه الورقة الأولى فهرس للجزء ونفس الأختام التي في الجزء الأول يبدأ بحديث ثالث لابن شهاب عن حميد ، وينتهى بحديث ثان لابن شهاب عن سالم .

أوله: (بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على محمد عونك اللهم فامنن به حديث ثالث لابن شهاب عن حميد » .

آخره: ﴿ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ أَشْدَ حَيَاءَ مِنْ عَذَرَاءَ فَي خَدْرُهَا ﴾ .

الجزء يقع في (١٣٥) ورقة من القطع المتوسط ، ومسطرته ٢٥ سطرا ، كتب بخط أندلسي .

الجزء السادس: برقم (٣٤٦).

على وجه الورقة الأول فهرس الجزء ثم الأختام التي على الجزء الأول. ويبدأ بحديث ثان لمحمد بن المنكدر وينتهى بحديث رابع وأربعين لنافع عن ابن عمر.

أوله: « بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على سيدنا ومولانا محمد وعلى آل محمد وسلم حديث ثان لمحمد بن المنكدر » .

آخره: « ويحتمل أن رسول الله عَلَيْتُ إنما حكم في اليهوديين

بحكم الله في شريعته وكان ذلك موافقا لما في التوراة والحمد لله » .

الجزء يقع في (١٤١) ورقة من القطع المتوسط، مسطرته ٢٥ سطرا، كتب بخط أندلسي .

الجزء السابع: برقم (٣٤٧).

يبدأ بحديث خامس وأربعين لنافع عن ابن عمر وينتهى بحديث رابع وعشرين لعبد الله بن دينار عن سليمان بن يسار ، على وجه الورقة الأولى منه :

« ملك لسليمان بن عبد الله ».

« السفر السابع من التمهيد لما في الموطأ من المعانى والأسانيد في حديث رسول الله وَيَالِيْمُ تأليف الفقيه أبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر رحمة الله عليه » .

وتحته: « ارغب إلى الرحمن يا من رأى خطى أن يعفو عن كاتبه » . أوله: « بسم الله الرحمن الرحيم ... حديث خامس أربعين لنافع عن ابن عمر » .

آخره: (بما كنا قصرنا عنه في باب نافع وبالله العون لا شريك له تم السفر السابع بحمد الله وعونه وتأييده ونصره وصلى الله على محمد نبيه وعبده يتلوه في أول الثامن حديث خامس وعشرين لمالك عن عبد الله بن دينار والله المعين برحمته ».

الجزء يقع في (١٧٩) ورقة من القطع المتوسط ، مسطرته ٢٥ سطرا ،

كتب بخط مغربي .

الجزء الثامن : برقم (٣٤٨) .

يبدأ بحديث خامس عشرين لمالك عن عبد الله بن دينار ، وينتهى بحديث ثالث لعبد الله بن يزيد .

على وجه الورقة الأولى: « السفر الثامن من التمهيد لما في الموطأ من المعانى والأسانيد في حديث ... » .

أوله: « بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على سيدنا محمد حديث خامس وعشرون لمالك عن عبد الله بن دينار » .

آخره: « وكذلك ما سد به الشيء والسداد بالفتح القصد ، تم السفر الثامن من كتاب التمهيد بحمد الله وعونه وتأييده ونصره وصلى الله على محمد نبيه وعبده يتلوه إن شاء الله في أول التاسع حديث رابع لعبد الله بن يزيد شركه فيه أبو النضر والله المعين برحمته » .

يقع الجزء في (١٦٩) ورقة ، مسطرته ٢٥ سطرا ، كتب بخط مغربي . الجزء التاسع : برقم (٣٤٩) .

يبدأ بحديث رابع لعبد الله بن يزيد وينتهى بحديث سادس لأبى النضر.

على وجه الورقة الأولى « ملك لسليمان بن عبد الله ... » .

ثم: « السفر التاسع من التمهيد ... » .

وتحمل ما جاء على الورقة الأولى من الجزء السابع.

أوله: « بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على محمد عونك اللهم وامنن به حديث رابع لعبد الله بن يزيد شركه فيه أبو النضر » .

آخره: « تم السفر التاسع من كتاب التمهيد والحمد لله حق حمده وصلى الله على محمد نبيه الأكرم وعبده ، يتلوه إن شاء الله في أول العاشر حديث سابع لأبى النضر ، مالك عن محمد بن المنكدر وأبى النضر عن عامر بن سعد بن أبى وقاص عن أسامة بن زيد والله المعين برحمته » .

الجزء يقع في (١٧٨) ورقة من القطع المتوسط ، ومسطرته ٢٥ سطرًا ، كتب بخط مغربي .

الجزء العاشر : برقم (٥٠٠) .

يبدأ بحديث سابع لأبي النضر وينتهي بحديث ثان وعشرين ليحيى بن سعيد

على وجه الورقة الأولى : « ملك لسليمان بن عبد الله » .

وتحته: «السفر العاشر من التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد ...» .

أوله: « بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على محمد وعلى آله تسليما عونك اللهم فامنن به حديث سابع لأبي النضر » .

آخره: « تم السفر العاشر من كتاب التمهيد بحمد الله وعونه يتلوه إن شاء الله في أول الحادي عشر حديث ثان وعشرين ليحيى بن سعيد عن عدى بن ثابت » .

الجزء يقع في (١٧١) ورقة من القطع المتوسط، مسطرته ٢٥ سطرا، كتبت بخط مغربي .

الجزء الحادي عشر : برقم (٣٥١) .

يبدأ بحديث ثان وعشرين ليحيى بن سعيد عن عدى بن ثابت ، وينتهى بنهاية الكتاب .

على وجه الورقة الأولى : « السفر الحادى عشر من شرح الموطأ لابن عبد البر وبه كمل الكتاب » .

وتحته فهرس الجزء والأختام المعتادة .

أوله: « حديث ثان وعشرين ليحيى بن سعيد) .

آخره: « انتهى جميع كتاب التمهيد بحمد الله وحسن عونه ومن جميل صنعه وصلى الله على محمد وعلى آله الطيبين الطاهرين وسلم تسليما وكان الفراغ منه في عقب شهر شعبان المكرم سنة سبعين وخمسمائة ».

- جزء مفرد: برقم (٣٤٤).

ناقص من أوله يبدأ في أثناء حديث سابع لجعفر بن محمد وينتهي بحديث عاشر لزيد بن أسلم

أوله: « عبد الرحمن بن ... »

آخره: « كمل السفر الثانى من كتاب التمهيد والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين وعلى آله الطيبين

الطاهرين وسلم تسليما ويتلوه إن شاء الله في الذي يليه حديث حادى عشر لزيد بن أسلم مسند يجرى مجرى المتصل ... فرغ منه يوم السبت الثامن عشر من شهر رجب سنة ستين وستمائة كتبه محمد بن إسماعيل بن محمد ... » .

الجزء يقع في (٢١٨) ورقة من القطع المتوسط ، مسطرته ١٩ سطرا ، كتب بخط نسخي جيد .

وأشير لها بالرمز (ك١) .

ثانيا نسخ الخزانة العامة بالرباط:

قطعتان ، والذي يظهر أنهما ليستا من نسخة واحدة .

الأولى محفوظة برقم (٣٠٠٨) :

وهى ناقصة من أولها وآخرها ، ويبدأ الموجود منها بحديث مالك عن ابن شهاب عن عامر بن سعد ، وتنتهى في أثناء حديث أول لابن شهاب عن أبى إدريس الخولاني .

على الورقة الأولى منها خاتم الخزانة العامة بالرباط .

أولها : « مالك عن ابن شهاب عن عامر بن سعد بن أبي وقاص » .

وآخرها : « حديث أول لابن شهاب ، عن أبي إدريس » .

وهذه القطعة تقع في (١٦٧) ورقة من القطع الكبير ، ومسطرتها ٢٣ سطرًا تقريبا ، كتبت بخط نسخي معتاد .

وأشير لها بالرمز (ر) .

القطعة الثانية محفوظة برقم (٣٠٠٧) :

وهى ناقصة من أولها ، ويبدأ الموجود منها في أثناء حديث سابع وسبعين ليحيى بن سعيد ، وينتهى بنهاية الكتاب . على الورقة الأولى منها خاتم الخزانة العامة بالرباط .

أولها: « أحدكم إلى الصلاة فإن الرحمة تواجهه » .

وآخرها: « اكتمل السفر ... من كتاب التمهيد وبتمامه كمل جميع الديوان والحمد لله رب العالمين » .

ثم وبخط مخالف كتبت زيادة أولها « جميع ما في هذا الديوان ... » وآخرها: « فإن هذه الثلاثة الأحاديث خاصة من غير رواية يحيى ... » .

القطعة تقع في (١٠٦) ورقة من القطع المتوسط، مسطرتها ٢٠ سطرا تقريبا ، كتبت بخط مغربي جيد .

وأشير لها بالرمز (ر١) .

ثالثًا: نسخ الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة:

-قطعة مصورة عن الخزانة العامة بالرباط ، محفوظة برقم (٣٠٠٦) ناقصة من أولها وآخرها ، ويبدأ الموجود منها في أثناء حديث ثامن وعشرين ليحيى بن سعيد ، وتنتهى في أثناء حديث حاد وستين من البلاغات .

على الورقة الأولى منها خاتم الخزانة العامة بالرباط .

أولها « ابن شريح قال : ليس الحديث من قتل » .

وآخرها : « الحمد لله الذي لا يتقدم شيء وقته ، أي الحمد ... ».

القطعة تقع في (١٧٦) ورقة من القطع المتوسط ، مسطرتها ١٩ سطرًا ، كتبت بخط نسخي جيد .

وأشير لها بالرمز (ر)

_ قطعة أخرى مصورة عن المكتبة الظاهرية محفوظة برقم (٣٣٩٤).

تبدأ في أثناء حديث سادس لنافع ، وتنتهى في أثناء حديث رابع عشر لنافع .

على الورقة الأولى منها خاتم المكتبة الظاهرية بدمشق . وعليها بخط حديث : « الثالث من كتاب التمهيد » .

أولها: « فهل أحصنت قال نعم » .

آخرها: « ولا حجة لمن جعل ذلك في أول مغنم أو نفاه عن أول مغنم إلا التحكم وليس قوله في ذلك » .

القطعة تقع في (١٧) ورقة من القطع الكبير ، مسطرتها ٢٨ سطرا ، كتبت بخط نسخي معتاد .

وأشير لها بالرمز (ظ) .

- جزء آخر محفوظ برقم (١٧٥٤) ، مصور عن مكتبة القرويين بفاس يبدأ بأول الكتاب وينتهى بحديث خامس لمحمد بن قيس .

به تآكل ورطوبة من أوله إلى آخره ليس عليه أية أختام أو تملكات الباطن القادر القاهر شكرا على ... » .

آخره: « كمل السفر الأول من التمهيد بحول الله تعالى وحسن عونه وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما، يتلوه إن شاء الله تعالى في أول السفر الثاني باب الخاء خبيب بن عبد الرحمن رجل من الأنصار مدنى ثقة ».

يقع هذا الجزء في (٢١٩) ورقة من القطع الكبير ، ومسطرته ٢١ سطرا ، كتب بخط أندلسي جيد . وأشير له بالرمز (ق٢) .

رابعًا: نُسخ معهد المخطوطات:

عدة أجزاء متفرقة:

- جزء منها محفوظ برقم (١٦١) ، مصور عن مكتبة فيض الله .

يبدأ بالحديث الثالث لعبد الله بن دينار عن ابن عمر ، وينتهى بالحديث الخامس لعبد الرحمن بن القاسم .

على وجه الورقة الأولى : ﴿ كتاب التمهيد ﴾ .

وتحته تملك نصه : « من كتب الفقير السيد فيض الله المفتى في السلطنة العثمانية عفي عنه سنة ١١١٣ » .

وتحته: « المؤلف الشيخ الحافظ العالم أبو عمر بن عبد البريوسف بن عبد الله القرطبي صاحب التقصي توفي سنة ثلاث وستين وأربعمائة » .

ثم خاتم مكتبة فيض الله .

أوله: « بسم الله الرحمن الرحيم رب يسريا كريم حديث ثالث لعبد الله بن دينار عن ابن عمر » .

آخره: « وافق الفراغ من نسخه صبيحة نهار الثلاثاء منتصف شهر ... سبع وثلاثين وسبعمائة » .

الجزء يقع في (٢٨٨) ورقة من القطع المتوسط ، مسطرته ٢٣ سطرًا ، كتب بخط نسخي نفيس .

وأشير له بالرمز (ص) .

- جزء منها : برقم (١٦٢) ، مصور عن مكتبة فيض الله .

يبدأ بالحديث موفى الخمسين لهشام بن عروة وينتهي بآخر الكتاب .

على وجه الورقة الأولى : « السفر الثامن من كتاب التمهيد لما في الموطأ من المعانى والأسانيد ... » ثم خاتم مكتبة فيض الله .

أوله: بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر حديث موفى خمسين لهشام بن عروة » .

آخره: « في الأصل المستنسخ منها النسخة التي نسخت منها هذه النسخة نسخة من مسودة المؤلف أبي عمر ابن عبد البر بخط يده أنشد ابن عبد البر عند فراغ قراءة هذا الكتاب:

سمير فؤادى مذ ثلاثين حجة وصيقل ذهنى والمفرج عن همى بسطت لكم فيه كلام نبيكم بما في معانيه من الفقه والحكم وفيه من الإيجاب ما يقتدى به إلى البر والتقوى وينهى عن الظلم

ووافق الفراغ من نسخه عشية الاثنين ليلة الثلاثاء السابع والعشرين من شهور سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة بمدينة دمشق

المحروسة بسفح جبل قاسيون على يد أفقر عباد الله إلى الله الراجى عفو ربه الحسن بن على بن الحسن بن حمزة الشريف الحسينى برسم الخزانة العالية المولوية المالكية المخزومية العزية عز الدين حمزة بن شيخ السلامية غفر الله له ولوالديه ونفعه بما علم ولجميع المسلمين يا رب العالمين ... ».

الجزء يقع في (٢٤٥) ورقة من القطع المتوسط ، مسطرته ٢٣ سطرا كتب بخط نسخى نفيس .

وأشير له بالرمز (ف) .

- جزء منها: برقم (١٦٣) ، مصور عن المكتبة التيمورية .

يبدأ بذكر الأخبار التي احتج بها من أوجب امتحانهم واختبارهم في الآخرة ، وينتهى بحديث مالك عن هشام بن هشام . وبه رطوبة شديدة خاصة في الصفحات الأولى على وجه الورقة الأولى منه : « المجلد الخامس من كتاب التمهيد ... »

أوله: « بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على محمد وآله وسلم ذكر الأخبار التي احتج بها ...) .

آخره: (تم المجلد الخامس من كتاب التمهيد بحمد الله وعونه ولطفه، وكان الفراغ من نسخه يوم الجمعة ثانى ذى الحجة من سنة عشرين وسبعمائة ببعلبك المحروسة، كتبه وما قبله العبد الفقير إلى الله تعالى محمد بن ... بن نصر الحنبلى غفر الله له ولوالديه ولمؤلفه ولمن كان السبب في نسخه ولجميع المسلمين آمين).

الجزء يقع في (٢٩٨) ورقة من القطع المتوسط ، مسطرته ٢٣ سطرا ، كتب بخط نسخي نفيس .

وأشير له بالرمز (ص ١٧) .

- جزء منها: برقم (١٦٤) ، مصور من دار الكتب المصرية .

يبدأ بحديث ثالث وخمسين لأبى الزناد ، وينتهى بحديث تاسع لهشام بن عروة ، وهذا الجزء جمعت صفحاته بترتيب خطأ حتى إن الورقة الأولى منه وضعت بمسلسل ٤٧ ، فضلا عن وجود بعض الصفحات من أجزاء أخرى في أوله ، لم يتعرف على مصدرها ، غير أنها من كتاب (التمهيد) . وفي بعض صفحاته رطوبة .

على وجه الورقة الأولى منه : « الجزء السابع ... » .

وتحته: « افتداه على وقفيته أبقاه العبد أبو الفيض محمد مرتضى الحسينى لطف الله به بمنه وكرمه حامد الله على نعمائه مصليا على نبيه ومسلما في شهر رجب سنة ١٩٣ه.

أوله: « بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على محمد وعلى آله وصحبه وسلم كثيرا حديث ثالث وخمسون لأبي الزناد » .

آخره: « .. جلس إن شئت بغير ركوع ولا سجود ... » .

الجزء يقع في (٢٩٢) ورقة من القطع المتوسط ، مسطرته ٢٣ سطرا ، كتب بخط نسخى جيد .

وأشير له بالرمز (ص ۲۷) .

- جزء منها: محفوظ برقم (١٦٥) ، مصور عن دار الكتب المصرية ناقص من آخره . يبدأ بحديث تاسع لزيد بن أسلم وينتهى بحديث ثان لابن شهاب عن سعيد بن المسيب .

على وجه الورقة الأولى منه: « الثانى من التمهيد لما فى الموطأ من المعانى والأسانيد لحافظ المغرب أبى عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن عبد البر رحمه الله تعالى ».

وعلى وجه الورقة الثانية منه: « الحمد لله أشهد على السلطان الملك المؤيد أبو النصر شيخ أنه وقف هذا الجزء وما قبله وما بعده على طلبة العلم وجعل مقره بجامعه بباب زويلة وشرط أن لا يخرج منه بعارية ولا بغيرها ».

ثم خاتم دار الكتب المصرية : « كتب خانه المصرية » .

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم حديث تاسع لزيد بن أسلم » .

آخره : « رواه مالك سواء عن ابن شهاب عن سعيد وأبا سلمة » .

الجزء يقع في (٢٤٣) ورقة من القطع المتوسط، مسطرته ٢٣ سطرا، كتب بخط نسخي جيد .

أشير لها بالرمز (ص ٤) .

جزء منها: برقم (١٦٦) ، مصور عن دار الكتب المصرية .

يبدأ بحديث رابع وعشرين لعبد الله بن أبى بكر ، وينتهى بالحديث العاشر لأبى النضر على وجه الورقة الأولى منه: الرابع من « التمهيد لابن عبد البر » .

وتحته: « أشهد على مولانا السلطان الملك المؤيد أبو النصر شيخ أنه وقف هذا الجزء والذي قبله على طلبة العلم وجعل مقره بجامعه بباب زويلة وشرط أن لا يخرج منه بعارية ولا بغيرها » .

أوله: « بسم الله الرحمن الرحيم ولا حول ولا قوة إلا بالله حديث رابع عشرين لعبد الله بن أبي بكر » .

آخره : « وبين سليمان بن يسار وعلى في هذا الحديث ابن عباس ... » .

الجزء يقع في (٢٠٤) ورقة من القطع المتوسط، مسطرته ٢٣ سطرًا، كتب بخط نسخي نفيس.

وأشير له بالرمز (ص ١٦) .

جزء منها : برقم (١٦٧) ، مصور عن دار الكتب المصرية .

ناقص من أوله وآخره والموجود منه يبدأ في الحديث الثاني والأربعين لنافع عن ابن عمر ، وينتهي بالحديث الأول لصالح بن كيسان .

على وجه الورقة الأولى منه : « من شرح الموطأ لابن عبد البر نفع الله به آمين » . ثم فهرس بمحتويات الجزء

أوله: « والعتق فليس بيمين عند أهل التحصيل » .

آخره : « والأنوار على الحقيقة النجوم التي هي منازل » .

الجزء يقع في (١٣٢) ورقة من القطع المتوسط، مسطرته ٢٥ سطرا، كتب بخط نسخي جيد .

وأشير له بالرمز (ن) .

خامسًا: نسخ خزانة القرويين بفاس:

جزءان من نسختين مختلفتين أشير لهما بالرمز (ق) .

الأول: محفوظ برقم (١٧٧)

يبدأ بحديث سابع وأربعين لنافع عن ابن عمر ، وينتهي بحديث سادس وعشرين لمالك عن عبد الله بن دينار .

عل وجه الورقة الأولى : « الجزء السادس من كتاب التمهيد لما في الموطأ» .

وتحته خاتم مكتبة القرويين بفاس .

وتحته الخاتم فائدة ...

أوله: بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما كثيرا دائما ... حديث سابع أربعين لنافع عن ابن عمر » .

آخره: «تم الجزء الموفى ثلاثين وهو السادس بحمد الله وعونه وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما كثيرا دائما أبدًا إلى يوم الدين ، وكتبه محمد بن أحمد بن عبد الله بن محمد بن عبيد المغازى المالكي لطف الله به في الدارين وختم له بخير وقد اشتريت نسخة ناقصة لهذا الجزء وللجزء الأول وقد كملتهما وكتبتهما رجاء ثواب الله سبحانه والحمد لله على ذلك وحسبنا الله ونعم الوكيل ».

والجزء يقع في (١٣٨) ورقة من القطع المتوسط ، مسطرته ٢٥ سطرا ،

كتب بخط نسخى معتاد .

- الثانى: برقم (٩٩١)

يبدأ بحديث ابن شهاب عن عروة ، وينتهى بحديث سابع لابن شهاب عن عبيد الله بن عبد الله ، وبها تآكل في جميع أوراقها ، وبها مقابلات وتصويبات . على وجه الورقة الأولى منهم : « السفر السابع من كتاب التمهيد لما في الموطأ من المعانى والأسانيد ... » .

ثم خاتم مكتبة القرويين

أوله: الرحمن الرحيم ... وصلى الله على محمد وعلى ... شهاب عن عروة بن الزبير بن العوام ... » .

آخره: « نجز السفر السابع من التمهيد بحمد الله يتلوه أول الثامن ابن شهاب عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود الهذلي إن شاء الله ، كتبه الحسن بن يوسف بن ... الأزدى فكمل والحمد لله في العشر الأواخر من ربيع الأول من سنة خمسين وخمسمائة » .

الجزء يقع في ١٣٩ ورقة من القطع المتوسط ، مسطرته ٢٠ سطرا ، كتب بخط مغربي .

سادسًا: مكتبة الرياض العامة:

- جزء مفرد : محفوظ برقم (٥٦٩)

يبدأ بحديث سابع لابن شهاب عن عبيد الله بن عتبة ، وينتهي بحديث سابع عشرين لنافع عن ابن عمر .

على وجه الورقة الأولى : « الجزء الثالث من التمهيد ... » .

ثم خاتم مكتبة الملك فهد الوطنية وأعلى العنوان وقف الشيخ محمد بن عبد اللطيف ١٣٨٦هـ، وخاتم مكتبة الرياض العامة.

أوله: « بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر وأعن تمم برحمتك حديث مسابع لابن شهاب عن عبيد الله » .

آخره: « نجز الجزء الثالث من التمهيد يليه أول الجزء الرابع حديث ثامن عشرين لنافع عن ابن عمر ، تم بحمد الله وعونه عشية الاثنين المبارك ثانى عشرين شهر ربيع الأول سنة ١٣٨٥ه بقلم الفقير إلى رحمة ربه الرحيم عبد الرحمن بن عبد العزيز بن محمد بن فوزان غفر الله له ولوالديه ولجميع المسلمين فهو أهل التقوى وأهل المغفرة والحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله وصحبه وسلم تسليما » .

الجزء يقع في (٣٠٧) ورقة من القطع المتوسط ، مسطرته ٢٣ سطرا ، كتب بخط نسخي نفيس .

وأشير له بالرمز (ی) .

سابعًا : مكتبة طوبقبوسراى باستانبول :

- جزء مفرد : محفوظ برقم (٣٢٧)

ناقص من أوله وآخره ، ويبدأ الموجود منه فى أثناء حديث ثان لحميد بن قيس متصل ، وينتهى فى أثناء حديث واحد وعشرين لزيد بن أسلم مسند ، بها بعض التآكل والرطوبة .

أوله: «ينهاه عن ذلك حتى انتهى إلى باب المسجد أو إلى دابة يريد أن يركبها ».

آخره: «أن حفصة أمرت أن يكتب لها مصحف، فقالت: إذا أتيت على ».

وأشير له بالرمز (س) .

ثالثًا: نسخ كتاب الاستذكار:

أولًا : نسخ دار الكتب المصرية :

نسخة محفوظة برقم (٢٤٦/٢٤) حديث .

وتقع فى مجلدين من القطع الكبير ، مسطرتها ٣٥ سطرا ، كتبت بخط مغربى ، وهى تشتمل على الكتاب كاملا عدا بعض الأبواب ، حيث إن الجزء الأول منها ناقص من أوله وآخره ، وكذلك الجزء الثانى ناقص من آخره ، وهذه النسخة بها تآكل شديد فى صفحات الجزء الأول من أوله وحتى الصفحة ١٤٥ منه ، وبه اضطراب فى ترتيب الأبواب والكتب فى آخرها ، وقد اتخذناها أصلا للكتاب وأشير لها بالرمز (الأصل) .

الجزء الأول: يبدأ في أثناء باب النوم عن الصلاة ، وينتهى بنهاية كتاب النذور والأيمان .

أوله: « والإقامة قال فكذلك سائر ما ذكر معها من الصلوات » .

وآخره : « أو إطعام مسكين وعن أبي موسى الأشعرى مثله » .

والجزء يقع في (٣٦٧) ورقة .

- الجزء الثاني: يبدأ بكتاب الضحايا ، وينتهى في أواخر باب ما جاء فيما يخاف من اللسان على الورقة الأولى منه فهرس للجزء.

وعلى وجه الورقة الثانية: العنوان من أعلى وهو غير واضح، ثم وقف وتملك، وانتقال للملك وكلها غير واضحة.

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على محمد و آله وسلم

تسليما كتاب الضحايا ، باب ما ينهي عنه من الضحايا » .

آخره : « وقد روى عن النبي ﷺ من مرسل الحسن وغيره » .

والجزء يقع في (٣٥٥) ورقة .

- نسخة أخرى : محفوظة برقم (٢٣٤) حديث

الموجود منها الجزء الأول فقط ، يبدأ بأول الكتاب ، وينتهى بآخر باب ما جاء في قيام رمضان .

على وجه الورقة الأولى منه: « السفر الأول من كتاب الاستذكار لمذاهب فقهاء الأمصار وعلماء الأقطار ... ».

وتحت العنوان خاتم المكتبة العامة بصنعاء .

وتحته توقيف: « بسم الله الرحمن الرحيم هذا الجزء الأول من كتاب الاستذكار من كتب الوقف وقد تعين وضعه بمكتبة جامع صنعاء المقدس الكبير بأمر مولانا أمير المؤمنين المتوكل على الله رب العالمين وحرر لتاريخه شهر رجب سنة ١٣٣٣ ».

وعلى يسار العنوان بعض التملكات.

أوله: « بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم تسليما قال أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر النمرى » .

آخره: « كمل السفر الأول من كتاب الاستذكار والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم تسليما يتلوه بحول الله تعالى في

أول الثاني باب صلاة الليل » .

والجزء يقع في (١٦٦) ورقة من القطع المتوسط ، مسطرته ٢٧ سطرا ، كتب بخط مغربي جيد وأشير له بالرمز (ص) .

ثانيًا: نسخة متحف طويقبوسراى تركيا:

نسخة محفوظة بأرقام (٣٢٦) M 2209 ، (٣٠٩) ، (٣٠٩) (٣٠٩) ، (٣٠٩) M 2212 مصورة عن المكتبة المحمودية بالمدينة المنورة .

وتقع في ستة أجزاء من القطع الكبير ، وينقص منها الجزء الأول والثالث .

مسطرتها ٤٣ سطرًا ، كتبت بخط نسخى جيد . نسخت سنة ١٢٣١هـ .

وأشير إليها بالرمز (ح).

- الجزء الثاني برقم (٣٢٦) . 2209

يبدأ بباب صلاة الليل ، وينتهى بباب العمل فى صدقة عامين إذا اجتمعا .

وتبدأ الورقة الأولى منه بفهرست لأبواب الجزء .

وعلى يسار لوحة العنوان : « الجزء الثاني من الاستذكار على موطأ الإمام مالك للحافظ ابن عبد البر من ستة أجزاء » .

وفى وسطها من أعلى : « مما استنسخه محمد عابد بن أحمد على الأنصارى السندى ... » .

وفي آخر اللوحة خاتم المدرسة المحمودية بالمدينة المنورة .

أوله: « بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم تسليمًا . باب صلاة الليل » .

آخره: « آخر السفر الثانى . والحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله وسلم تسليمًا مباركا إلى يوم الدين . يتلوه في أول السفر الثالث باب زكاة ما يخرص من النخيل والأعناب » .

. الجزء يقع في (١٢٤) ورقة .

- أما الجزء الرابع برقم (٣٠٨) M 2211 (٣٠٨).

فيبدأ بباب الإفاضة ، وينتهى بباب ميراث السائبة وولاء من أعتق اليهودي والنصراني .

وتبدأ الورقة الأولى منه بفهرس لأبواب الجزء .

وعلى لوحة العنوان : (الجزء الرابع من الاستذكار على موطأ مالك لابن عبد البر من ستة أجزاء » .

آخره: (آخر السفر الرابع والحمد لله رب العالمين. وصلواته وسلامه على سيدنا محمد وعلى آله وسلم تسليمًا يتلوه بعون الله تعالى كتاب البيوع. وكان الفراغ من تسويده بعون الله وتسديده عند شروق الشمس يوم الأربعاء ثانى يوم من شهر ذى القعدة الحرام عام سنة إحدى وثلاثين ومائتين وألف من الهجرة النبوية ».

ويقع الجزء في (١٤٤) ورقة .

- الجزء الخامس والسادس: محفوظان برقم (٣٠٩) M2212، وقد دمجا معًا وأخذا ترتيبا متسلسلا، وحفظا في فيلم واحد.

أما الجزء الخامس:

فيبدأ بكتاب البيوع ، وينتهى بآخر باب ترك الشفاعة للسارق إذا بلغ السلطان .

وعلى الورقة الأولى منها فهرس الجزء .

وعلى وجه الورقة الأولى العنوان: « الجزء الخامس من كتاب الاستذكار ... » وتحته وقف كتب خانه محمودية وخاتم المكتبة المحمودية ، وإلى جانبه: « من كتب الحقير محمد عابد ... » .

أوله: « بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وسلم تسليما كتاب البيوع » .

آخره: «تم الجزء الخامس من كتاب الاستذكار بعون الله تعالى وتوفيقه فالحمد لله كثيرا بكرة وأصيلا وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم وكان الفراغ من نجز يده عند غروب الشمس من يوم الخميس المبارك السابع عشر من شهر ذى الحجة الحرام سلخ عام سنة إحدى وثلاثين ومائتين وألف سنة من هجرته عليه أفضل الصلاة والسلام».

والجزء يقع في (١٣٣) ورقة

- وأما الجزء السادس:

فيبدأ بباب جامع القطع ، وينتهى بنهاية الكتاب ، وعلى الورقة الأولى منه فهرس للجزء

وعلى وجه الورقة الثانية العنوان : « السفر السادس ... » ثم وقف المدرسة المحمودية ...

وأوله: « بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم باب جامع القطع » .

وآخره: «وفق الله وله الحمد والثناء كما ينبغى له للفراغ من تسويد هذه النسخة العظيمة من كتاب الاستذكار لمذاهب فقهاء الأمصار وعلماء الأقطار فيما تضمنه الموطأ من معانى الرأى والآثار، عند ارتفاع الشمس فى يوم الاثنين الرابع من شهر رمضان الكريم عام أحد وثلاثين ومائتين وألف من هجرته عليه أفضل الصلاة والسلام والحمد لله حمدا كثيرا طيبا مباركا فيه لا ينفد ولا يفنى ملأ الأرض والسماء وصلى الله على سيدنا محمد الأمين وعلى آله المطهرين ».

والجزء يقع في (١٣٣) ورقة .

ثَالثًا : نسخ الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة :

نسخة محفوظة بأرقام ٢٣٩ - ٤٤١ ، وتضم الجزء الرابع والخامس والسادس فقط ، صفحاتها من القطع الكبير ، مسطرتها ٣٥ سطرا ، كتبت بخط نسخى نفيس .

وأشير لها بالرمز (هـ) .

الجزء الرابع : برقم ٤٣٩ .

يبدأ بباب الإفاضة ، وينتهي بآخر باب ما جاء في الرضاعة .

على وجه الورقة الأولى منه: « السفر الرابع من كتاب الاستذكار لمذاهب فقهاء الأمصار ... » .

وتحت العنوان فهرس للجزء ، وعلى أطرافها تملكات وتوقيفات ثم خاتم الجامعة الإسلامية .

أوله: « بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وسلم باب الإفاضة » .

آخره: «آخر السفر الرابع والحمد لله رب العالمين وصلواته على سيدنا محمد وعلى آله وسلم تسليما آمين ، يتلوه بعون الله تعالى كتاب البيوع ، وكان الفراغ من نسخه ثالث عشر شهر ربيع الأول سنة ١١٥٢ اثنين وخمسين ومائة بعد الألف من الهجرة النبوية على صاحبها أفضل الصلاة والسلام وذلك بعناية سيدى ومولاى السيد العلم العلامة القدوة ... والسلام وذلك بعناية سيدى ومولاى السيد العلم العلامة القدوة ... أحمد بن عبد الرحمن الشامى حفظه الله ... وذلك بخط الفقير الحقير المعترف بالذنب والتقصير محمد بن الحسن بن عبد القادر بن الناصر غفر الله له ... » .

والجزء يقع في (٣٠٦) ورقة

- الجزء الخامس : برقم (٤٤٠) .

يبدأ بأول كتاب البيوع ، وينتهى بباب ما جاء فى أخذ الصدقة والتشديد فيها .

وعلى وجه الورقة الأولى منه العنوان : « السفر الخامس من كتاب الاستذكار ... » .

وتحته خاتم الجامعة الإسلامية .

أوله: « بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وسلم تسليما كتاب البيوع باب ما جاء في بيع العربان » .

آخره: « ولا يحج فلا نراه بذلك كافرا ولا يحل دمه والله أعلم » ثم وضعت الورقة الأخيرة به عن طريق الخطأ ، وهي ورقة من الجزء الثاني حيث فيها: « آخر السفر الثاني والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم تسليما مباركا إلى يوم الدين يتلوه في أول السفر الثالث باب زكاة ما يخرص من النخيل والأعناب ... » .

والجزء يقع في (٢٤٥) ورقة .

- الجزء السادس: برقم (٤٤١).

يبدأ بباب جامع القطع ، وينتهى في أول باب ما يؤمر به من العمل في السفر وهو جزء ناقص من آخره .

على وجه الورقة الأولى منه العنوان : « السفر السادس ... » وتحته تملك ثم خاتم الجامعة الإسلامية .

أوله: « بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على سيدنا محمد وآله باب

جامع القطع ».

وآخره: « وإياكم والتعريس على الطريق فإنها طريق الدواب ومأوى الحيات قال أبو عمر هذا الحديث ... » .

والجزء يقع في (٢٤٠) ورقة .

نسخة أخرى: محفوظة برقم فيلم ٣٠٠٩، وهى نسخة مبتورة من أولها وأخرها، وتبدأ فى أثناء باب ما جاء فى دية العمد وتنتهى فى أول باب الطيرة والعدوى.

أولها: « وداود وهو قول ربيعة وأكثر» .

وأخرها: « لا عدوى ولا هامة ولا صفر فقام أعرابي فقال يا رسول الله إن الإبل تكون في الرمل ...» .

وتقع في (١٢٥) ورقة من القطع الكبير ، ومسطرتها ٢٧سطرا ، كتب بخط مغربي جيد ، وأشير إليها بالرمز (و) .

رابعًا: نسخة المكتبة البريطانية (المتحف البريطاني) لندن محفوظة برقم (٥٩٥٤):

تبدأ بباب النهى عن أن يُسافر بالقرآن إلى أرض العدو ، وتنتهى في أثناء باب النهى عن بيع الثمار حتى يبدو صلاحها .

على وجه الورقة الأولى : « كتاب الاستذكار لابن عبد البر شرح الموطأ » ، وتحته أبيات شعر .

أوله: « بسم الله الرحمن الرحيم . وصلى الله على سيدنا محمد وآله

وصحبه وسلم . باب النهى عن بيع الثمار حتى يبدو صلاحها . ذكر فيه عن نافع عن ابن عمر قال : نهى رسول الله عَلَيْقُ ... » .

آخره مبتور ، والموجود منه : « ... حدثنا عبد الوارث بن سفيان قال نا قاسم بن أصبغ قال نا أحمد بن زهير قال : سمعت مصعب بن عبد الله الزبيرى يقول لم يكن » .

الجزء يقع في (٢١٦) ورقة من القطع الكبير ، مسطرته ٢٥ سطرًا ، كتب بخط نسخي نفيس .

وأشير له بالرمز (ب) .

خامسًا مكتبة الخزانة العامة بالرباط:

- جزء منه محفوظ برقم ۲۰۷۷ منه نسخة مصورة بمعهد المخطوطات برقم (۸) بعثة المغرب . به بعض التآكل وخلل أحيانا في ترتيب صفحاته .

يبدأ بباب العمل في الرعاف وينتهي بباب القراءة خلف الإمام فيما لا يجهر فيه بالقراءة .

- على وجه الورقة الأولى: «السفر الثاني من كتاب الاستذكار ...». أوله: «بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين ... العمل في الرعاف».

وآخره: «تم السفر الثاني من كتاب الاستذكار والحمد لله كثيرا يتلوه الثالث إن شاء الله عز وجل ، باب القراءة خلف الإمام في ما جهر فيه ذكر فيه مالك عن نافع أن ابن عمر ».

والجزء يقع في ١٢٥ ورقة من القطع المتوسط ، مسطرته ٢١ سطرًا ،

کتب بخط مغربی جید . وأشیر له بالرمز (ر ۲) .

- جزء آخر محفوظ برقم ٥٨٨ج، منه مصورة في معهد المخطوطات برقم (٩) بعثة المغرب.

يبدأ بكتاب الأشربة باب الحد في الخمر ، وينتهي بنهاية الكتاب .

على وجه الورقة الأولى منه: « السفر السابع من الاستذكار لمذاهب علماء الأمصار فيما تضمنه الموطأ من معانى الرأى والآثار وشرح ذلك كله بالايجاز والاختصار ، تأليف أبى عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر النمرى رحمه الله » . وبعض التملكات .

أوله: « بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على محمد وآله ، رب يسر كتاب الأشربة باب الحد في الخمر » .

آخره: « تم السفر السابع وبتمامه كمل الاستذكار والحمد حمدا لا يقل ولا يفني وصلواته على محمد وآله وأزواجه وذريته وسلم تسليما ».

- والجزء يقع في ١٦٩ ورقة من القطع المتوسط، مسطرته ٢٧
 سطرا، كتب بخط أندلسي. وأشير إليه بالرمز (ط١).
- جزء منه محفوظ برقم (٩٨٥٤)، منه مصورة بمعهد
 المخطوطات برقم (٧) بعثة المغرب به بعض الرطوبة والتآكل.

يبدأ : بباب القضاء باليمين مع الشاهد ، وينتهي بآخر الكتاب .

على وجه الورقة الأولى منه: «السفر السادس من كتاب الاستذكار لمذاهب علماء الأمصار ...».

أوله: «بسم الله الرحمن الرحيم... باب القضاء باليمين مع الشاهد..».

آخره: «حدثنا محمد بن عبد الملك قال حدثنا ابن الأعرابي قال حدثنا الزعفراني قال حدثنا عفان بن مسلم قال حدثنا عبد الواحد قال حدثنا المختار بن ...».

وطمس التآكل على السطر الأخير منها .

- وهذا الجزء يقع في ١٨١ ورقة من القطع المتوسط ، مسطرته ٢٩ سطرًا . كتب بخط أندلسي .

وأشير له بالرمز (ط) .

سادسًا : مكتبة خونتا (المجلس) في مدرسة الدراسات العربية بمدريد إسبانيا .

جزء محفوظ برقم (VXII) به بعض التآكل وبعض الخلل في ترتيب الصفحات .

يبدأ بأول كتاب الجهاد وينتهي في أثناء كتاب الصيد باب ترك أكل ما قتل المعراض والحجر .

على وجه الورقة الأولى منه: « السفر السابع من كتاب الاستذكار لمذاهب علماء الأمصار ...» .

وتحته: « فيه الجهاد الضحايا الذبائح الصيد العقيقة الفرائض » .

أوله: « بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على محمد وعلى آله

وسلم ، اللهم عونك ، كتاب الجهاد باب الترغيب في الجهاد ... » .

آخره: «... أمِّر علينا قيس بن سعد بن عبادة على عهد رسول اللَّه عَلَيْتُ فَأَصابنا مخمصة فنحرنا سبع جزائر ثم هبطنا ساحل البحر فإذا نحن بأعظم حوت ، فأقمنا عليه ثلاثًا فحملنا ما شئنا من ثريد وودك ».

والجزء يقع في ٨٤ ورقة من القطع المتوسط مسطرته ٢٣ سطرًا، كتبت بخط مغربي من خطوط القرن التاسع تقريبًا، وقد أشير لها بالرمز (س). رابعًا: نسخ كتاب القبس:

أولًا: الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة:

نسخة الحرم المدنى :

جزءان في مجلد واحد من القطع الكبير ، مسطرتها ٢٩ سطرا ، كتبت بخط مغربي إلا في بعض أوراقها فبخط نسخى ، وهي تشتمل على الكتاب كاملا ، وهي نسخة جيدة إلا في الصفحات التي كتبت بقلم مخالف ، وعدد أوراقها ، ١٩ ورقة ، وعليها مقابلات وتصويبات ، وليس لها ورقة عنوان ، وقد اعتمدنا هذه المقابلات على أنها نسخة أخرى حيث أضافت تصويبات كثيرة ومفيدة وعالجت بعض السقوط التي اعترت هذه النسخة وبلغت أحيانًا عدة أسطر والتي استدركتها المقابلات في آخر ورقتين من هذا المخطوط ، فضلًا عن وضعها بعض العناوين التي توضح فحوى فقرات المادة العلمية للمخطوط ، وعلى بعض أوراقها خاتم وقف نصه : فقرات المادة العلمية للمخطوط ، وعلى بعض أوراقها خاتم وقف نصه :

أحل أمته فى حرز ملته كالليث حل مع الأشبال فى أجم» وقد أشار ناسخها إلى أنه فرغ من نسخها سنة ، ١٣٠، والمرجح أنها نسخت قبل ذلك بكثير ، ولعلها من خطوط القرن السابع أو الثامن الهجرى ، وأن الذى نسخ سنة ، ١٣٠ هى الصفحات التى كتبت بخط مخالف .

الجزء الأول منها يبدأ بأول الكتاب ، وينتهى بآخر كتاب النكاح . والجزء الثانى يبدأ بأول كتاب الطلاق ، وينتهى بنهاية الكتاب .

أولها: « بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم أخبرنا الشيخ الفقيه الحافظ المحدث ... » .

وآخره: « انتهى جميع هذا الكتاب وكان الإتمام من هذه الأوراق في شهر رمضان المبارك سنة ثلاثمائة وألف من هجرة من له العز والشرف » .

وعلى الورقة الأخيرة منه بعض الزيادات التي قد أحال إلى مواضعها في متن الكتاب ، ثم فهرس للكتاب .

وقد أشير لها بالرمز (د) .

ثانيًا: مكتبة نور عثمانية تركيا:

نسخة محفوظة برقم (١١١٥)

تشتمل على الكتاب كاملا عدا كتاب التفسير وتقع في (١٧٨) ورقة من القطع الكبير مسطرتها ٣٦ سطرا ، كتبت بخط نسخى نفيس ، بها بعض الرطوبة في بعض الأوراق وليست بالقليلة ، عليها بعض المقابلات والتعليقات ، وهي نسخة جيدة في مجملها .

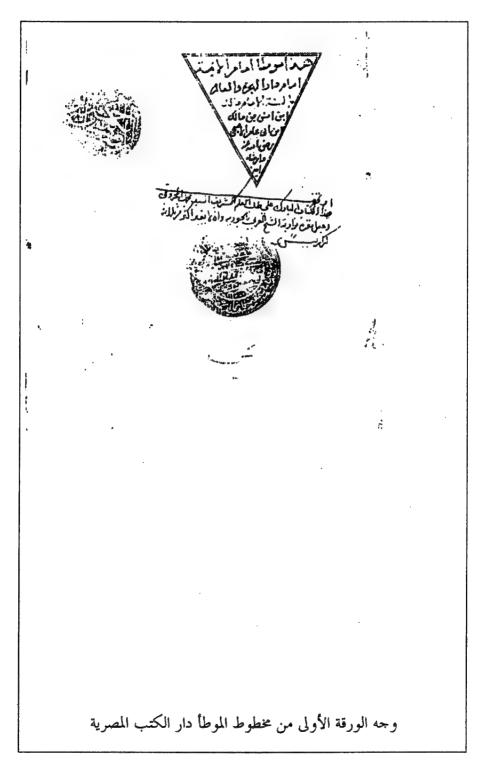
أولها: «بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين ولا حول ولا قوة إلا بالله العليم قال الإمام الحافظ ... » .

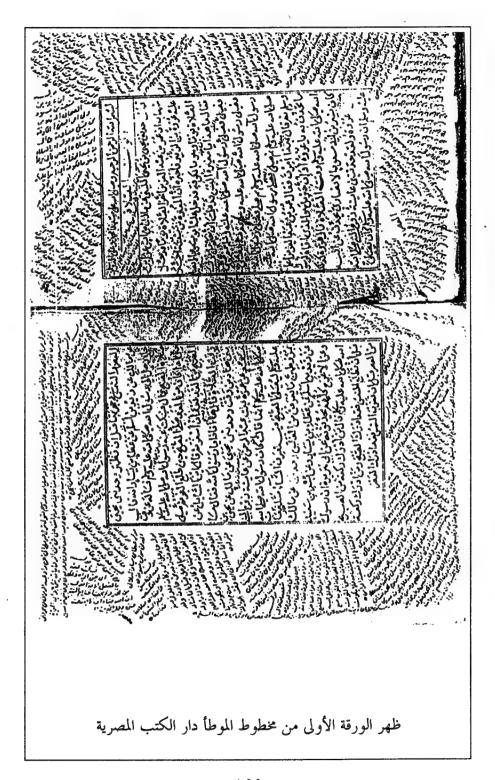
وآخرها: « انتهى جميع الكتاب وكان الفراغ من نقله ونسخه فى العشرين من جمادى الآخرة سنة اثنتين وسبعين وثمانمائة على يد العبد الفقير إلى الله تعالى العبد الحقير المعترف بالعجز والتقصير الضعيف الفانى محمد بن سالم الحسانى الشافعي غفر الله له ولمن ترحم عليه وعلى جميع

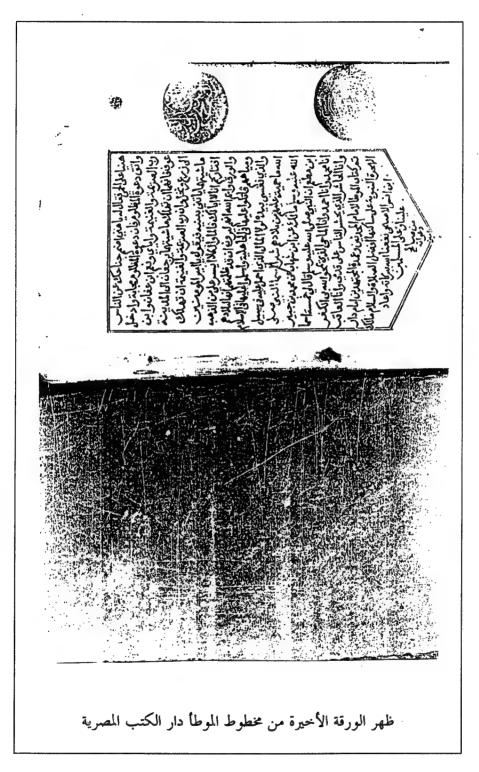
المسلمين والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد و آله وصحبه وسلم تسليما كثيرا وحسبنا الله تعالى » .

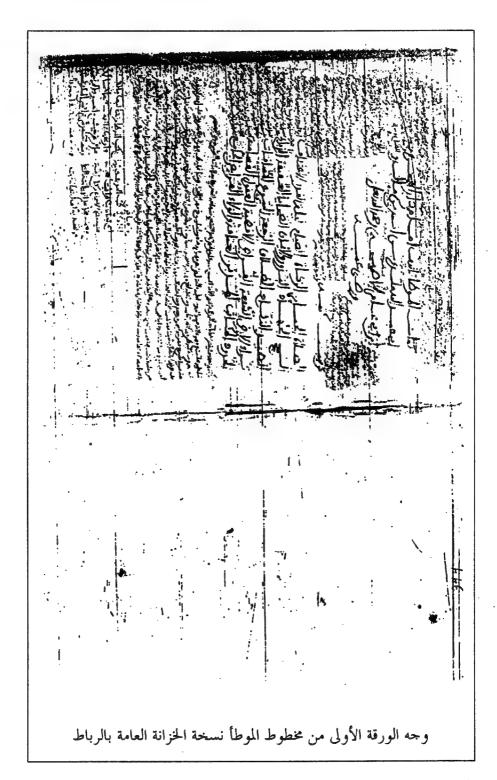
وقد أشير لها بالرمز (ج) .

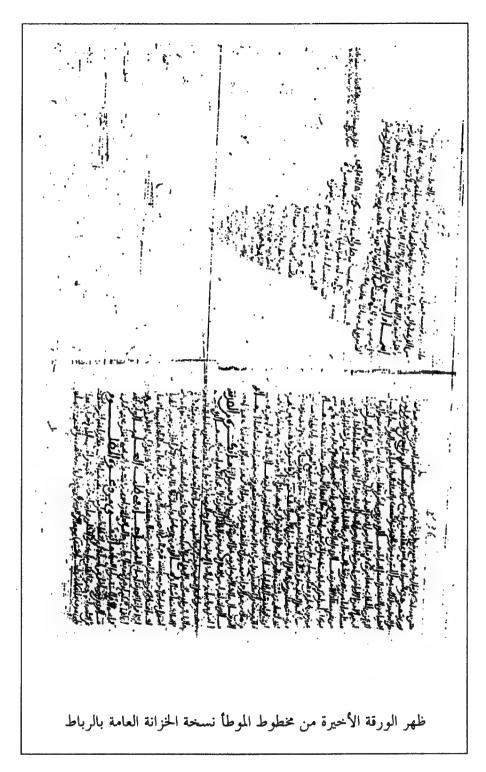
نماذج من مخطوطات الموطأ

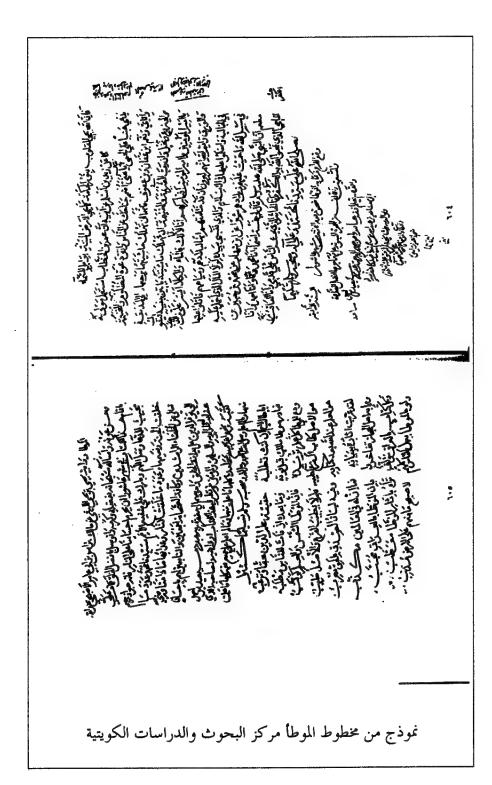




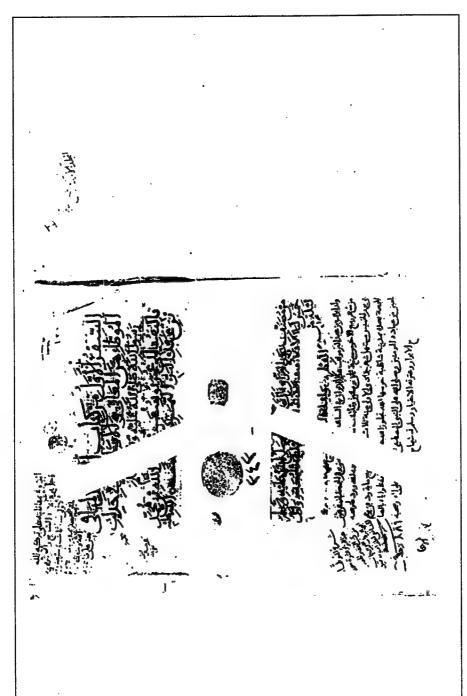








نماذج من مخطوطات التمهيد



وجه الورقة الأولى من الجزء الأول من مخطوط التمهيد المشار له بالرمز «الأصل»

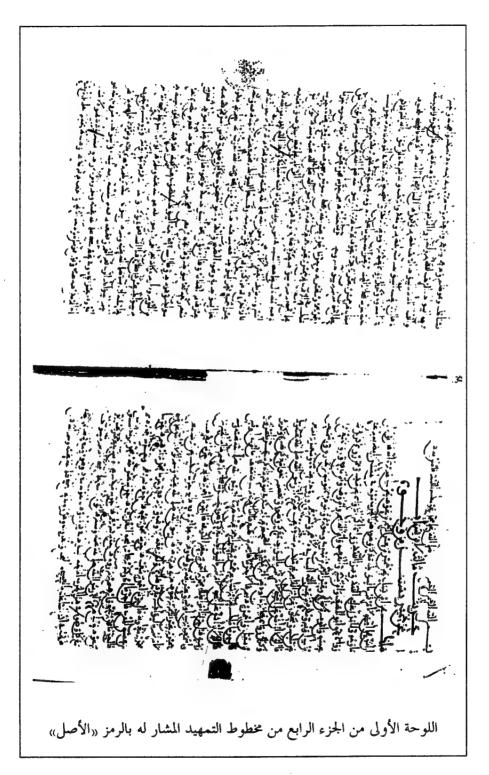
ما المجالات من الما من الما على تم يجال المواجعة والمواجعة والموا

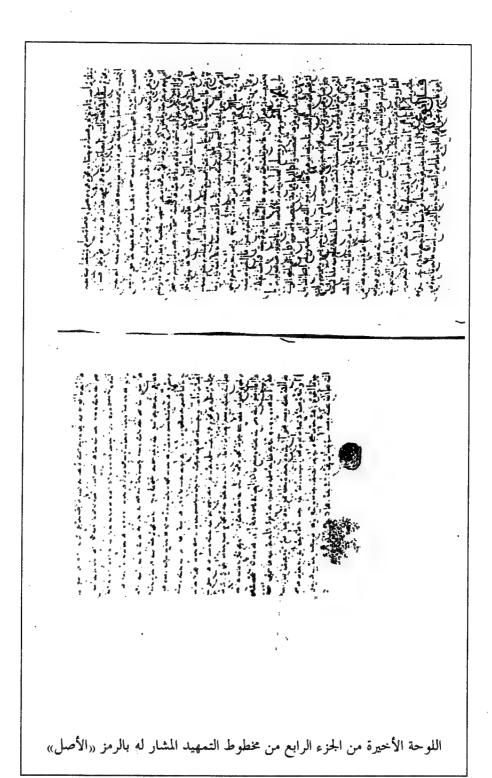
ظهر الورقة الأولى من مخطوط التمهيد المشار له بالرمز «الأصل»

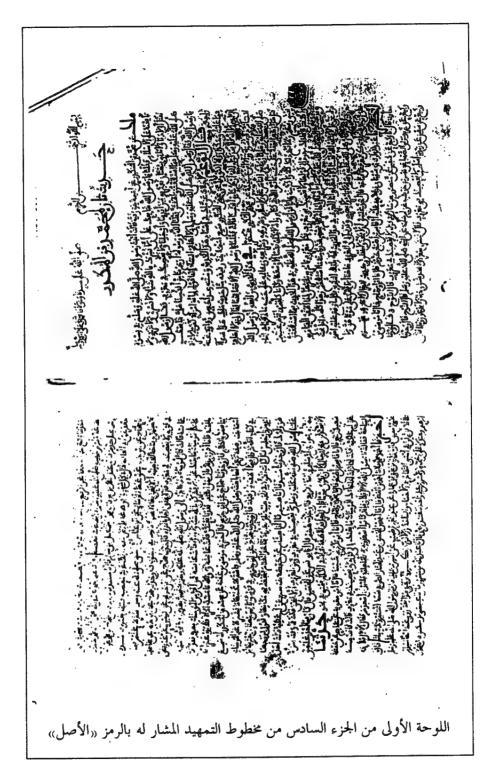
المشور و حال المالات الذي وعواما التات الأولية المناهد المناود و المناهد و المناهد المناهد المناهد و المناهد المناهد

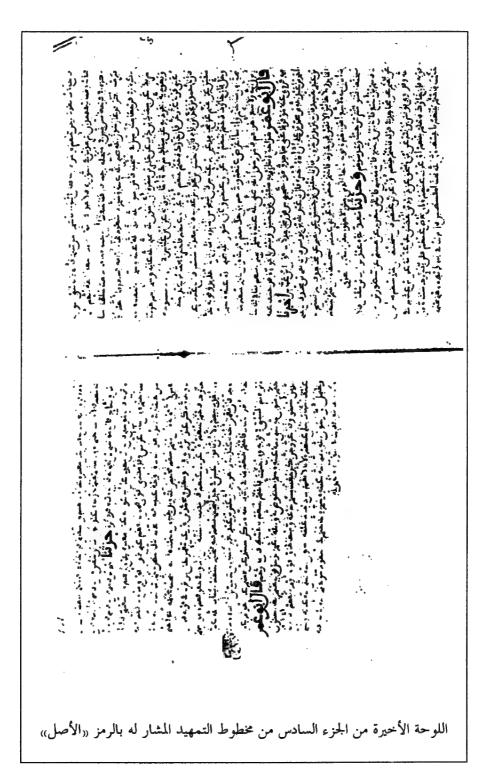
الله على جالية الرحمة المراح المراح

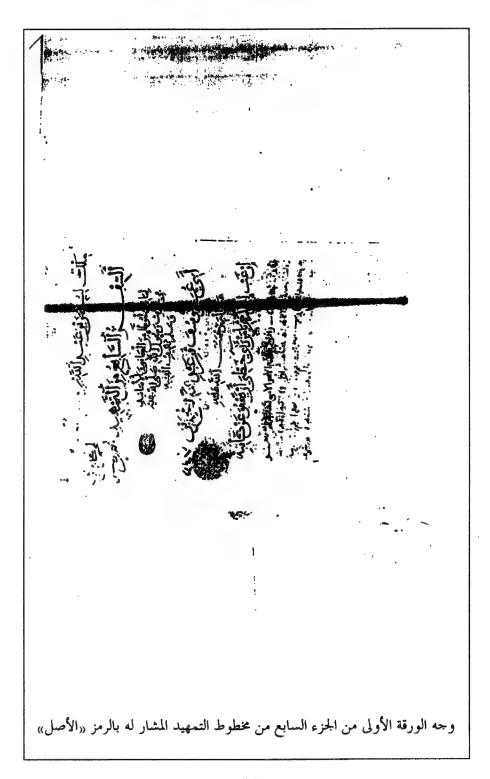
الورقة الأخيرة من مخطوط التمهيد المشار له بالرمز «الأصل»



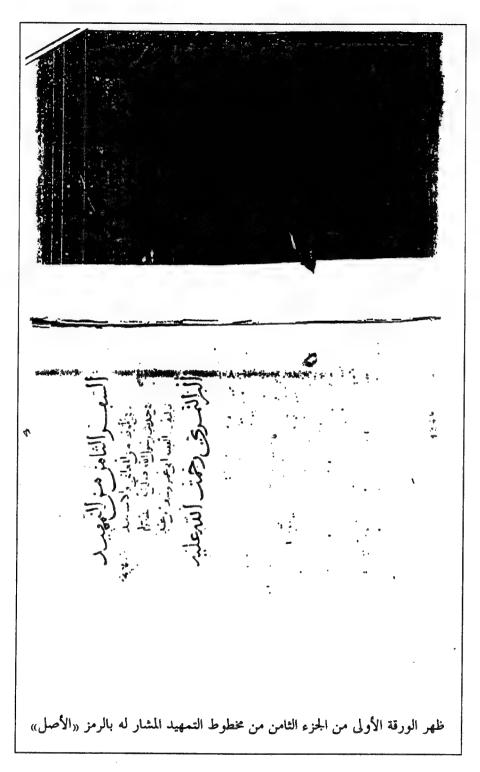


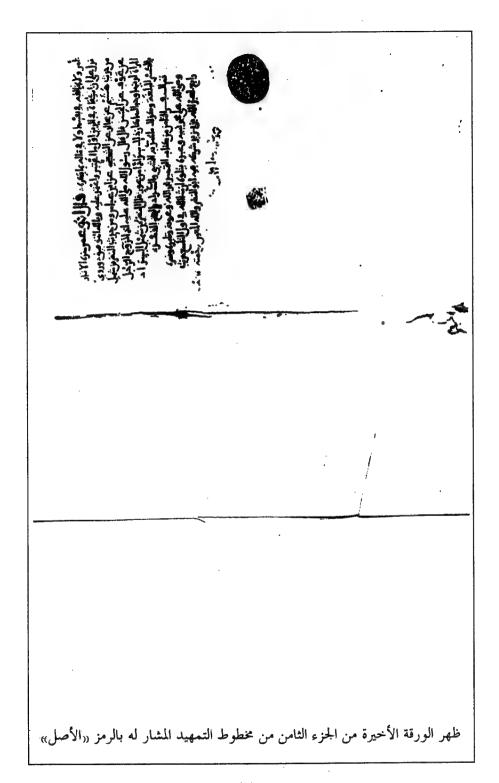






ظهر الورقة الأخيرة من الجزء السابع من مخطوط التمهيد المشار له بالرمز «الأصل»





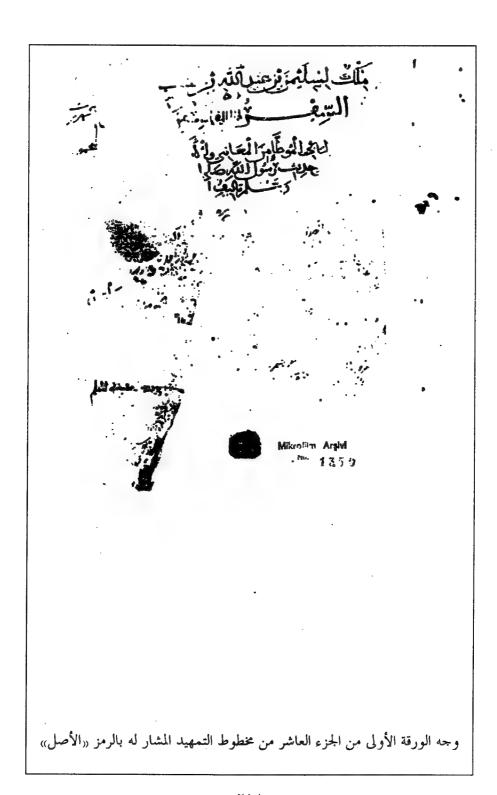


وجه الورقة الأولى من الجزء التاسع من مخطوط التمهيد المشار له بالرمز «الأصل»

مناه درائي استوم حشرنالد وخزلا حسالها و بد امنا مراح آوا مي كامكي المير برائي الماده وخزيالد وخزلا حسالها و بد المنا مراح آوا مي كامكي خال حرالكان الاجتراء على الموصور المار اليستول والمناتين و كاريت و 5 خال خالفات و كامل هو الماستول المار اليستول المارية من المارية مي المارية و المنافي المارية مي المارية و المنافي المنافي المنافي المارية و المنافي المارية و المنافي المنافي

ده وا باست ربطالك والبيوت يوميوليس مباحماج ما وكانما الانوال الموالية من الماساج ما وكانما الانوالية من الماساج ما وكانما الموالية من الماساج ما الماساج من المساجد في الماساجة من المساجد والماساجة ومبادر من المساجد والمساجد والمساجد والمساجد والمساجد والمساجد والمساجد والموالية من الموالية من الموالية من الموالية من الموالية الماساجة والماساجة والمساجد والموالية الماساجة والماساجة والمساجد والماساجة والماساجة والمساجد والموالية الماساجة والماساجة والم

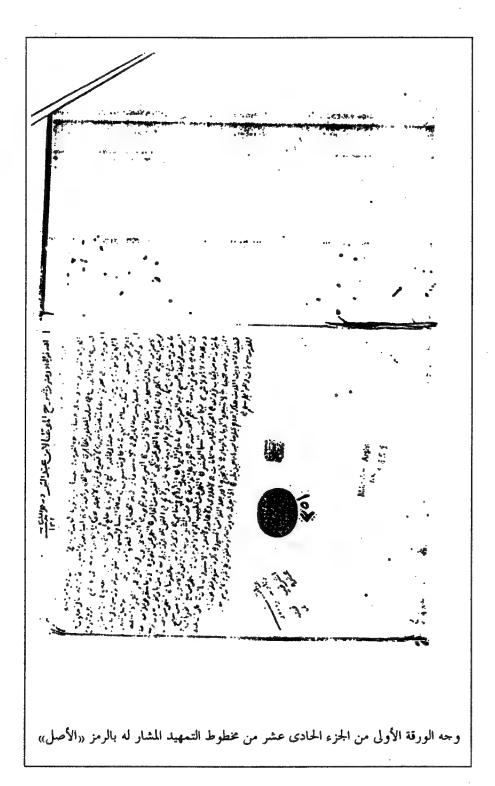
اللوحة الأخيرة من الجزء التاسع من مخطوط التمهيد المشار له بالرمز «الأصل»



در المراس هنز مازيد بالارد موسيد المائيدة والمراد والمازا عزاالندول هما مناز المراس هنز ميزيد بالمرود ما الزرد موسيد وهما المناز المراس هنز ميزيد بالمرود ما المرد المولية في المولية والمرد المولية والمرد المولية والمرد المولية والمرد المولية والمرد المولية المولية والمرد المولية والمرد المولية والمرد المولية والمرد المولية والمرد المولية والمرد المولية والمرد المولية المولية والمدد المولية المولية والمدد المولية المولية والمرد المولية والمرد المولية والمدد المولية المولية والمدد المولية المولية والمدد المولية والمولية والمدد المولية والمدد المولية والمدد المولية والمدد المولية والمدد المولية المولية والمدد المولية والمدد المولية والمدد المولية والمدد المولية والمدد المولية والمدد المولية والمولية والمو

رالتناوي رولياز اجال آلانتانيز يهي ديما للغن معالميت او الما الفيوا الماسم والخ الماللا عليو مكا و تنسون م ما المواضع الدول المنطوع الماللا عليا الماليون و المالية و بيا الماليو الماليون الدول الماليون الماليو المحاول المؤرجي على المنه عزيا الروابت براله عالمنا والمديد واحد و برا المناز المذروبي على المنه عزيا الروابت براله عالمناحة دارعهاية الهو با بـ والإلله و وني سوالله حال عباير المني ، المناحة داركهاية الهو علايين ما المنازي عباس عالم عباير المني اليوان معاملة والمناويون الهوري من المنون والمنوابية الميزالان الما المؤرد منامة عداية دواها المني عبايد والمناوية من مراوية المناوية المنازية المناس على عرب والمنازية المني المنازية من المناوية من المنازية ال

اللوحة الأخيرة من الجزء العاشر من مخطوط التمهيد المشار له بالرمز «الأصل»



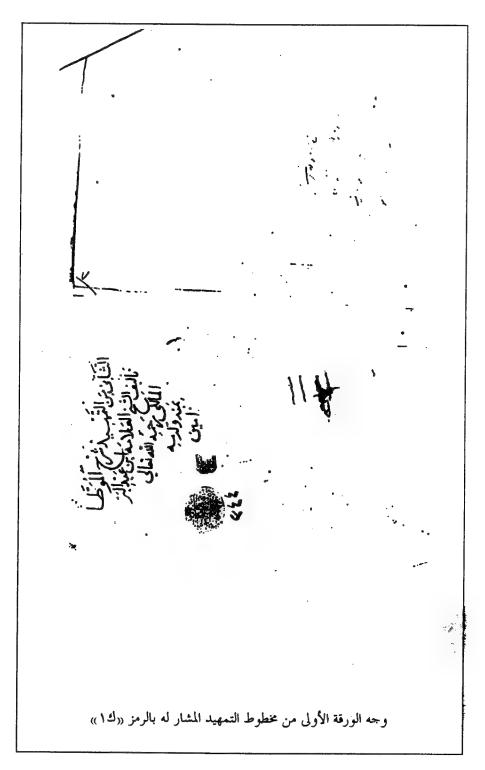
1

ولى كي ميدو يركن سامة قدم در سامة در ميدود و در ايدان وليلود الميكره ميدو يركن سامة قدم در دريك و تا بدكوللد عادراند سام والا الميدود وشيرا في ميدود و دفرانك و الميلود و دوم الميدود و دم الميدود الميد وشيراك ميدود و دفرانك و الميدود و الميدولك و إي معيدود مدا الميد و المتواقد ميدولك الامراك و الميدولك و الميدولك و الميدود ديد و المتواقد ميدولك الامراك و الميدولك و يرون الميدولك و يودود ديد و المتواقد ميدولك الامراك و الميدولك و يرون الميدولك و يودود و ديد و المتواقد و الميدولك الامراك و الميدولك و يرون الميدولك و يرون و يرون و الميدولك و يرون و

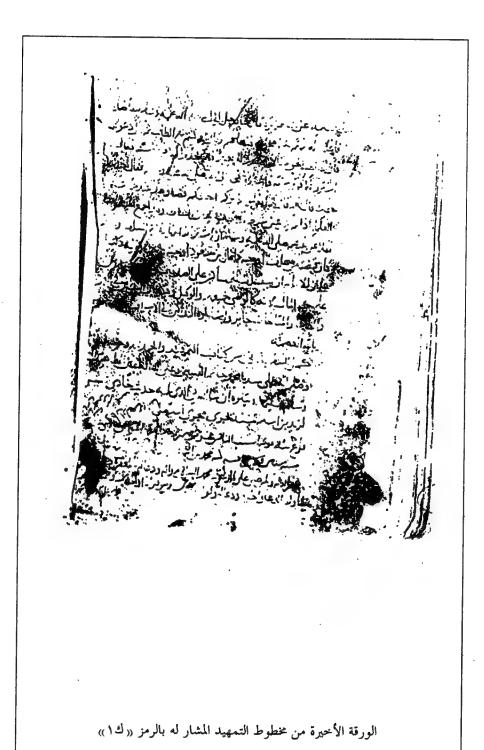
and the state of t

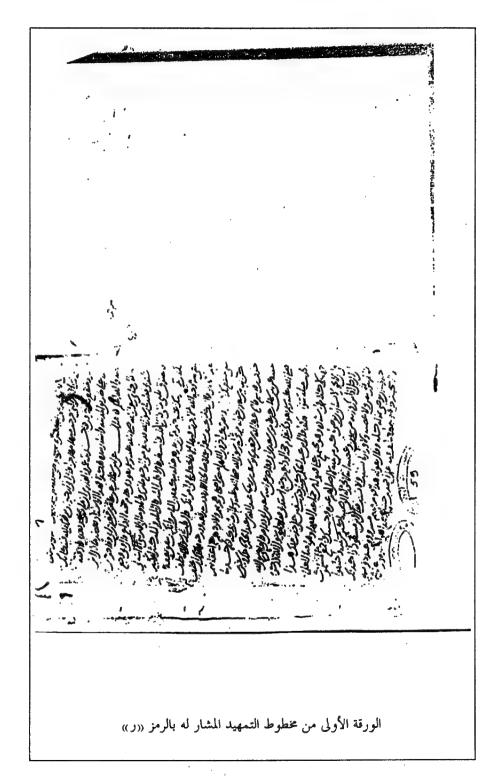
An international security and the second security of the second second security of the second seco

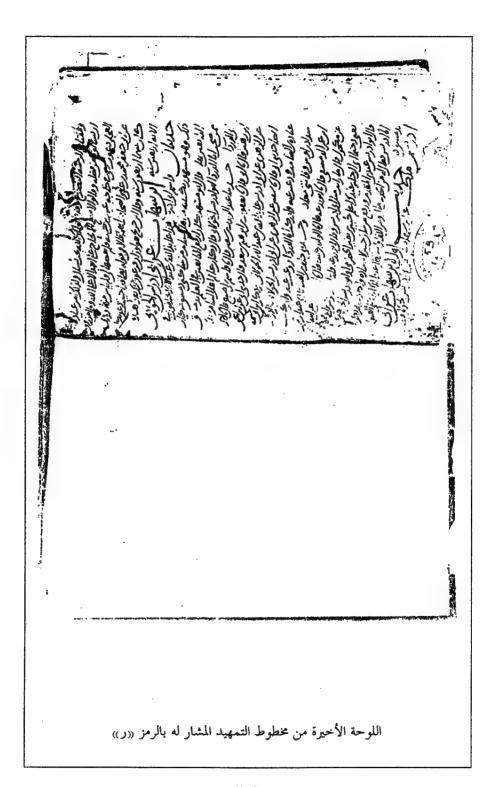
اللوحة الأخيرة من الجزء الحادي عشر من مخطوط التمهيد المشار له بالرمز «الأصل»

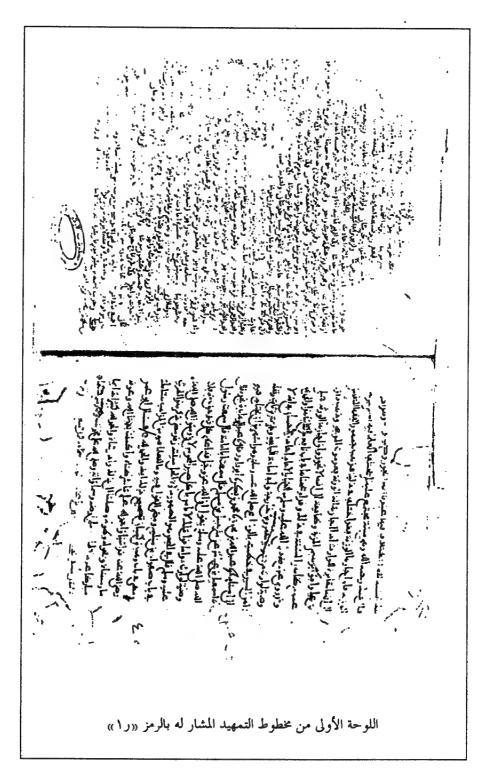


بداية المخطوط «ك١»









الورقة الأخيرة من مخطوط التمهيد المشار له بالرمز «ر1»

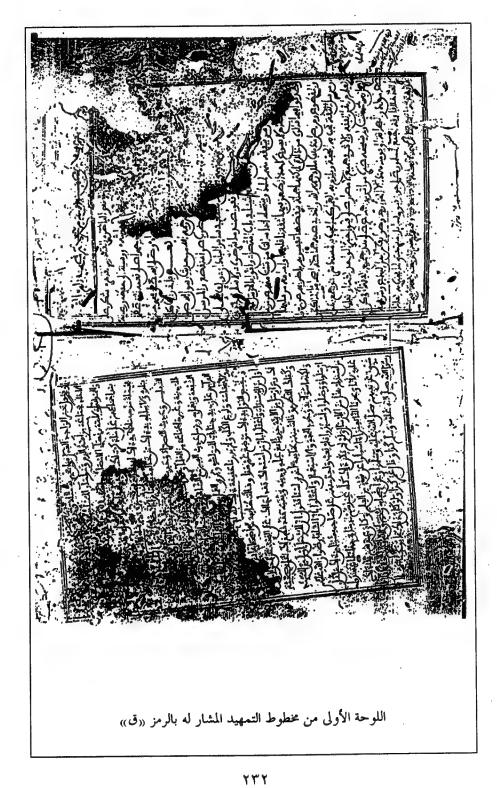
الورقة الأخيرة من مخطوط التمهيد المشار له بالرمز «ر»

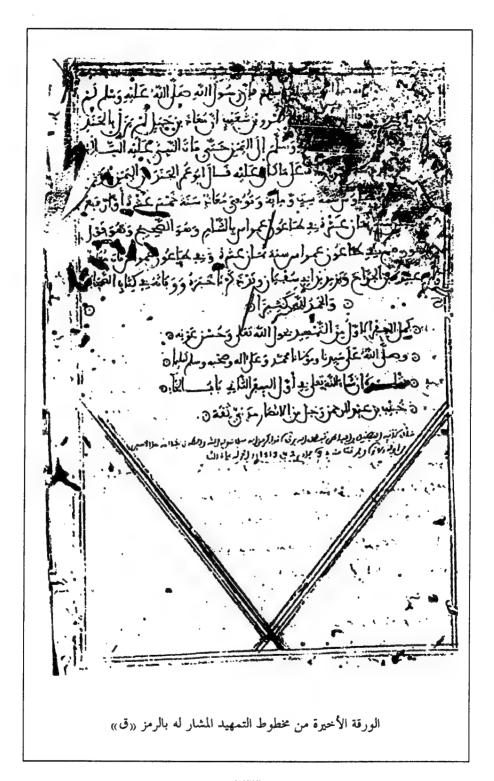


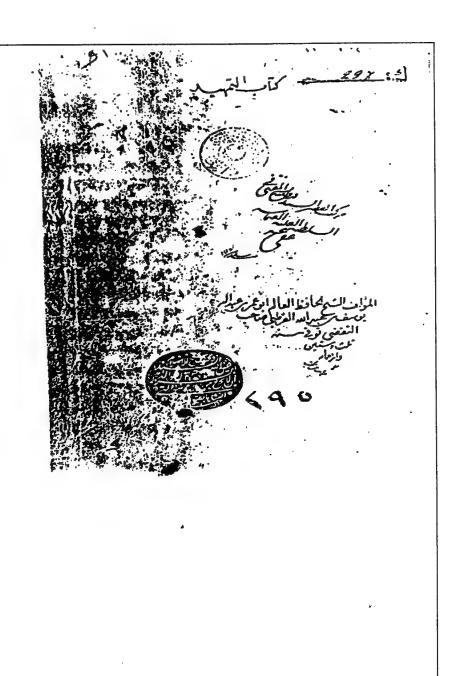
الورقة الأولى من مخطوط التمهيد المشار له بالرمز «ظ»

المنازع العالم المنازع المنازع المنازع الإناز المنازع المنازع

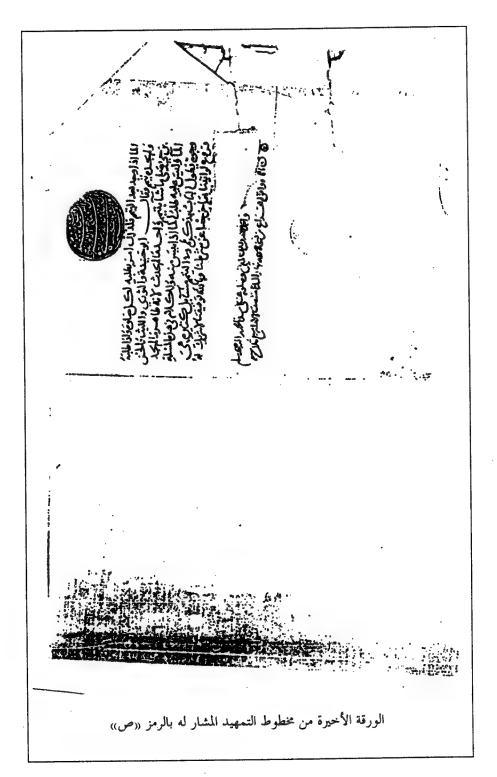
اللوحة الأخيرة من مخطوط التمهيد المشار له بالرمز «ظ»

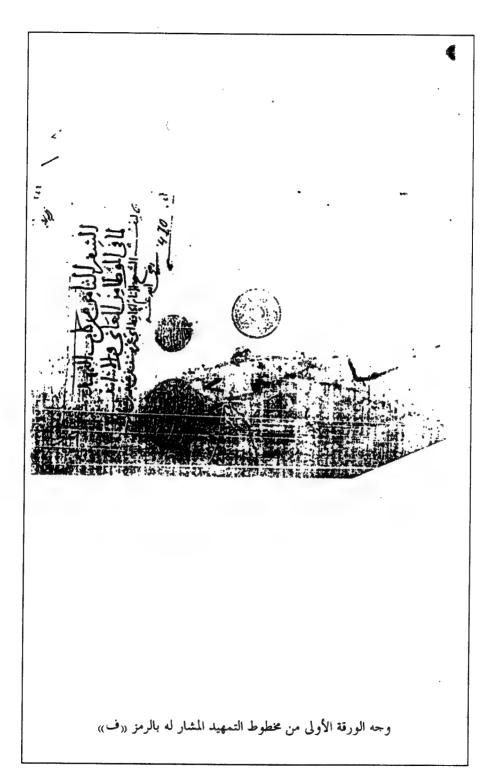


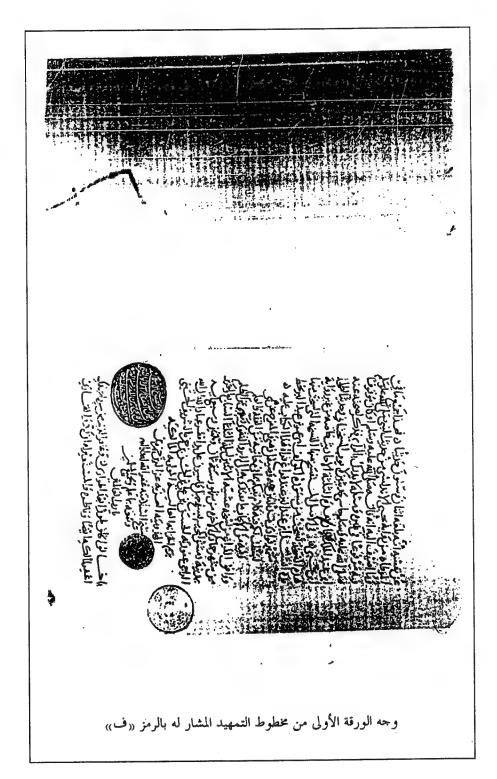


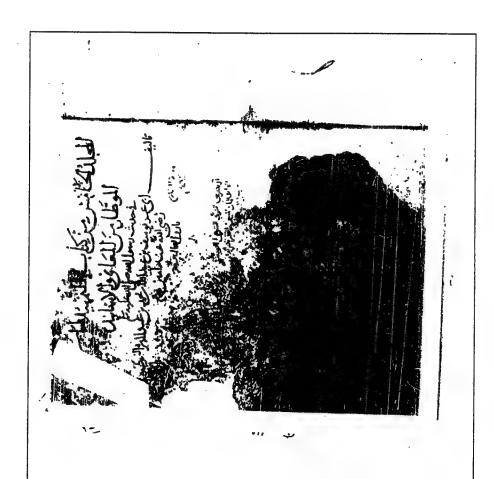


وجه الورقة الأولى من مخطوط التمهيد المشار له بالرمز «ص»

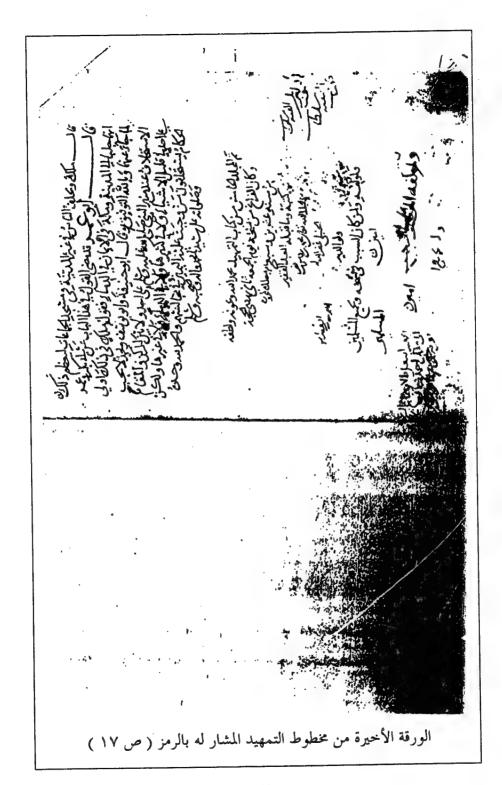




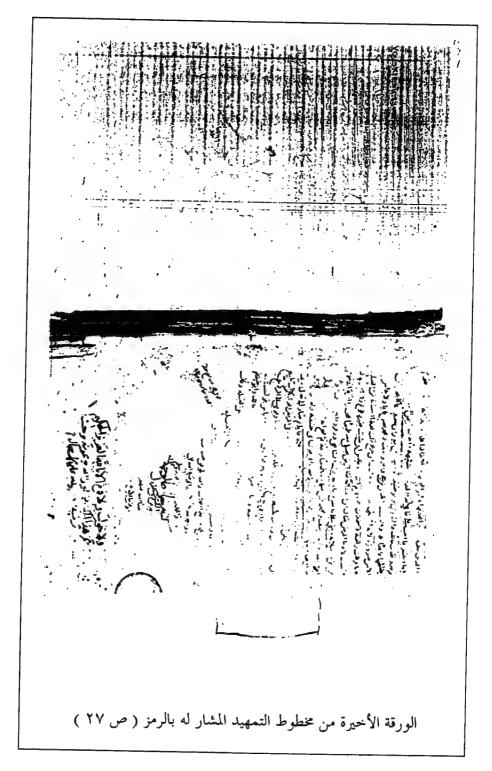


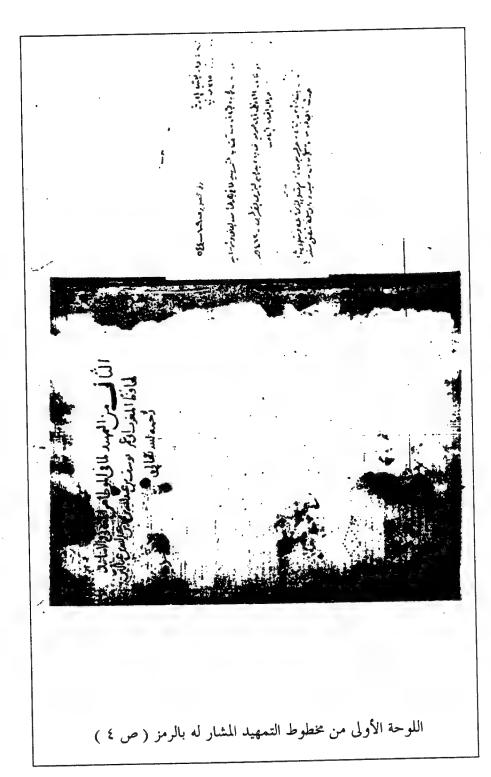


وجه الورقة الأولى من مخطوط التمهيد المشار له بالرمز (ص ١٧)



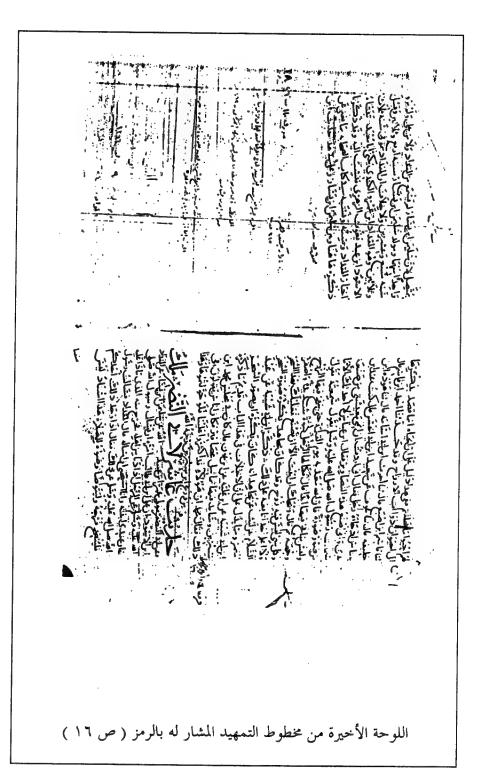
اللوحة الأولى من مخطوط التمهيد المشار له بالرمز (ص ٢٧)

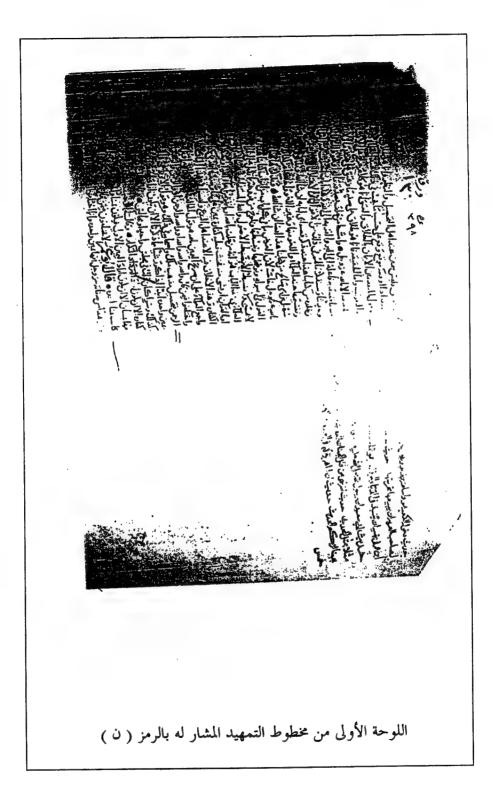


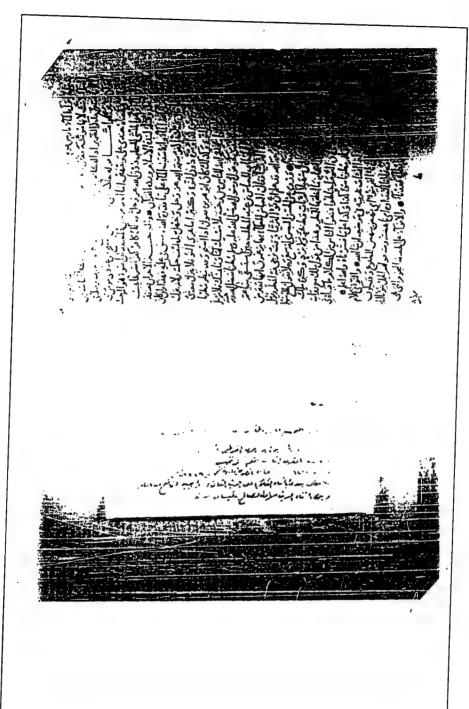


اللوحة الأخيرة لمخطوط التمهيد المشار له بالرمز (ص ٤)

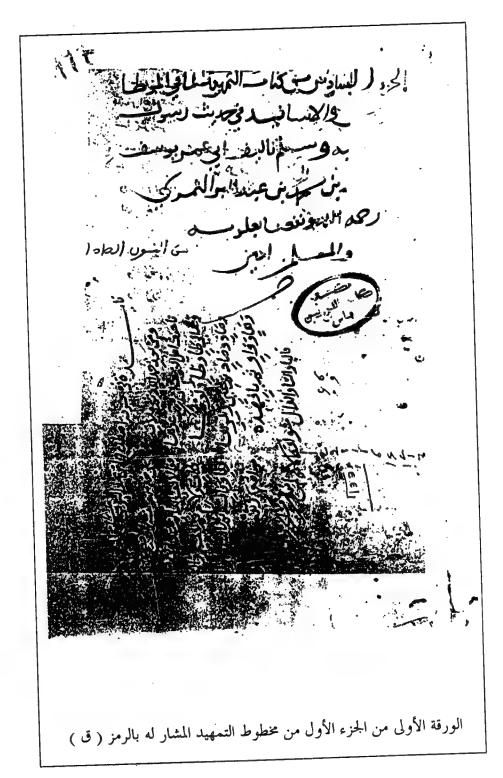
اللوحة الأولى من مخطوط التمهيد المشار له بالرمز (ص ١٦)

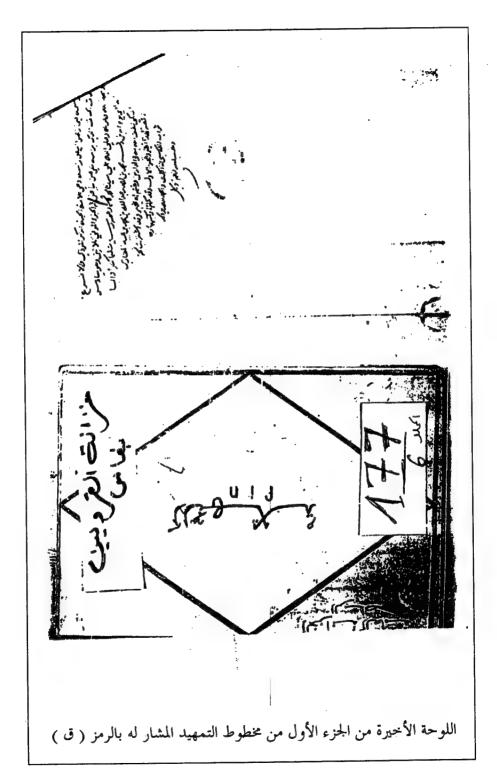


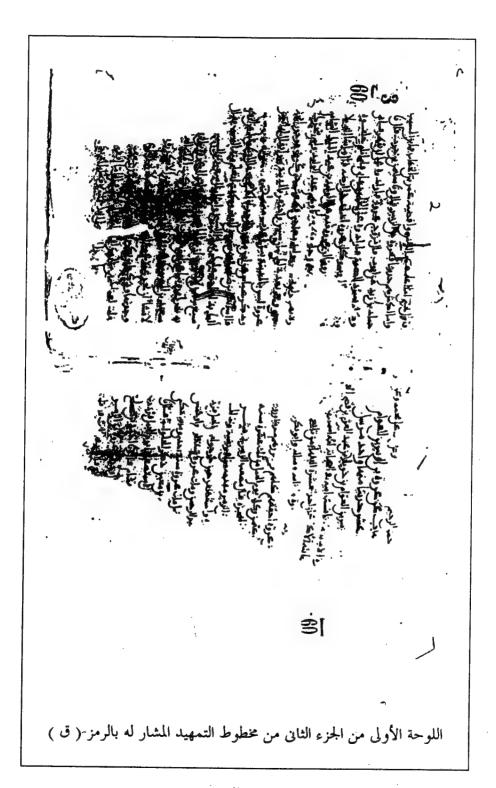


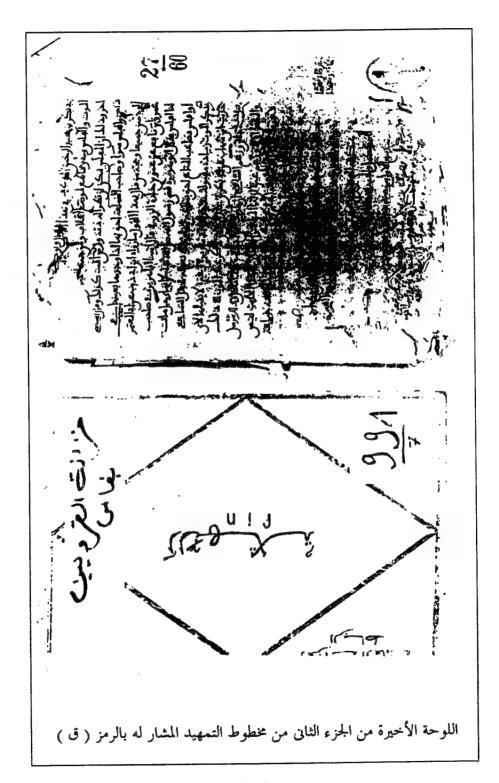


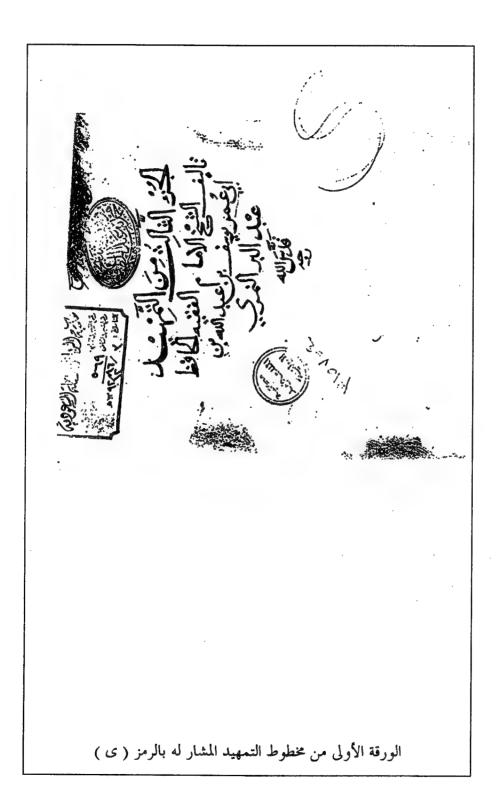
اللوحة الأخيرة من مخطوط التمهيد المشار له بالرمز (ن)











الورقة الأخيرة من مخطوط التمهيد المشار له بالرمز (ي)

الورقة الأولى من مخطوط التمهيد المشار له بالرمز (س)

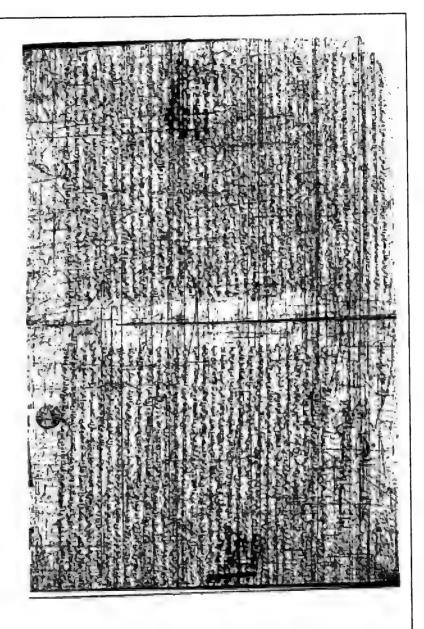
الورقة الأخيرة من مخطوط التمهيد المشار له بالرمز (س)

نماذج من مخطوط الاستذكار

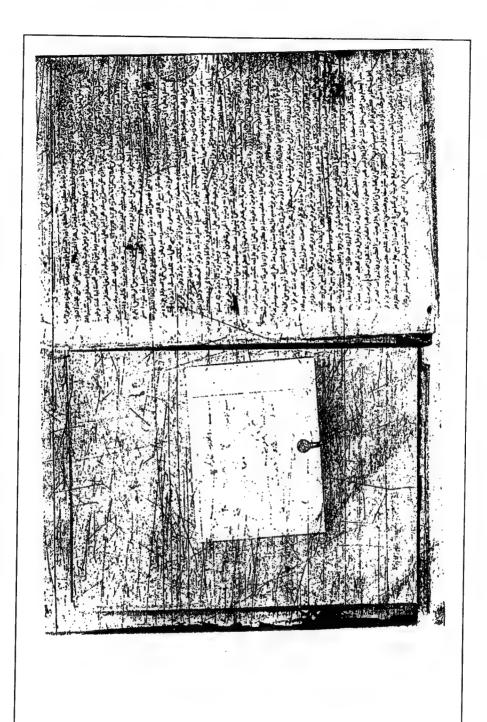
الدوق عط وسلم ورورعوافاه Land of the State كارشنس فأن وقوة سؤال عكو (ولالاروحياء بدراء الانتخذات فيمالة الايدري الاسلمة المائية الالدارية العرودات الاسلمة الان رعصاوا معيرون مضعا أداعتهن التهط اللمط اللوحة الأولى من مخطوط الاستذكار المشار له بالرمز (الأصل) الجزء الأول

ما سلماداد ناسلم الجال منهلت والمراع والم المن إد بيا إلا الدر والعلال المنافقة المروق الدر المراسم المرد والمرا الدر وعلي علندا تناوعرم اعروا بعزيوا فالق على عزوا احبة والمدا عمر طالا وعدوا وادع دويا مله يد م مقال من المنظم أما في الما والمنظم المنظم المدور عواضيم والمنظم المعمرة المعمرة ا إلى الندا المتعلق على المساقية المسلم الم فيمعنه ومرهمين مزهب عنوا صابة فالبرو هنا فللما الزوان سؤورا فالكر سيروا فالعرب فأوتفكان اسرعاماً لصرحادة إستيانب ولدا تحتطين وفرطال والااك المألف بي مرو لدا إرباديون الإياريلزم ازلامهم ازة النبعامة او التبلما المرمولة عال المتحرى خلال ليدالا ۽ وليزنالها الماء مَالَ اللَّهُ إِلَى مِعْدِيم عُمْدِ مِنْدُهِ وَلِهُ مِنْ السَّلَةِ الْمُوالِقُ الْمُؤْرِقُ مُوا وَا فَلْ نَعْل مَا الصَّرِيدُ مَا لَا الرائد التي من العلم عليه ما المعزي و نوب مرعن من المن الله على ويوزو علم مطاء الدراطل الله المناد المناد على المناد الم الربيخ ساة فال يو عموهزا عدامه عسما والقير شاراة ياره ووزا متلدالهما به والمال والمار والمرسودة والمراغ والمراغ والمنافرة والمنافرة والماس والمراعز علامكة فالطاو كليا متحدوس مالعطود فحاماعل وفالا الشائع يتحظفا فاعتبها ودوا إعواعوم وميتدوال أفر عنيفة عالمهام كلدحهم ملتر واغل أعرب منيند وفالو أواحك ليتن شؤه مؤالصير فأ جزاب المأعمام وب شاه فعال الو على دوهم عرف النكار وعواله وي المن المناه والمنا المنهم من العمامة والمناه والمناه والمناه والمالة عراوزا وعل ومرع عن عكا وعن وعسنة والدهم عود مرقعاً وقاع متدسلة وامنا بعين فيرو الملة كاونال المنفا المزودين استرابين مروور وع عن عيانور على المروي المامة والمفرى المرابي والعرارة المعدوب والحروان وحد مترا تستره وزايده كل ما هرشام التنظام المن ميضة النماسة عشر وزايده والعراق المرات المرات والمرات المرات والمرات المرات والمرات المرات والمرات المرات والمرات المرات المرات والمرات و ع إن المسلة والسلب فعلهم بعال مرا عراعت ع يركون وفالقارية وين إنعاد وميته من سطاب المراس المراسل المحلول والمرادة والمرادة والمراسلة والمر كان البيعة رخ من معلية أعزا وهروراله وسنب وكدفا وإنا الرفايات ودرقال وتورع ببعواهمات شايرالة مسية رمال ن كسونيت ميما مزع مان كانهمام الله المنافي المناع بسير مزد وازكان سرنسية الحام بعيداً والا كالمنهود لدعيد عند الكالمية المارية المنافرة المارية الكان الكان الكان المارية الم كأنجيزا كانب مناا كبرا وكاره وج النعامة مصير صير فال ويتعمر الما تصابتوا لنا بعن ا عنهه فهر السلة الزال منظيدوري معرووزوع عن الجيوروي الالتير وي عرمت عن وعاسال مناعلي مياس عند ع بيجول لدفاءة محسيد في فالرس الفرق في ومنا والبيز لفاجها ست المعبد من المبحر ملك عداعري مالس علمرضان ما سومال بعداس عماس وعب معوية من فطاع في فال مزعداس والمعلم معو و ورد بغيب معرد من عب ما هوالد عالبع بدالسين ألسون يتطون أوالبون عج وما وعيد من عالت ادا بك مالعراصها فالعلم ومزار نطولدابل يعر خارست وهائ وقردوه عن بزيته وعري وعوالي صراد علب مهم ع بيض النعاء بحيبه الحري فندس بدلوها تيزى وكزام عرب سفود ع لييض النعاء المرمنية ووادى عربرسعودانها عبيضة انعاء صباباتم اوا كسماع سكيل عقواة موسالد متعريا مُنْ وَيُدُا مِنْ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ إِنَّ مِنْ إِنَّ مِنْ إِنَّ مِنْ إِنَّ مِنْ إِنَّ مِنْ وراقه

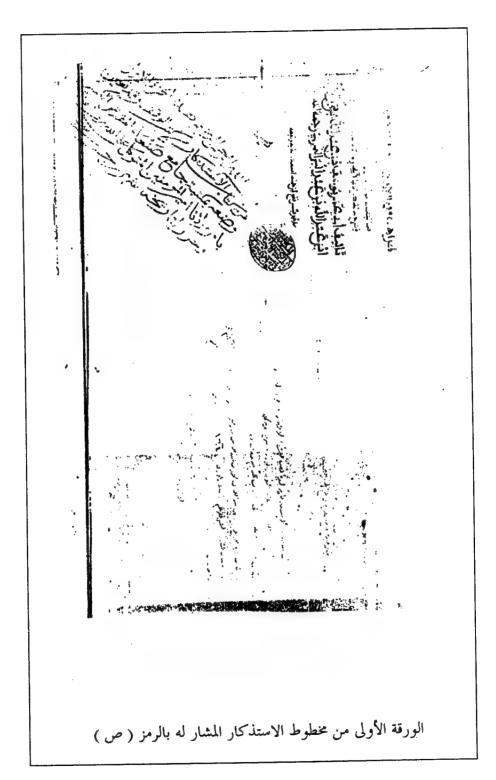
الورقة الأخيرة من مخطوط الاستذكار المشار له بالرمز (الأصل) الجزء الأول



اللوحة الأولى من مخطوط الاستذكار المشار له بالرمز (الأصل) الجزء الثاني

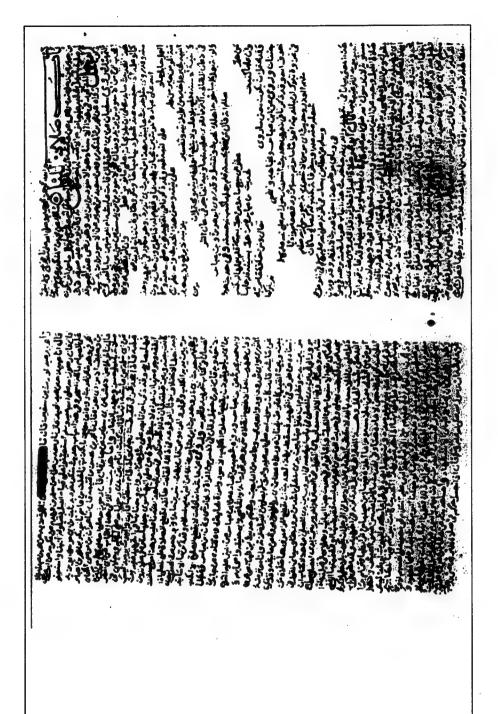


الورقة الأخيرة من مخطوط الاستذكار المشار له بالرمز (الأصل) الجزء الثاني



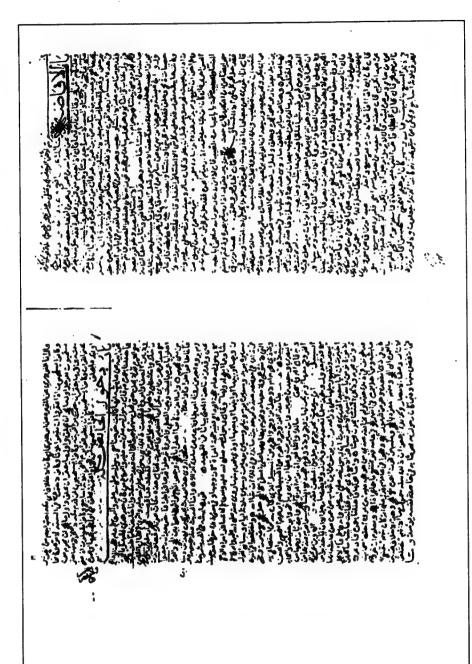
اوتعتارها حبوط لإعديه لخشا أطكلافا أط فلاوهناه يوسوخه مياليتدر والكولية أخيئ المورج مبرالىد عزادي حفها سريزية برعادوا ولليومطوول يشية فالتأكيم فال القاب كعفة الشامين والياج ولعزالك بركها لنتري امزامة العزاط للعابة المقاء مين يهدا عواياد ميلادين مدين بدالغير يدهرا عوظم الدرق المنا كالمائد البارعييز وولائه طلامندي فأعلوج ويفعج فريدة ذكوم يرقال الكنابة والميسة والمواهمة والاعجاب وفراعة والمادية وكم إلخاج يوعوليكور بلليبة فالمملط علوالطريف علوالعبز يجريوالأعويز لطرقا يوطأور فلكالهاجج الاستفالهطاط فيندنج التلايين يستة مضعورة جيؤانك بدهاليه عيلالتذع تبكيا لمستشاعة بطهوبه خاكلا ارياد المعالى المهاج وازاريه عرايه والبطائية حليوا العاران الجدحة عراية خهاة الإوار وشرالهم حتاجه عليتها بيسسوا اوتعبا البزيس حلاة المفعر وعلاقا اجتلابزؤو ملائميم يبويولدوينيويامياط فانعمرانالغب كولإفظائين فعائعا باصاعباته ادلوا بتذوفوك الباديروالفدوتهوالناته يسلعا إدخوامنا للطالوة إثاطاه عليزل ستواليوما عليه فأترفت لاجيؤروا مفلعيورتا عله للاطليط والطوالة المعروف مديرة بالمنزل يواد ترورت من المعرافة المنازل للتروطن الشاج واحر ليوعزايق مدوابن ببتاءايين عزاج عزابل مراد كمل يتكث البوالنصافح وروانيكي كبواسان يعدر عزابيج عزاي لإركون يجياسة تشليق فاويلط وينامك عندُ بيئت 19. : 19. عبدين بزرية زيانيات والورق طيوات 19. والمولانيخ وتناليعرينت والجا وسانت يوخك لاكتاباستاجال الدعاعل بدلهاعبه فكسأ عطيا بالماس يحازلنا مخالتهم بالاوار امت عبارالانهم الخطيلية ستاعة فأمتواجواكا ابور ياهزي ومزع ياللبذكو كالباحاتهن وبالتن عشورهمة ود طزابلية شيبه لحس بطاراع مطابا والبريط مب والبزع مروامين جايلات ودهدكا لوسيد وعيان والبائوللة البطاعر إزارة عن سلم عراب رجال فراج النائي ومطال يلفا خريم إليسوارة لأن · درنا وداخت لوسکادسیت به جاری نیز اهداراند. مادند و الفید و اهدیدا ادا چیستره تامین بازی ویژنوند. * ميّالغِير ديرُوبُ اللَّ يغيِكِ عندُامِانٍ فِي عَمْلُ مِعَ بِعَالِمُهِم بِزَالسورَاعُوالِنَالِورُ الْمُعْرَ مزعط الإله تذابلة للكواسيروال الباد ولازلت بيوايا كارالديام والمرااليورة س معي الحواميا يعتبه العزان تكسنة والبطان يرفلا جنته ونصبا واسطران سوا العزاة جوثتواقات ينووزي كاركعة بعستاليك مدوركين سيبشن يسؤنهمين انعهينوونه كاركعة لجدايك وعنواصلا طبينط الفراة وقلالا إهليباد الديومزاج التلموليفيد وفاع كينعضواسول تسعيرا وللجيوا يؤرفه خاركك بجهير لكمشونيانة وطائطهم فرعشبوا فإعوا سواؤنونيطوانطيطان ومقلصائه فالطفح االوضيح وأحبيج يمسسن بعلة الفزايج عيزال سليجانه ورعكيوار عظوم يعفها للصليطوا عليهمة صلائهم وجيالوط يجور شطاله وطالق عليووسفه ملكية حباعين وبعلاليز يعلاؤه والمال ولمرالدوة عوفروا بكسينون والصاليد عبتوا البالاجبع وفامرتنا رديداعما المسعلاء موتنواء فالموطاية عنامليان عربة عويها والمخافا المهرك المبواسية المتفاقة عزام رساما الخاجا كلناه يوجورهنا أليحيطيط وايدبة بمؤلج شيةملاق عبزاله بزفيرعن جسفاقه متجزئ كالإعطار إللما جري عزامة فاركت تزء الحف خاماسهما محولا خريية افيتلالصلاة غواللانباح ومنزاس كالبيسة وكسته اعتم خلاطيو بالعلاج جوازعك تعير لاخطال كيدي لزانا بييم أبوسلة تزعبوالكوير زعدوال كفابه وليدواعلاعالة وحرم وعلالله عاويتهزاعيرواله وسام تشلبط يتلوع عراللده معلج الرابطة كتابه حلاج القيور ڪمال بسجولاد ايٽرڪ ٻتا ۽ 18 کشترڪ اروا عمولة و إؤشفبوا بإصرة الدشاء بعضوليعج وسنزكز ذبذان شعالت تنو

الورقة الأخيرة من مخطوط الاستذكار المشار له بالرمز (ص)

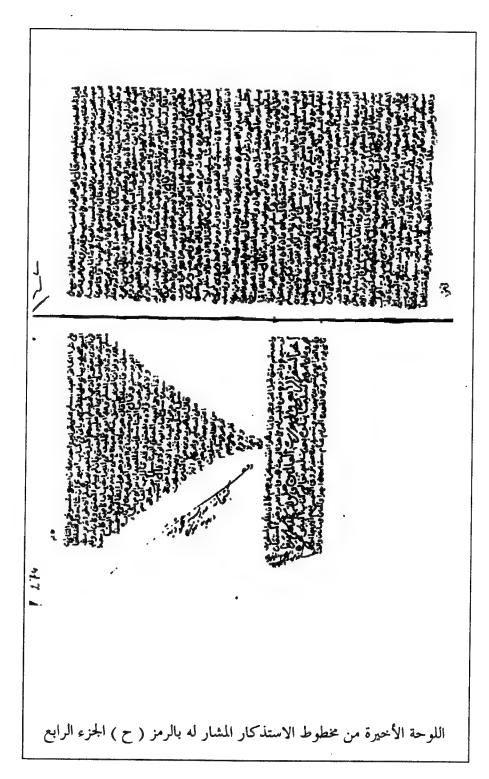


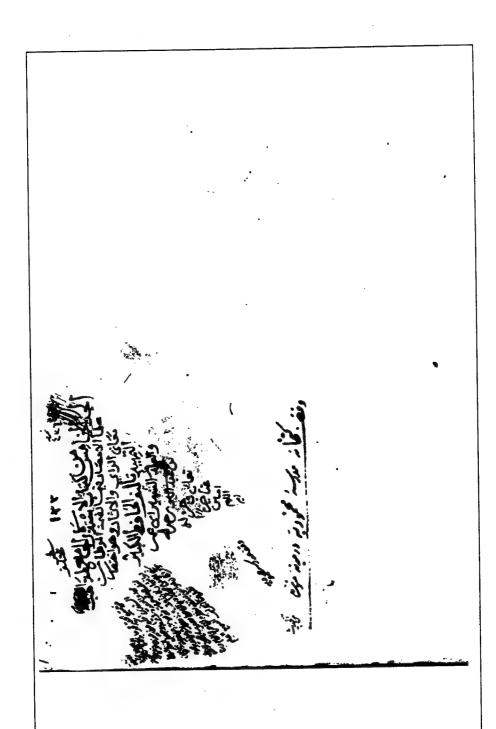
اللوحة الأولى من مخطوط الاستذكار المشار له بالرمز (ح) الجزء الثاني

اللوحة الأخيرة من مخطوط الاستذكار المشار له بالرمز (ح) الجزء الرابع

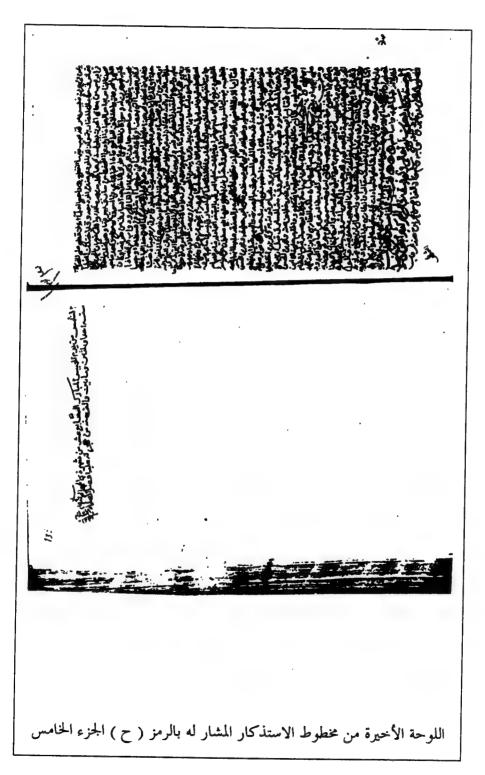


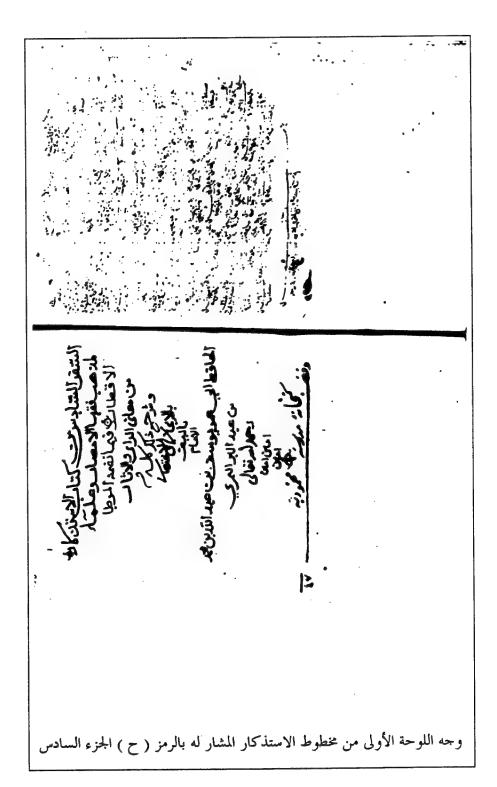
اللوحة الأولى من مخطوط الاستذكار المشار له بالرمز (ح) الجزء الرابع

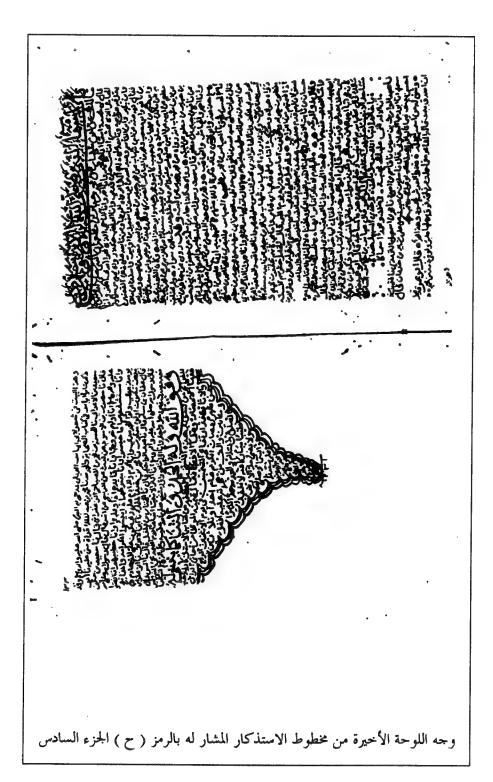


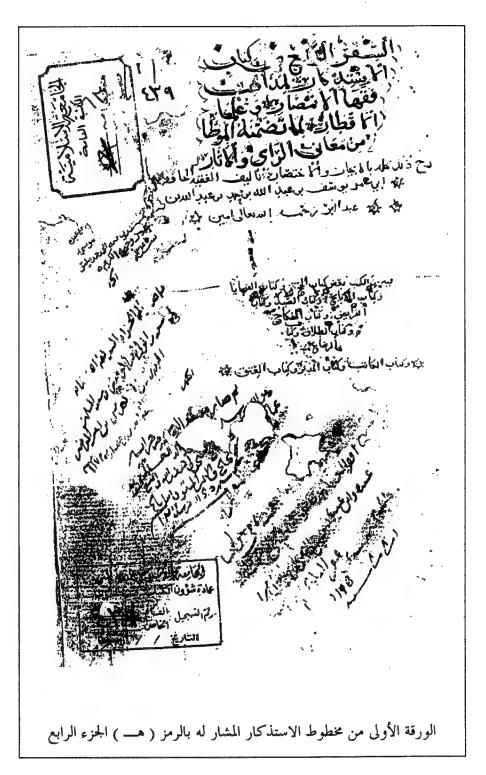


وحه الورقة الأولى من مخطوط الاستذكار المشار له بالرمز (ح) الجزء الخامس









وكان المراع مسيم ناكث عنر شد رابع الاولي على المدود من و ما بدود الازر تراهبي النبويد على من بدود الازر تراهبي النبويد على من بعد الما و المدال المن و النبويد على المدود المن و المدال المدود النبوي النبوي المدال المدود المدال المدود المدال المدود المدال المدود المدال المدود المدال المدود المدال المدال المدود المدود المدال المدال

وجه اللوحة الأولى من مخطوط الاستذكار المشار له بالرمز (ح) الجزء السادس



الورقة الأولى من مخطوط الاستذكار المشار له بالرمز (هـ) الجزء الخامس

الكُنوا لَسَّعُوا لِبَانِي وَلَكِن لِلَهِ اللَّهِ اللَّهُ وَالْكَالِكَ اللَّهُ وَالْكَالِكَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُوالِقُوالِكُوا الللَّهُ وَاللَّهُ وَاللْمُوالِمُ وَاللْمُوالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللْمُوالِمُوالِمُ الللّهُ وَالْمُوالِمُوالِمُوالِمُواللَّهُ وَاللْمُوالِمُ وَاللّهُ وَالْمُواللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ

و مان الدارج سن و فه تاسن شعر للدر المرام العداد المدون عين وما بودان من العبر المبود بالمرام المدون العبر المبدر المبدر

الجامدَ الإصلاية بالماية بالنوق المنهاب فسرتص در النطوطات

الورقة الأخيرة من مخطوط الاستذكار المشار له بالرمز (هـــ) الجزء الخامس

ون المناسطة المناسطة

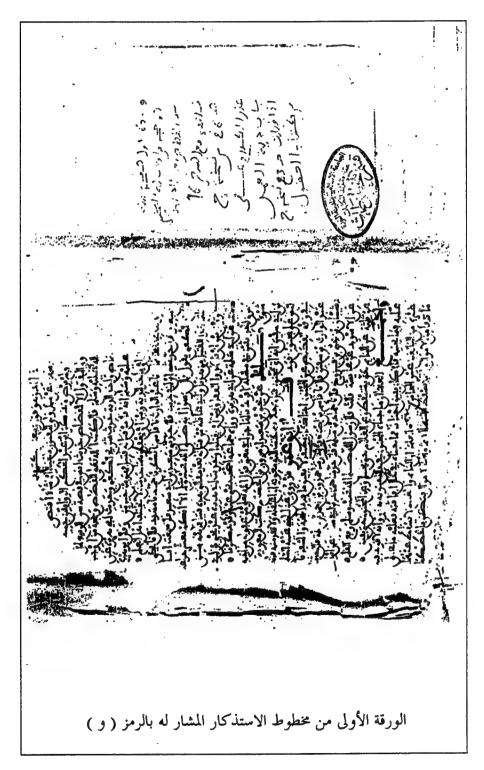
المتنك التبيين تفكل ليدان عابل ابسن فدظله تكان يقلى شاكليل فيقول الدكرواكع اليكل ليبل فأذق فالندفة بوآطنها المسا مبتعيش أمرأه اب كلوا لفتابين فحفوا زدليلوف متمعدوينوا أنل كائ انتلاف مدا المرث فيدان فدا التلع لاملن لمركنفيره فأوافا تبلغ أبومر مرلأا فبلغ وكأب مقبلوع البدادين فتطفال الأهرف ولم يبلغنا في الشدة الاقبلغ أبدر التجل ايزاد على كل المراسد والماسخ عن ابوب والغ عن ابن عَمُ عَالَا مَا تبلع ابوبكر رَجل الدي تُعَلِّعَهُ يَعَلَى ابْ الله كأن حَبلوخ الله خِلا لَهُ الْ و مولا منوا وعبد الرحن بالمعانيم واجوانبت والعاعم والب أوا والمارواء معميبا تززآن ادتال خبرني لنورئ بيدعدد الهمن بنالغابتم عنانعاسيرن بجدان تارتى منطعع ابيدرال باستفجليا وتبطغها وبكرايفا لله فالخبينه فالكده وتداه فكيعث شفين فيالم عبد الزنات فأغظيرة كؤ أبوكبون لانادكيغ عنشعبن غنعيد الزمن بن الناشم عملية ا ن ابا بكراراد ان يقبل الهوليعد اليد والعلقة الميلا عَمْ السِّند الدودَ و مُسَبِّ مَنْ إِنْ تَا لَا وَا مغرعن الزهري عنعرق عنعايشة عالتكان وجل اسود بايت ابابكر فعيتد وببريد المراب جنى بعدسائيا اوما إشريه فقال السلبي مُعدَ فقا زيل مُلك عنيقا فائن فارتسله مُغدِوا سُتوحى مُعْدَ عَيْرُ فَلَه الْجِبُ مُعُدُ ا الله جي الدولة والمت ينه فل الله المركز والمنا عيناه قال ما عالد والما على الله كانبوليني شيا من فَمَلِه فَيَهِ وُرِينِهُ وَاجِدِه مَعْهِج يُبِكِ مُقَالًا بِوَبِكُرِيِّدُونَ الْأَيْقَطُحٌ هُذَ الِحِن عَشَائِ وَرِيمُيْرٌ والعال كنصفاء فالانتيب ككمينه قالنم آوناه والمبيل مؤلند التيان بدلا تالفكا والبطل ينوم السل

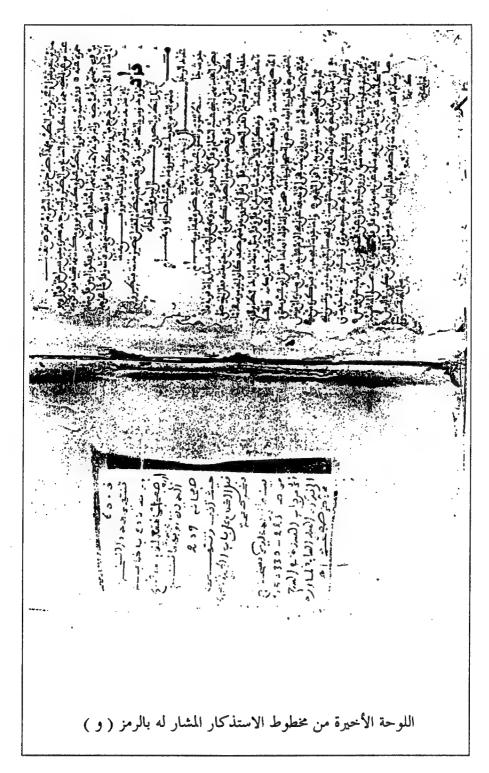
ظهر الورقة الأولى من مخطوط الاستذكار المشار له بالرمز (هـ) الجزء السادس

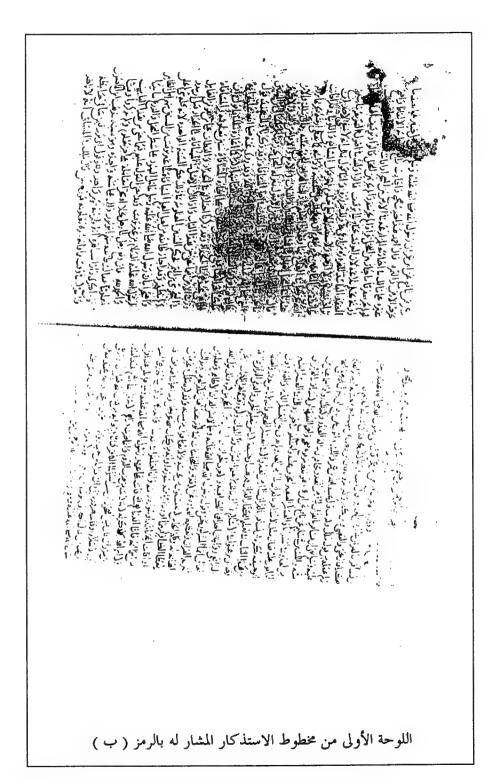
حرابها وكذ لكرواه شبهاف عنصيحا والي كفوع استبد والبستيذ وعوابيه عرابيه فخروه ورواه ايين عِلَانَ عَنْ مِبْدِ مِنْ إِلَيْ مِنْ عِبْدِ المَتِرَى وَإِلَيْ عَلَوهُ اندِمِ وَلَاكُ مُثَلَّ الله وَمُمَّ فَال التَاوَالُوكُ وَالْمُرَّانَ الاومهادو بحرم كفي المينافية الاتاعيرة والخالف المشاد عناميد ورقاه سفيل والمملك من إبيه عناصغروه عزانتي طالمالم فاختلف عليه فيه منهر منفا لغنه انتا فرامراه بريدا الأمغ دي ع يم حرومنهم من قال يَوِيَّا منهم من قال بينير، ومنهم من قال الأو الفائد عند في هُذَا الْإِربَ بُهِجَةًا وَرُواهُ عِبَاللَّكُ مِنْ غَيْدِ عَنْ حَمَهُ مِنْ فَيْ مَا إِنْ عِنْ أَيْدِ الْمَهْرِي فَالسَّعِت رُسُولُكُ صلى أندهكم وينول الشافرا ومكنيوه ليلني لهمغ روج اود يحتم ورواه خذا للك برميسوه عنة بعدعن ابريتيب عنالينج صلى الدعليد وعلم ناشا خرامة أة خدف ليطين الارتفعة كروجوا الإذ ومح منعا متداه الاعتفاعن ايتهالج عن الميشجيد المنبزي عن النبية لما مسطيد وسلونا لانباط المرتمن تُلذَايَام نَضَا عِبَا ١ ومُعَيَّلُ وَحِمَا أُو ابنيا ا وِ ذُوعِيَّرٌ مِنِما وَابْتِينَ الْمِيا عَنَى بنول نيد غَبْلٍا باستاده مقدا مَون المانِ مركة أه غدامه بإعكر عن انع عزان عمران مُعُول السطّر إسطاري الهملهم أة المشنايز فلندايام الامتح ذيكنوم ورفاة عوينطنب عراييه عنجبه شالنع أله الفُّفُهُ ا فِالْحُرَمِنِ الْمُرْاهِ حَلِمُونَ بِمِي السِّيلِ الذِّيمَةُ لِمِها اللهِ فِي الْجِيمِ عَلَى اللّ أأع البدسيلانقال فوم كلماة والتبيل فادالم بكرانها يدج اددومزم بلتني البجارت ولله صلى الدهليئ تبرا اباها عنالت فراينكم وفته وكركا الاعتلاف وذكك واخلع العقل المفلق المشافه القيقيم فيعاال اطراد شلاه فعالفي بزيدا مُ . مَن بَوَهُمُّا وَكَمَا اللهُ تُعَالَت طَالِعِه بَعْدِينَ وَقَالًا خِرُونَ بُلالهُ أَلِهُم عَلِيمة المنفن المتخلة فأكتاب المثلا معاونى عناعاد تما فالهنا معة المشرف اقل بن مسافله نلاندابام وعبيهم الالدائم يرسلاة كالواؤ أيعظ عزرسول اله اندسافرا فابن الانعقش المائتة وسيد مرفي توجه المحك والمثلية المقلاة التام فالواجب المنفط لدبيتين ولايفيهم بالمنتلان كرقاد أجعوا أندكن ك فرطلند أيام فله أن بقض كركما اجعوا عليه تعوا لمنوأن الذيكب أنبيانيد واتأ الفالم الاخابيث واختلافها ودعجيدي والعاغل لايتع الاعلاقية المنابلة في في كلوا عد منهم معنى ما الجب به عن شؤاه كاند شال نفا إلا رسول الله مل تنافر امواف مربداً المعروق عرم طال كا فروى عن النبي الماد عليه وما اوزة (التداولمراة ١١٠ وي ويورم وكذكل أتنا النؤمشوة موغا ولاله مغربيبين ويؤذلا ذايام فادي كاوليدمنهم عفوا شجعا احبب بدعة شااعندوالديجيج انارهما البرب على ختلانالعاطراد كوك المراء تنج منكل الشهري والما فيه المنندالامع أبيعوم آوزوج تغيؤا كأن الشنزا وبلويلا فالدا علمكم

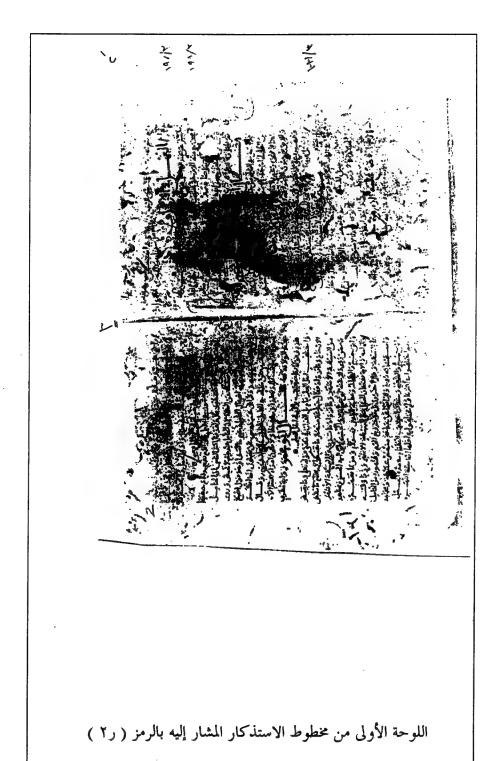
يُه صحف المناعب مولى المناف و عبد الله ورقم وات عن خالد من مدان و فعد قالان الله الله عند المناف الله الله عند المناف ال

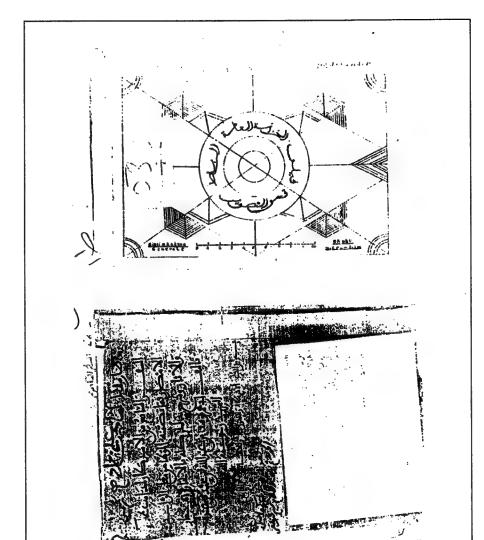
الورقة الأخيرة من مخطوط الاستذكار المشار له بالرمز (هـ) الجزء السادس



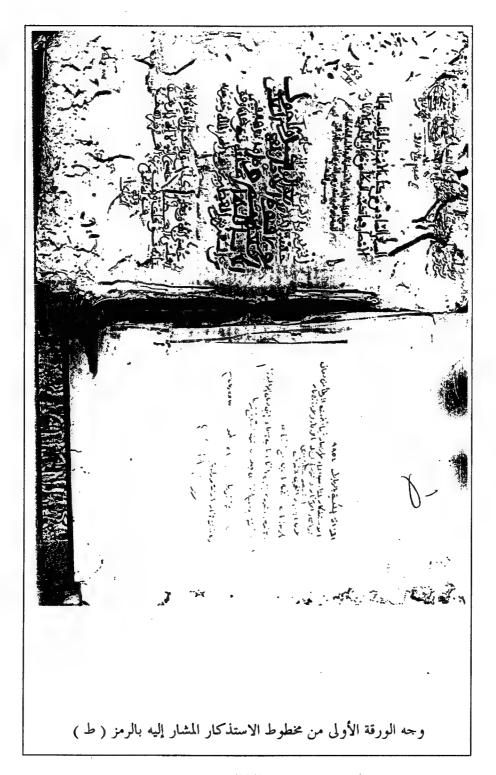


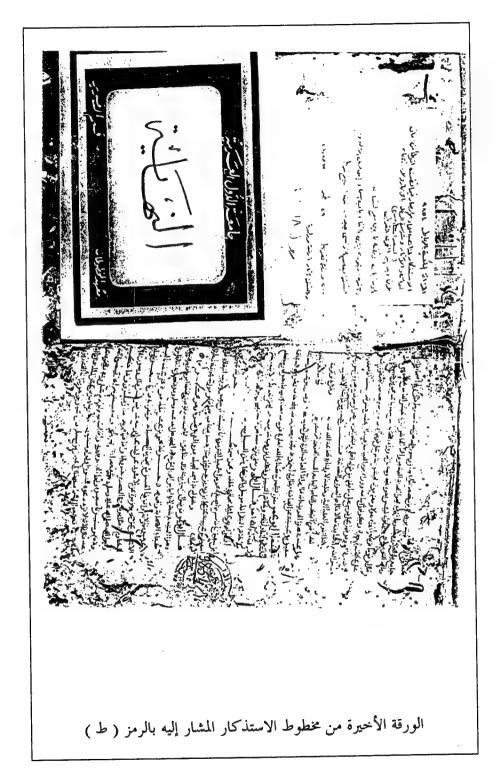


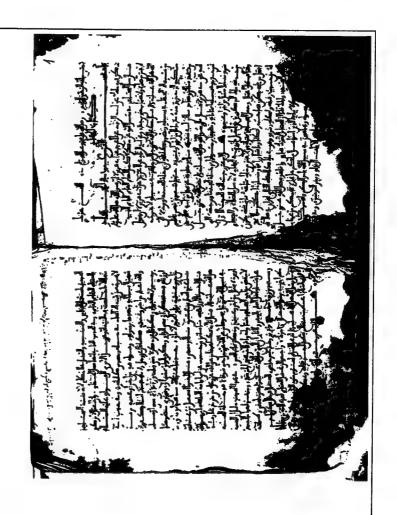




وجه الورقة الأولى من مخطوط الاستذكار المشار إليه بالرمز (ط1)







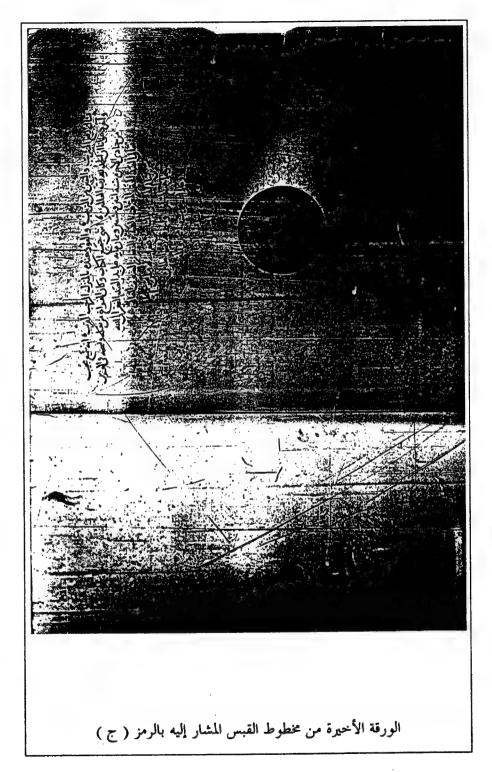
الورقة الأولى من مخطوط الاستذكار المشار إليه بالرمز (س)

نماذج من مخطوطات القبس

ارلادا بالمسارسان ساينوترا وكاب الدوسافان فعالجوالوا الالقار وعزوا والاد لتعد النوديل الدر والما عوق المعريق زيد وكسريم عفود كرادم المورد لل والتقرابلية اعترين التاميل التاروجهن الفرودية وستوارهما يوفوها على الأيب خانا جعالية وأما علوا إغوا والتنويق لمائة كالمواقة عنف عابياتك الجاء بعجب الهوائد سرمارمواغاو مج وسسمال عابلة واليضائح مسالة والدهلون اللر وتلنانيسال عانجه وصاواسا العباره تتعدا واعلى يغلام إماكات فتناحن ولايات الحشيجة نطوا عوداستا مرسليزة بقع مرافكلا بالايريث ميدارتانه ١٧٧٠ وز ومستطحاه لإجوائه طاند علدية رف أحذ والعصرمطلا خود المنتهري والعلا يتباوي مهودانا لجت ولدمائرة بعادينسيها بليمانا دادوسا والماس جوانا كميافة التنظيمها فطب عليه عليامًا وفت حدوقًا لعنهمة لله الموساعة - شئوج العمر وانه وإعلاق الله مبرجلوج التشروحناك يجود أسسارت حردة لعاؤونؤوكا لتؤرج العفرحها فالأا وألحية وأبويج معطاجة يؤلونون ودافا أشصوبتها وخرجود فسهوا فكارتاؤه مطاع كصواره فالتحاقية العرما بلزلا فالطاونا حزائدس تحاية تصروالهبي الحج والطاميس لمراا الفائق يمكز وحدثرالصح فدا أنبلع اسريعاء فم الصح اصنعاقه أمنا وتنا المفرد والكنتيل الدليطة وته الزينانطروملالانكر فلسسا أواذوكه خليطاء طادحه يصل المؤسطين أعيائه أو المصنفي مكاسه العصية والوعفوان أنعسب ولعن النداستعت على الايواريعيه السلكوري حقعت والمحاح مزاجة لالتعطيات عاراها داديا فالمعالى الماجوة الشهوقات يزفؤوانشدا فالزيضراريها لاتؤوف ميعا الاثليلا فإطلات حنيهة لؤافولة ومطانستال العمام ولهم معتب وتلاحلا المعا فيترتأ فالجنواج وحث الذعاله عدمة فالعراء وزاهد مناجعة صاردمها انجعه تعسق لوالع مزامها عالفان مادودده مازعها بالعطا النسرالمقالها أفرجا ودالنسبك وهسيرة ال مان علية رعلها والجيع العرووطاء بقلا واناداء العرفي والتقرحا وعلما يوعلاك عليها والدياس ماالمعلول لساكاه مريناتهم ونيهالوء · 1985年 - 198 والماركة والمساوا والمستندر ويضرموانية واحواله عزوا والدعية والمحالا عندكا المالخ والمبيزه ببساعتها الدفوكالومطا فازول نعطاريتهم انقور ممطولاتسد فايفآ بعط العرة غله المنعل والح حوف عايضة معزنات عليام إوريكم إياف اري بعق العارجينا والإي الب درالعالم الماريد تميمًا هذا تعسيم العويد كالأوموا وسه ادواني وبدأ سيتخوا مينولانة علاة مرلمانه مليات عليدف وارتكافا فاستعر والمدري مين مؤولونيا متلا لمفتاهم الصريخ لمركك بدأن وواحن صناه فريان وفا لمركز للمراقط ورا والعدماينها فليرا وتداحت يهافه العادكات وتابرك سوقه يسك العادات والمادات اليسأية حنائري والتها ناحامطهم شنوبشسية اواذيون حقايه لميندك فالمتسق ولذا وكترنبول كمتسهج ورا والمراع المراع المراع المراع المراع المراع المراع المراع المراع المراء والمراع المراء والما المراء والمراع المراء وللعاملة والمائية والمتعارض المتعارض والمتعارض والمرادة وتبين مذائل المسني موليده لا إلى السيمة ويا عادا لعد وجعاد المكل بنامته وفام ويرجع تشاويهم والمتدعلان فرانعا امية رموي المارة اين النازع المانيين ماؤال المارا المدارات إنجعتها وسرفاش الانكين بمنفظة خسويه انوضغ فاشكاحذاتك العماء انتيبوقا فالشؤك الفيزلت الفيوليعيع درد. بیمان جبوع جهدا اطریخس و فرسسلم ایند صده علی شره کاک و دی بیند جهاد و که دووک سیم بجز : و رایک ومنهمتها بالانتهادومتهمت بابالصنقا ومنهمتها لميا لصيوة وسنهم زيدا اكرفرق ومواسساهم فالا رادان والادارة المالية المرادات والمرادات والم وقداختيا يدار العذة عالى يجهوا يجعم آفذة واضاويع المباركة الاضاي يتزادعه فالامناعث إيهاسائل ونعط ومستحة إلاان تلااق حباثا فقط بهقينا حذ التبيه عليل فاموضيه الخالفهى سرأدين فودكا كالمرافية أين عها معافين منسرا أفترجه والصند الجالجينة مهمي أصعبت الاخزه وفيد ككندة بغييرة منتلها إمصاله ويرجه دند احاده عيشانى فنتله جلازه بتريكة سوسها احدوين تكنب ؤ شايوست تثين وتأديق الساقة فذالوين وليب طيدة فاختذاؤهن غن خيله ليزاك مذابية ويالان كالبراء مضعه قاله يكاف الشيرية خيرس مليان اش يوان كاربائل بالن ونزاراع الاحاياد ومدنسره الفاق والمتنطق اذبا كالص مهاس عدد على تهدافعها للطوع وجه جه من مناص المسارات من تردوه يدلهاي يوستن يصيفن ينهاده عند سائدا الاما أعنيت جالألوساج اختراضاه بوارسيد مة المساعة أن معمالات عدم على الطول اليوم المثانيات، فرفي اليم المسابلات ويذعل عنس الإدارين الايقات بالعظم علمانا دمقه المصوليه فهجها كفرحة متواجي يجاوي فون كالصفاعة والوقت وتبتت المشاجئ مثبة إميني العادم اختع المتناة أبواقا مرمه والونا فكادا ومسلى اسهمل سبدتا عهدوشني أنه وجعبه وسلم أحدوع الخطائ والنابط البهج أوالمه الحيثت حضوالانتيزال التلواق المعمروا العدامل مديدهوا ووريدالنا عدم ورد النط تنهيد مقالهاد والمادرة إلداء المراده استيكرة الأطره لافاطناكلف College College <u>ئ</u> اللوحة الأولى من مخطوط القبس المشار إليه بالرمز (د)

اللوحة الأخيرة من مخطوط القبس له الرمز (د)

الورقة الأولى من مخطوط القبس المشار إليه بالرمز (ح)





مَوْسَوْعَتَ لَيْ الْمُوسِلُولُ اللَّهِ الْمُوسِلُولُ اللَّهِ الْمُؤْمِلُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ الللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

لِلْإِمِيَامِ مِسَالِكِ بِنِ أَنْسَ المتوفي سَنَة ٢٧١ه

التجهيد والاستندكار

لِلَّهِ عِمْرَنُولِسُفَ بِنَ عَلِيلِهِ بِنِ عَبْلِلْبَرِ المتوفى سَنَة ٤١٢ ه

القبكيس

لُهِ بَهُرِمِمَّدِينُ عَبْدِلِلْدِابْ الْعَرَبِيِّ الْمَا المَّذِي سَنَة عَامِدًا

يجيس الدّكنوررعَبْداللّه بن عبد المُجْسِ الدّكي بالنّائن مَعَ مُرَرُحِمُ لِبَحِثِ والدّراسِ العَرَبِيْرِ والإنبِ لاَمْيْر

الدكتور / عبد السند حسن يمامة انجزء الأول



ويَعْلَجُ النَّمِيلُ [41]

(وصلَّى اللَّهُ على سَيِّدِنَا محمدٍ وعلى آلِهِ وصَحبِه)

التمهيد

صلًّى اللَّه على محمدٍ وعلى أهلِه وسلَّم، عونَك اللهم

قال أبو عمر يوسفُ بنُ عبدِ اللَّهِ بنِ محمدِ بنِ عبدِ البَرِّ النَّمَرِيُّ الحافظُ رضى اللَّهُ عنه: الحمدُ للَّهِ الأَوَّلِ الآخرِ ، الظاهرِ الباطنِ ، القادرِ القاهرِ ، شُكْرًا على تفَضَّلِه وهدايته ، وفرَّعًا إلى توفيقِه وكفائيّه ، ووَسِيلةً إلى حِفْظِه ورِعايتِه ، ورَغْبَةً في المَزيدِ من كريم آلائِه ، وجميلِ بَلائِه ، وحمدًا على

القبس

بسم اللهِ الرحمنِ الرحيم

('وصلَّى اللهُ على سيِّدِنا محمدٍ وعلى آلِه وصَّحبِه وسلَّم.

أخبَرِنا الشيخُ الفقية الحافظُ المحدَّثُ الخطيبُ العدَّمةُ أَقْضَى القُضاةِ ، أبو القاسمِ عبدُ الرحمنِ ابنُ محمدِ بنِ عبدِ اللهِ بنِ يوسفَ بنِ حُبَيْشٍ رضِى اللهُ عنه ، حدَّثنا الإمامُ الخطيبُ جمالُ الدينِ أَقْضَى القُضاةِ ، أبو بكرِ محمدُ بنُ العربيِّ رحِمه اللهُ إملاءً علينا مِن لَفْظِه بدارِه بقُوطُبَة ، حرَسَها اللهُ ، ونحن نكْتُبُ في شهورِ سنةِ يُنتَيْن وثلاثين وخمسِمائة ، قال : هذا كتابُ « القَبَسِ في شَوْحٍ مُوطًا أبنِ أنسٍ » رَحِمه اللهُ ، وهو آخرُه (()) ولا كتابِ أُلفَ في شَرائعِ الإسلامِ وهو آخرُه (()) ولأنه لم يُؤلَّفُ

⁽١ - ١) في ج، م: «وبه نستعين ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم، قال الإمام: أبو بكر محمد بن العربي رحمه الله: هذا».

 ⁽٢) هذا من المبالغة، ولا يشك أحد فى قيمة كتاب الموطأ وعظم مكانته، لكنه ليس آخر
 كتاب ألف فى شرائع الإسلام.

نِعَمِه التي عَظُمَ خطَرُها عن الجزاءِ ، وجلَّ عدَدُها عن الإحصاءِ ، وصلَّى اللَّهُ على محمدِ خاتَم الأنبياءِ ، وعلى آلِه أجمعِين ، وسلَّم تَسْلِيمًا .

أما بعد ، فإنّى رأيتُ كلَّ مَن قصد إلى تخريجِ ما فى « مُوطًا أ » مالكِ بنِ أنسٍ رحِمَه الله ، مِن حديثِ رسولِ الله عَلَيْ قصد بزَعمِه إلى المُسْنَدِ ، وأَضْربَ عن المُنقَطِعِ والمُوسَلِ ، وتأمَّلْتُ ذلك فى كلِّ ما انتهى إلى ممّا مُحمِع فى سائرِ البلدانِ ، وأُلِّفَ على اخْتِلافِ الأَزْمانِ ، فلم أرّ جامعِيه وقَفُوا عندَ ما شرَطُوه ، ولا سَلِمَ لهم فى ذلك ما أمَّلُوه ، بل أدخلُوا مِن المُنقَطِعِ شيئًا فى بابِ المُتصِلِ ، وأَتُوا بالمُوسَلِ مع المُسْنَدِ ، وكلُّ مَن يتفَقَّهُ منهم لمالِكِ ويثتَجِلُه (١) إذا سألتَ مَن شئتَ منهم عن مراسيلِ « المُوطأ » ، قالُوا : صحاح ، لا يسُوعُ لأحدِ الطعنُ فيها ؛ ليْقَةِ ناقلِيها ، وأمانَةِ مُوسلِيها . وصدَقُوا فِيما قالُوه من ذلك ، لكنها مُحمَّلةٌ ينْقُضُها تفسيرُهم بإضرابِهم عن المُوسَلِ والمَقْطُوع .

وأَصْلُ مذهب مالكِ، رحِمَه اللَّهُ، والذي عليه جماعةُ أصحابِنا

القسر

مثله ، إذ بَناه مالك رضى الله عنه على تمهيدِ الأصولِ للفروعِ ، ونبَّه فيه على معظمِ أصولِ الفقهِ التي ترجِعُ إليها مسائِلُه وفروعُه ، وسترى ذلك إن شاءَ اللهُ تعالى عِيانًا، وتُحيطُ به يَقينًا ، عندَ التنبيهِ عليه في موضِعِه أثناءَ الإملاءِ بحولِ اللهِ عزَّ وجلَّ .

⁽١) أي : ينتسب إليه .

.... الموطأ

المالكيِّينَ ؛ أَنَّ مُرْسَلَ الثُّقَةِ تجبُ به الحُجَّةُ ، ويلْزَمُ به العملُ ، كما يجبُ التمهيد بالمُسْنَدِ سواءً .

وأجمع أهلُ العِلمِ مِن أهْلِ الفقهِ والأثرِ في جميعِ الأمْصارِ فيما علِمْتُ ، على قَبُولِ خبرِ الواحِدِ العَدْلِ ، وإيجابِ العَملِ به ، إذا ثبتَ ولم يَنْسَخْه غيرُه مِن أثر أو إجماعٍ ، على هذا جميعُ الفقهاءِ في كلِّ عصرِ مِن لَدُنِ الصحابةِ إلى يومِنا هذا ، إلَّا الخوارِجَ وطوائفَ مِن أَهْلِ البِدَعِ (١) ، شِرْذِمَةٌ لا تُعَدُّ خِلافًا .

وقد أَجْمَعَ المسلمون على جوازِ قبولِ (٢) السائلِ المُسْتَفْتِي لِمَا يُخْبِرُه به العالِمُ الواحدُ إذا استَفْتاه فيما لا يعْلَمُه ، وقَبُولِ خَبَرِ الواحِدِ العَدْلِ فيما يُخْبِرُ به مِثْلُه ، وقد ذكر الحُجَّة عليهم في رَدِّهم أَخْبارَ الآحادِ جماعَةٌ مِن أَثِمَّةِ الجَماعَةِ وعُلَماءِ المسلمين . وقد أَفْرَدْتُ لذلك كتابًا مُوعِبًا كافِيًا (٢) ، والحمدُ للهِ .

ولأئمَّةِ فقهاءِ الأمْصارِ في إنفاذِ الحُكمِ بخبرِ الواحدِ العَدْلِ مذاهِبُ مُتقارِبَةً ، بعدَ إجْماعِهم على ما ذكرتُ لك من قَبُولِه وإيجابِ العَملِ به دونَ القَطْعِ على مُغَيِّبِه ، فجُمْلَةُ مذهبِ مالكِ في ذلك إيجابُ العملِ بمُسْنَدِه

⁽۱) بعده فی ق : ۵ و ۵.

⁽٢) بعده في م: «الواحد». ومضروب عليها في الأصل.

⁽٣) يشير إلى كتابه و الشواهد في إثبات خبر الواحد ٥ .

التمسد

ومُرْسَلِه ، ما لم يَعْترضْه العَملُ الظاهرُ ببلَده ، ولا يُبالِى فى ذلك مَن خالَفه فى سائرِ الأمْصارِ ؛ ألا ترى إلى إيجابِه العملَ بحدِيثِ التَّفْلِيسِ (۱) ، وحديثِ المُصَرَّاةِ (۲) ، وحديثِ أبى القُعيْسِ فى لَبَنِ الفَحْلِ (۲) ، وقد خالفَه فى ذلك بالمدينةِ وغيرِها جماعةٌ مِن العلماءِ ؟ وكذلك المُرْسَلُ عندَه سواءٌ ؛ ألا تَراه يُرْسِلُ حديثَ التَّمِينِ مع الشاهِدِ (۵) يُرْسِلُ حديثَ التَمِينِ مع الشاهِدِ (۵) ويُوسِلُ حديثَ التَمِينِ مع الشاهِدِ (۵) المَواشِى (۱) ، ويرى العمل بديثَ ناقةِ البرَاءِ بنِ عازِبٍ فى جِناياتِ المَواشِى (۱) ، ويرى العمل به ، ولا يرى العمل بحديثِ خيارِ المُتَبايِعَيْن (۷) ولا بنَجاسَةِ وُلُوغِ الكلبِ ؟ ولم يَدْرِ ما حَقِيقَةُ ذلك كله ، لِمَا اعْتَرضَهما عندَه مِن العمل . ولتَلْخِيصِ القولِ فى ذلك مَوْضِعٌ غيرُ هذا .

وقالت طائفة مِن أَصْحَابِنا: مَراسِيلُ الثَّقَاتِ أَوْلَى مِن المُسْنَداتِ. واعْتَلُّوا بأنَّ مَن أَسْنَد لك فقد أحالَك على البحثِ عن أَحُوالِ مَن سَمَّاه

⁽١) سيأتي في الموطأ (١٤١٢) .

⁽٢) المصراة : الناقة أو البقرة أو الشاة يُصرَّى اللبن في ضرعها ؛ أى : يُجمع ويحبس فيعظم ضرعها فإذا عرضت للبيع ظن المشترى أنها كثيرة اللبن . اللسان (صرى) . والحديث سيأتي في الموطأ (١٤٢١) .

⁽٣) سيأتي في الموطأ (١٣٠٨) .

⁽٤) سيأتي في الموطأ (١٤٥١) .

⁽٥) سيأتي في الموطأ (١٤٦٢) .

⁽٦) سيأتي في الموطأ (١٥٠١) .

⁽٧) سيأتي في الموطأ (١٤٠٤) .

الموطأ

لك، ومَن أَرْسَل مِن الأَئِمَّةِ حديثًا مع علْمِه ودينِه وثِقَتِه، فقد قطع لك التمهيد على صحَّتِه، وكَفاك النَّظَرَ.

وقالت منهم طائفة أخرى: لشنا نقول : إنَّ المُرْسَلَ أَوْلَى مِن المُسْنَدِ ، ولكِنَّهما سَواة في وُجوبِ الحُجَّةِ والاسْتِعمالِ . واعتلُّوا بأنَّ السَّلف رِضوانُ اللَّهِ عليهم أَرْسَلُوا ، ووَصَلُوا ، وأَسْنَدُوا ، فلم يَعِبْ واحد منهم على صاحبِه اللَّهِ عليهم أَرْسَلُوا ، ووَصَلُوا ، وأَسْنَدُ لم يَخْلُ مِن الإِرْسالِ ، ولو لم يكُنْ ذلكَ شيعًا مِن ذلك ، بل كلَّ مَن أَسْنَدَ لم يَخْلُ مِن الإِرْسالِ ، ولو لم يكُنْ ذلك كلَّه عندَهم دينًا وحقًا ما اعْتَمدُوا عليه ؛ لأنَّا وجَدْنا التابِعِين إذا شئِلُوا عن شيءِ مِن العِلْمِ ، وكان عندَهم في ذلك شيءٌ عن نَبِيهم ﷺ أو عن أصحابِه شيءِ مِن العِلْمِ ، وكان عندَهم في ذلك شيءٌ عن نَبِيهم عَلِيهِ أو عن أصحابِه رضى اللَّهُ عنهم ، قالُوا : قال رسولُ اللَّهِ عَلَيْهِ كذا ، وقال عمرُ كذا . ولو كان ذلك لا يوجِبُ عملًا ولا يُعَدُّ عِلْمًا عندَهم ، لَما قنَع به العالِمُ مِن نَفْسِه ، ولا رضِي به منه السائلُ .

وممَّن كان يذهبُ إلى هذا القولِ مِن أصحابِنا ، أبو الفرجِ عمرُو بنُ محمدِ المالكيُّ (١) ، وأبو بكْرٍ محمدُ بنُ عبدِ اللَّهِ بنِ صالحِ الأَبْهَرِيُّ (٢) ، وهو

⁽۱) هو عمرو بن محمد الليثى القاضى صنف والحاوى، فى مذهب مالك ، وكتاب واللمع، فى أصول الفقه ، تفقه بإسماعيل بن إسحاق ، كان فصيحا لغويا فقيها متقدما ، لم يزل قاضيا إلى أن مات سنة ثلاثين - وقيل : إحدى وثلاثين - وثلاثمائة . طبقات الفقهاء ص ١٦٦ ، والديباج المذهب ١٢٧/٢ .

 ⁽۲) القاضى المحدث شيخ المالكية ، نزيل بغداد وعالمها ، جمع بين القراءات وعلو الإسناد والفقه الجيد ، وشرح «مختصر عبد الله بن عبد الحكم» ، وانتشر عنه مذهب مالك فى البلاد ، توفى سنة خمس وسبعين وثلاثمائة . طبقات الفقهاء ص ١٦٧ ، وسير أعلام النبلاء ٣٣٢/١٦ .

قولُ أبى بَعْفَرٍ محمدِ بنِ بَرِيرٍ الطَّبَرِيِّ . وزعَم الطَّبَرِيُّ أَنَّ التابِعينَ بأَسْرِهم أَجْمَعُوا على قَبُولِ المُرْسَلِ ولم يَأْتِ عنهم إِنْكَارُه ، ولا عن أحدِ مِن "أَسْرِهم أَجْمَعُوا على قَبُولِ المُرْسَلِ ولم يَأْتِ عنهم إِنْكَارُه ، ولا عن أحدِ مِن "أَلَّهُ يعْنِي أَنَّ الشَّافِعيُّ أُوَّلُ مَن أَبَى مِن قَبُولِ المُرْسَلِ .

وقالتْ طائفة أخرى من أصحابِنا: لسنا نقُولُ: إنَّ المُسْنَدَ الذى اتفقتْ جماعة أهلِ الفقهِ والأثرِ في سائرِ الأمصارِ، وهم الجماعة ، على قَبُولِه والاحتجاجِ به واستعمالِه ، كالمرسَلِ الذى اختُلفَ في الحكم به وقَبُولِه في كلِّ أحوالِه ، بل نقولُ: إنَّ للمُسْنَدِ مَزِيَّةَ فَصْلٍ ؛ لمَوْضِعِ الاتّفاقِ ، وسكُونِ النفْسِ إلى كثرةِ القائلين به ، وإن كان المرسَلُ يجبُ العملُ به . وشبه ذلك مِن مذهبِه بالشّهودِ يكونُ بعضُهم أفضلَ العملُ به . وأقعد ، وأتم معرِفة ، وأكثر عددًا ، وإن كان البعضُ حالًا مِن بعضٍ وأقعد ، وأكبَّ معرِفة ، وأكثر عددًا ، وإن كان البعضُ عدولًا "جائزى الشّهادةِ ، وكلا الوجهين يُوجِبُ العملَ ولا يقطعُ العُذرَ .

وممَّن كان يقولُ هذا ، أبو عبدِ اللَّهِ محمدُ بنُ أحمدَ بنِ إسحاقَ بنِ

⁽۱) محمد بن جرير بن يزيد بن كثير أبو جعفر الطبرى الآملى ، المحدث المفسر الفقيه المقرى المؤرخ ، علامة وقته ، ترجمته مستوفاة في مقدمة تحقيق كتابه التفسير ١١/١ ٣-٥٥ طبعة هجر ، وينظر توضيح الأفكار ١/١ ٢-١٠

⁽٢) سقط من : م .

⁽٣) في الأصل، م: (عدلين).

الموطأ

خُوَيْزِمَنْدادَ (۱) البَصْرِى المالكي ، وأما أبو حنيفة وأصحابُه فإنَّهم يقبلُون النه المرسل ، ولا يَرُدُّونه إلا بما يرُدُّون به المُسْنَدَ من التَّأُويلِ والاعتلالِ ، على أصولِهم في ذلك . وقال سائر أهلِ الفقهِ ، وجماعة أصحابِ الحديثِ في كلِّ الأمصارِ فيما علِمتُ : الانقطاعُ في الأثرِ عِلَّة تمنعُ مِن إيجابِ (۱) العملِ به ، وسواة عارضَه خبرٌ مُتَّصِلٌ أمْ لا . وقالُوا : إذا اتصل خبرٌ ، وعارضَه خبرٌ مُنقطِعٌ ، لم يُعَرُّجُ على المُنقطِعِ مع المُتَّصلِ ، وكان المصيرُ إلى المُتَّصلِ دُونَه .

ومُحجَّتُهم في رَدِّ المَراسِيلِ ، ما أجمعَ عليه العلماءُ مِن الحاجةِ إلى عدالَةِ

القبس

(۱) فى الأصل ، م : « خوازمنداد » ، وخويزمنداد : قال أئمة الأنساب : هو بضم الخاء وفتح الواو وسكون التحتية وكسر الزاى وفتح الميم – وقد تكسر ، وقد تبدل باء موحدة – وسكون النون فدالين مهملتين بينهما ألف ، قيل : معجمتين . وقيل : الأولى مهملة . وقيل بالعكس وكذا فى «شرح الشفاء» للشهاب ، وفى حواشى شيخ الإسلام زكريا الأنصارى عَلَى «جمع الجوامع» أنه بإسكان الزاى وفتح الميم وكسرها ، وتبدل الياء التى بعد الواو ألفا ، وهو محمد ابن على بن إسحاق بن خويز منداد ، ويقال : أبو عبد الله ، وقيل : اسمه محمد بن أحمد بن عبد الله بن خواز منداد أبو بكر ، الفقيه المالكي تفقه بالأبهري ، وصنف كتبا كثيرة منها كتاب كبير في الخلاف وله «أحكام القرآن» ، وعنده شواذ عن مالك واختيارات وتأويلات لم يعرج عليها حذاق المذهب ، تكلم فيه الباجي ، وطعن فيه ابن عبد البر ، ولم يكن بالجيد النظر ولا بالقوى في الفقه ، توفي في حدود الأربعمائة . طبقات الفقهاء ص ١٦٨ ، وترتيب المدارك ٧/٧ ، والديباج المذهب ٢ ، ٢٩٧ ، ولسان الميزان ٥/ ٢٩١ ، والتاج (خومد) .

المُخْبِرِ، وأنّه لابدً مِن علْمِ ذلك، فإذا حكى التابعي عمّن لم يَلْقَه، لم يكُنْ بُدّ مِن معْرِفةِ الواسطَةِ، إذ قد صَحَّ أنّ التابعين، أو كثيرًا منهم، رَوَوا عنِ الضّعيفِ وغيرِ الضعيفِ. فهذه النّكْتَةُ عندَهم في رَدِّ المرسَلِ؛ لأنّ مُرْسِلَه الضَّعيفِ وغيرِ الضعيفِ. فهذه النّكْتَةُ عندَهم في رَدِّ المرسَلِ؛ لأنّ مُرْسِلَه يمكنُ أن يكونَ سمِعه ممّن يجوزُ قَبُولُ نقْلِه (۱) وممّن لا يجوزُ، ولابُدَّ مِن معْرِفةِ عَدالَةِ النّاقلِ، فبطلَ لذلك الخبرُ المرسَلُ؛ للجهلِ بالواسِطةِ. قالوا: ولو جازَ قَبُولُ المَراسِيلِ، لَجازَ قَبُولُ خَبَرِ مالكِ والشَّافِعي والأوزاعي (۱) ومثلِهم، إذا ذكرُوا خبرًا عن النبي عَلَيْهُ، ولو جازَ ذلك فيهم، لجاز فيمَن بعدَهم إلى عصرِنا، وبطل المعنى الذي عليه مدارُ الخبر. ومِن محجَّتِهم بعدَهم إلى عصرِنا، وبطل المعنى الذي عليه مدارُ الخبر. ومِن محجَّتِهم أيضًا في ذلك أنَّ الشهادةَ على الشهادةِ قدأجمَع المسلمون أنَّه لا يجوزُ فيها إلا الاتصالُ والمُشاهدةُ ، فكذلك الخبرُ ، يحتاجُ مِن الاتصالِ والمشاهدةِ إلى مثل ما تحتاجُ إليه الشهادةُ ، إذْ هو بابٌ في إيجابِ الحُكم واحِدّ.

هذا كلُّه قولُ الشافعيِّ وأصحابِه ، وأهلِ الحديثِ ، ولهم في ذلك مِن الكلام ما يطولُ ذكرُه .

وأما أصحابُنا ، فكلُّهم مذهبُه في الأصلِ استعمالُ المرسَلِ مع المسنَّدِ ،

⁽١) في ق: (قوله).

⁽٢) عبد الرحمن بن عمرو بن يُحْمَد ، عالم أهل الشام ، أبو عمرو الأوزاعي كانت صنعته الكتابة والتَّرسُّل ، واحترقت كتبه زمن الرُّجفة ، قال ابن مهدى : ما كان بالشام أحدَّ أعلم بالسنة من الأوزاعي . توفي سنة سبع وخمسين ومائة . تهذيب الكمال ٢٠/٧١، وسير أعلام النبلاء ٧/

كما يُوجِبُ الجميعُ استعمالَ المسنَدِ ، ولا يؤدُّون المرسَلَ بالمسنَدِ ، كما التمه لا يؤدُّون الخبرين المُتَّصِلَين ، ما وجدوا إلى استعمالِهما سبيلًا ، وما رَدُّوا به المرسَلَ من حُجَّةٍ ؛ بتَأْوِيلٍ ، أو عمَلٍ مستفيضٍ ، أو غيرِ ذلك مِن أَصُولِهم ، فهم يؤدُّون به المسنَدَ سواءً ، لا فَرْقَ بينَهما عندَهم .

قال أبو عمر: هذا أصلُ المذهب ، ثم إنِّى تأَمَّلْتُ كُتبَ المُناظِرِين ، والمُخْتَلِفِين مِن المُتَفَقِّهِين ، وأصحابِ الأثرِ مِن أصحابِنا وغيرِهم ، فلم أرَ أحدًا منهم يقْنَعُ مِن خَصْمِه إذا احتجَّ عليه بمُرْسَلٍ ، ولا يقبَلُ منه في ذلك خبرًا مقطُوعًا ، وكلُّهم عندَ تَحْصِيلِ المُناظرةِ يُطالِبُ خَصْمَه بالاتصالِ في الأخبار . واللَّه المستعانُ .

وإنَّما ذلك لأنَّ التَّنازُعَ إنَّما يكونُ بينَ مَن يقْبَلُ المرسَلَ وبينَ مَن لا يقْبَلُ ، فإن احْتَجَّ به مَن يقبَلُه على مَن لا يقبَلُه ، قال له : هاتِ مُحَجَّةً غيرَه ؛ فإنَّ الكلامَ بينى وبينك في أصلِ هذا ، ونحنُ لا نقْبَلُه . وإنِ احْتَجَّ مَن لا يقبَلُه على مَن يقبَلُه ، كان مِن مُحَجَّتِه : كيف تحْتَجُ على بما ليس مُحَجَّةً عندك ؟ ونحو هذا .

ولم نُشاهِدْ نحنُ مُناظَرَةً بين مالِكِيِّ يقْبَلُه ، وبين حَنيفيِّ (١) يذهبُ في ذلك مذهبَه ، ويَلزمُ على أصلِ مذهبِهما في ذلك قَبُولُ كلِّ واحدٍ منهما مِن

⁽١) في م : ١ حنفي) .

صاحبِه المرسَلَ إذا أرسَلَه ثِقَةٌ عَدْلٌ رِضًا ، ما لم يعتَرِضْه مِن الأَصُولِ ما يدفُّعه . وباللَّهِ التوفيقُ .

واختلَف أصحابُنا وغيرُهم في خبر الواحدِ العَدْلِ ؛ هل يُوجِبُ العلمَ والعملَ جميعًا، أم يُوجِبُ العملَ دونَ العِلْم؟ والذي عليه أكثرُ أهلِ الحِذْقِ(١) منهم أنَّه يُوجِبُ العملَ دونَ العلم . وهو قولُ الشافعيِّ وجمهورِ أهل الفقهِ والنَّظرِ ، ولا يُوجِبُ العلمَ عندَهم إلَّا ما شَهِد به على اللَّهِ ، وقطَع العُذْرَ بمَجِيئِهِ قَطْعًا (٢) لا خِلافَ فيه .

وقال قومٌ كثيرٌ مِن أهلِ الأثرِ وبعضُ أهل النَّظرِ : إنَّه يُوجِبُ العلْمَ الظاهرَ والعملَ جميعًا . منهم الحسينُ الكَرابِيسِيُّ (٢) وغيرُه . وذكر ابنُ خُوَيْزِمَنْدادَ أنَّ هذا القولَ يُخَرُّجُ على مذهب مالكِ .

قال أبو عمرَ : الذي نقولُ به : إنه يُوجِبُ العملَ دونَ العلم ؛ كشهادَةِ الشاهِدَين والأربعةِ سواءً ، وعلى ذلك أكثرُ أهل الفقهِ والأثرِ ، وكلُّهم يَدينُ بخبر الواحدِ العدلِ في الاعتقاداتِ ، ويُعادى ويُوالي عليها ، ويجعلُها شَرعًا

⁽١) في الأصل، م: (العلم).

⁽٢) بعده في الأصل ، م : (و » .

⁽٣) الحسين بن على بن يزيد أبو على ، فقيه بغداد ، كان من بحور العلم ، ذكيا فطنا فصيحا لسنًا ، تصانيفه في الفروع والأصول تدل على تبحره ، مات سنة ثمان وأربعين – وقيل: سنة خمس وأربعين – وماثتين . سير أعلام النبلاء ٧٩/١ ، وطبقات الشافعية للسبكي ٧/١١٧.

ودِينًا في مُغتَقَدِه ، على ذلك جماعةُ أهلِ السنَّةِ ، ولهم في الأحكامِ ما التمهيد ذكرنا . وباللَّهِ توفيقُنا .

ولمّا أجمَع أصحابُنا على ما ذكرنا في المسنّدِ والمرسَل، واتَّفَق سائرُ العلماءِ على ما وصَفنا ، رأيتُ أن أجمَع في كتابِي هذا كلُّ ما تضَمَّنه « مُوَطَّأً » مالكِ بن أنس رحِمَه اللَّهُ ، في رِوايَةِ يحيى بنِ يحيى اللَّيْثيِّ الأندلسيِّ عنه ، مِن حديثِ رسولِ اللَّهِ ﷺ مُسنَدِه ، ومقطوعِه ، ومرسَلِه ، وكلُّ مَا يُمْكِنُ إِضَافَتُه إِلَيه، صَلُواتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْه. ورتَّبْتُ ذلك مراتب، قدَّمتُ فيها المُتَّصِلَ، ثم ما جرى مَجْرَاه ممَّا اخْتُلِفَ في اتِّصالِه، ثم المُنْقَطِعَ، والمُرْسَلَ. وجعلتُه على حُروفِ المُعْجَم في أسماءِ شيوخ مالِكِ رحِمهم اللَّهُ ؛ ليكُونَ أقربَ للمُتَناوِلِ . ووَصلْتُ كُلُّ مقْطوع جاء مُتَّصِلًا مِن غيرِ روايةِ مالكِ ، وكلُّ مُرْسَلِ جاء مُسْنَدًا مِن غيرِ طَرِيقِه رحمةُ اللَّهِ عليه ، فيما بلَّغني علمُه ، وصَحُّ برِوايتِي جَمْعُه ؛ ليرَى الناظِرُ في كتابِنا هذا مَوْقِعَ آثارِ « المُوَطَّأُ » مِن الاشتهارِ والصِّحَّةِ ، واعتمدْتُ في ذلك على نَقْلِ الأَئمَّةِ ، وما رَواه ثقاتُ هذه الأمَّةِ . وذكرتُ مِن معانِي الآثارِ وأحكامِها المقصودة بظاهر الخطاب ما عَوَّل على مثلِه الفقهاءُ أُولو الألباب. وجلبتُ من أقاويل العلماءِ في تأويلها ، وناسخِها ومَنْسوخِها ، وأحْكامِها ومعانِيها ، ما يشْتَفِي به القارِئُ الطالبُ ويُبَصِّرُه ، ويُنبُّهُ العالمَ ويذكِّرُه . وأتيتُ من

الشَّواهدِ على المعانى والإسنادِ بما حضَرنى من الأثرِ ذِكْرُه، وصحِبَنى حِفْظُه، ممَّا تغظُمُ به فائدَةُ الكتابِ. وأشرْتُ إلى شرْحِ ما اسْتعجم من الألفاظِ، مُقْتَصِرًا على أقاويلِ أهلِ اللغةِ. وذكرْتُ في صدْرِ الكتابِ مِن الأخبارِ الدالَّةِ على البحثِ عن صحةِ النَّقلِ، ومَوضِعِ المُتَّصِلِ والمُرْسَلِ، ومن أخبارِ مالكِ رحِمه اللَّهُ، وموضعِه من الإمامةِ في علم الدِّيانةِ، ومكانِه من الانتِقادِ والتَّوقِّي في الرِّوايَة، ومنزلةِ «مُوطَّيه» عند جميعِ العلماءِ، المُوالفين منهم والمُخالِفين، ثَبَذًا يستدِلُ بها اللَّبيبُ على المُرادِ، وتُغنى المُوالفين عليها عن الازدِيادِ.

وأومَأْتُ إلى ذِكْرِ بعضِ أحوالِ الرُّواةِ وأنسابِهم وأسنانِهم ومنازلِهم . وذكَرْتُ مَن حَفِظْتُ تاريخَ وفاتِه منهم ، مُعْتمِدًا في ذلك كله على الاختصارِ ، هاربًا (٢) عن التَّطويلِ والإكثارِ . واللَّه أسألُه العَونَ على ما يرضاه ، ويُزْلِفُ فيما قصَدْناه ، فلم نَصِلْ إلى شيءِ ممّا ذكرناه إلَّا بعونِه وفضلِه ، لا شريكَ له ، فله الحمدُ كثيرًا دائمًا على ما أَلْهَمَنا من العنايةِ بخيرِ الكتبِ بعد كتابِه ، وعلى ما وهب لنا من التَّمَسُكِ بشنَّةِ رسولِه محمدِ الكتبِ بعد كتابِه ، وعلى ما وهب لنا من التَّمَسُكِ بشنَّةِ رسولِه محمدِ عَيْلَة ، وما توفيقي إلَّا باللَّه ، وهو حسبي ونعم الوكيلُ .

وإنَّما اعتمدْتُ على رِوايةِ يحيى بن يحيى المذكورِ خاصَّةً ؛ لموضعِه

⁽١) في م : (المؤلفين) .

⁽٢) في م: د ضاربا ، .

عند أهلِ بلدِنا مِن الثُّقَةِ والدِّينِ والفَصْلِ والعلْمِ والفَهْمِ ، ولكثْرَةِ استعمالِهم التمهيد لرِوايتِه وِراثةً عن شيوخِهم وعلمائِهم ، إلَّا أن يشقُطَ من رِوايتِه حديثٌ مِن أُمَّهاتِ أُمَّهاتِ أُحاديثِ الأَحْكامِ أو نحوِها ، فأذْكُرَه مِن غيرِ رِوايتِه ، إن شاء اللَّهُ . فكُلُّ قومٍ ينبغِي لهم امتثالُ طريقِ سلفِهم فيما سبق إليهم مِن الخيرِ ، وسُلوكُ مِنْهاجِهم فيما عيرُه مُباحًا مَرْغوبًا فيه .

والرُّواياتُ في مرفوعاتِ (الموطأَ) مُتقاربَةٌ في النَّقْصِ والزِّيادةِ ، وأمَّا اختلافُ رُواتِه (١) في الإسنادِ والإِرْسالِ ، والقَطْعِ والاتِّصالِ ، فأرْجو أَنْ ترَى منها ما يَكفِي ويَشفِي في كتابِنا هذا ، ممَّا لا يُخرِجُنا عن شَرْطِنا إن شاء اللَّهُ ، لارْتِباطِه به ، واللَّهُ المُستَعانُ .

فأمًّا رِوايتُنا «للموطأً » مِن طريقِ يحيى بنِ يحيى الأنْدَلُسِيِّ رحِمه اللَّهُ ؟ فحدَّ ثنا بها أبو عثمانَ سعيدُ بنُ نصرِ لفظًا منه ، قراءةً علَىَّ مِن كتابِه رحِمه اللَّهُ ، وأنا أنظرُ في كتابِي ، قال : حدثنا قاسمُ بنُ أَصْبَغَ ووَهْبُ بنُ مسَرَّةَ ، قالا : حدثنا محمدُ بنُ وَضّاحٍ ، قال : حدثنا يحيى بنُ يحيى ، عن مالكِ .

وحدَّثنا به أيضًا أبو الفضلِ أحمدُ بنُ قاسمٍ ، قراءةً منِّي عليه ، قال :

..... القبس

⁽١) في م: ډروايته).

حدثنا محمدُ بنُ عبدِ اللَّهِ بنِ أبى دُلَيمٍ ووَهْبُ بنُ مسَرَّةَ ، قالا : حدثنا ابنُ وضاح ، قال : حدثنا يحيى ، عن مالكِ .

وَحَدَّثنا به أيضًا أبو عمرَ أحمدُ بنُ محمدِ بنِ أحمدَ ، قِراءةً مِنِّي عليه ، قال : حدثنا وَهْبُ بنُ مسَرَّةً ، قال : حدثنا ابنُ وَضّاحٍ ، قال : حدثنا يحيى ، عن مالكِ .

وحدثنى به أيضًا أبو عمرَ أحمدُ بنُ محمدِ بنِ أحمدَ المذكورُ رحِمه اللهُ ، قال : حدثنا أبو عمرَ أحمدُ بنُ مُطرِّف وأحمدُ بنُ سعيدِ (ابنِ حزم اللهُ ، قال : حدثنا عبيدُ اللهِ بنُ يحيى بنِ يحيى ، قال : حدَّثنِي أبي ، عن مالكِ .

وبين رِوايةِ عبيدِ اللَّهِ ورِوايةِ ابنِ وَضّاحٍ حروفٌ قد قيَّدْتُها في كتابِي . واللَّهَ أَسْأَلُه مُحسنَ العَوْنِ على ما يُرْضِيه ويُقَرِّبُ منه ، فإِنَّما نحن به ، لا شريكَ له ، وحسبُنا اللَّهُ ونِعم الوكيلُ .

⁽۱ – ۱) ليس في : الأصل ، م . وينظر سير أعلام النبلاء ١٠٤/١٦.

بابُ معرِفةِ المرسَلِ والمسنَدِ والمنقَطِعِ والمُتَّصِلِ والموقوفِ ومعنى التَّدُليسِ

قال أبو عمر : هذه أسماء اصطلاحية ، وألقاب اتَّفَق الجميعُ عليها ، وأنا ذاكرٌ في هذا البابِ مَعانِيَها ، إن شاء اللَّهُ .

اعلم - وفقك الله - أنى تأمّلتُ أقاويلَ أئمّةِ أهلِ (١) الحديثِ ، ونظرتُ فى كُتبِ مَن اشْترَط الصحيحَ فى النّقْلِ منهم ومَن لم يَشْترِطُه ، فوجدْتُهم أجمَعوا على قَبُولِ الإسنادِ المُعَنْعَنِ ، لا خلافَ بينَهم فى ذلك إذا جمَع شُروطًا ثلاثةً ، وهى ؛ عدالةُ المُحَدِّثين فى أحوالِهم ، ولقاءُ بعضِهم بعضًا مُجالَسةً ومشاهدةً ، وأن يكونوا بُرآءَ من التّدليسِ ، والإسنادُ المُعَنْعَنُ : فلانْ ، عن فلانْ ، عن فلانْ ، عن فلانْ ، عن فلانْ .

وقد حدَّثنا إسماعيلُ بنُ عبدِ الرحمنِ ، حدثنا إبراهيمُ بنُ بكرٍ ، حدثنا ابنُ محمدُ بنُ الحسينِ بنِ أحمدَ الأَزْدِيُ الحافِظُ المَوْصِليُ ، قال : حدثنا ابنُ زاطِيًا (٢) ، قال : حدثنا أبو مَعْمَرٍ ، عن وَكيعٍ ، قال : قال شعبةُ : فُلانٌ عن

⁽١) سقط من : ق .

⁽٢) في الأصل، م: (زاكيا).

هو على بن إسحاق بن عيسى بن زاطيا ، أبو الحسن ، المخرمى البغدادى ، روى عنه أبو بكر بن السنى وقال : لا بأس به . توفى في جمادى سنة ست وثلاثمائة .

تاريخ بغداد ١١/ ٣٤٩، وسير أعلام النبلاء ٢٥٣/١٤.

فُلانٍ . ليس بحديثٍ . قال وَكيعٌ : وقال سفيانُ : هو حديثٌ (١) .

قال أبو عمر: ثم إنَّ شُعْبَةَ انصرَف عن هذا إلى قولِ سفيانَ. وقد أَعْلَمْتُكَ أَنَّ المُتَأْخُرِين مِن أَيْمَةِ الحديثِ، والمُشْتَرِطِين في تصنيفِهم الصحيح، قد أجمَعوا على ما ذكرْتُ لك، وهو قولُ مالكِ وعامَّةِ أهلِ العلْمِ، والحمدُ للَّهِ، إلا أن يكُونَ الرجلُ معرُوفًا بالتَّدليسِ، فلا يُقبلُ حديثُه حتى يقولَ: حدَّثنا. أو: سمِعتُ. فهذا ما لا أعلمُ فيه أيضًا خلافًا.

ومِن الدَّلِيلِ على أَنَّ (عن) محْمُولَةً عندَ أهلِ العلمِ بالحديثِ على الاتِّصالِ حتى يَتَبَيَّنَ الانْقِطاعُ فيها ، ما حكاه أبو بكرِ الأَثْرَمُ ، عن أحمدَ بنِ حنبلِ ، أنَّه سُئِل عن حديثِ المُغيرَةِ بنِ شعبةَ ، أنَّ النبيَّ عليه السلامُ مسَح أعلَى الحُفِّ وأَسْفَلَه . فقال : هذا الحديثُ ذكرتُه لعبدِ الرحمنِ بنِ مَهْدِيِّ ، فقال ، عن ابنِ المُبارَكِ أنَّه قال : عن ثَوْرٍ ، حُدِّثْتُ عن رَجاءِ بنِ حَيْوةَ ، عن فقال ، عن ابنِ المُبارَكِ أنَّه قال : عن ثَوْرٍ ، حُدِّثْتُ عن رَجاءِ بنِ حَيْوةَ ، عن كاتبِ المُغِيرَةِ ، وليس فيه المُغِيرَةُ . قال أحمدُ : وأمَّا الوَلِيدُ فزاد فيه : عن كاتبِ المُغِيرَةِ ، وليس فيه المُغِيرَةُ . قال أحمدُ : وأمَّا الوَلِيدُ فزاد فيه : عن المُغِيرَةِ . ولم يسْمَعْه ثَوْرٌ مِن رَجاءٍ ؛ لأن ابنَ المُبارَكِ قال فيه : عن ثَوْرٍ ، حُدثتُ عن رجاءٍ .

القبسا

 ⁽١) أخرجه أحمد في العلل ٩٩/١ (٣٩٩) من طريق وكيع به . وينظر السَّنن الأبين
 ص ٥٠ .

⁽٢) في ق: (علي).

قال أبُو عمر: ألا ترى أنَّ أحمد بن حنبل رحِمهُ اللَّهُ عاب على الوَلِيدِ بنِ مسلم قولَه: «عن» في مُنْقَطِع، ليُدْخِلَه في الاتِّصالِ! فهذا يَيانُ أن «عن» ظاهِرُها الاتِّصالُ حتى يثبُتَ فيها غيرُ ذلك، ومثلُ هذا عن العلماء كثيرٌ. وسنذكُرُ هذا الحديثَ بطُرُقِه عند ذكْرِ حديثِ المُغيرَةِ بنِ شُعبةً، في بابِ: ابنُ شِهابٍ، عن عبادِ بنِ زِيادٍ (١) إن شاء اللَّهُ.

وأما التَّدْلِيسُ ، فهو أن يُحدِّثَ الرجلُ عن الرجلِ قد لَقِيَه ، وأدرَك زَمانَه ، وأخذ عنه ، وسَمِع منه ، وحدَّث عنه ، بما لم يَسْمَعْه منه ، وإنَّما سمِعه من غيرِه عنه ، ممَّن تُرْضَى حالُه أو لا تُرْضَى ، على أنَّ الأُغلَبَ في ذلك أن لو كانت حالُه مَرْضِيَّةً لذكره ، وقد يكونُ لأنَّه اسْتَصْغَرَه . هذا هو التَّدْليسُ عند جماعتِهم ، لا اختلاف بينَهم في ذلك . وسَنُبَيِّنُ معنى التَّدْليسِ بالأُخبارِ عن العلماءِ في البابِ بعدَ هذا إن شاء اللَّه .

واختلفوا في حديثِ الرجُلِ عمَّن لم يَلْقَه ؟ مثل: مالكَ ، عن سعيدِ بنِ المُسَيَّبِ . و: الثَّوْرِيُ ، عن إبراهيمَ النَّخَعِيِّ . وما أشْبهَ هذا ، فقالت فِرقة : هذا تَذْليسٌ ؟ لأَنَّهما لو شاءًا لسَمَّيًا مَن حدَّثهما ، كما فعَلا في الكثيرِ ممَّا بلَغهما عنهما . قالوا : وسكوتُ المُحدِّثِ عن ذِكرِ مَن حدَّثه مع علْمِه به دُلْسَةً .

قال أبو عمر : فإن كان هذا تَدْلِيسًا ، فما أعلمُ أحدًا مِن العلماءِ سَلِم منه

⁽١) الموطأ (٧٠) .

التمهيد في قَديم الدُّهْرِ ولا في حديثِه ، اللَّهُمَّ إِلَّا شعبةَ بنَ الحَجّاج (١) ، ويحيي بنَ سعيدِ القَطَّانَ ، فإنَّ هذين ليس يُوجَدُ لهما شيءٌ من هذا ، لاسيَّما شُعْبَةَ ، فهو القائلُ : لأَن أَزْنِيَ أحبُ إليَّ مِن أن أَدَلِّسَ .

حدَّثنا عبدُ الوارثِ بنُ سفيانَ ، قال حدّثنا قاسمُ بنُ أَصْبَغَ ، حدّثنا محمدُ بنُ عبدِ السَّلام الخُشَنيُ ، حدَّثنا بُنْدارٌ ، حدثنا غُنْدَرٌ ، قالَ : سَمِعتُ شعبةَ يقولُ: التَّدْليسُ في الحديثِ أشَدُّ منَ الزُّني ، وَلأَنْ أَسْقُطَ مِن السماءِ إلى الأرضِ أحَبُّ إلى مِن أن أَذَلِّسَ (٢). وقال أبو نُعَيم: سمعتُ شُعبةَ يقولُ: لأَن أَزْنِيَ أحبُ إليَّ مِن أَدَلِّسَ. وقال أبو الوليدِ الطَّيالِسِيُّ : سمعتُ شُعبةَ يقولُ : لأنْ أُخِرٌ مِن السَّماءِ إلى الأرضِ أحَبُّ إِلَّى مِن أَن أَقُولَ: زَعَم فُلانٌ . ولم أَسمَعْ ذلك الحديثَ منه .

وقالت طائفةٌ مِن أهل الحديثِ: ليس ما ذكرنا يَجْرى عليه لقَبُ التَّدْليسِ، وإنما هو إرْسالٌ. قالوا: وكما جاز أن يُؤسِلُ سعيدٌ اللَّهُ عن

⁽١) شعبة بن الحجاج بن الورد ، أمير المؤمنين في الحديث ، أبو بسطام الأزدي العتكي ، مولاهم الواسطى ، عالم أهل البصرة وشيخها ، قال عبد السلام بن مطهر : ما رأيت أحدًا أمعن في العبادة من شعبة ، توفي سنة ستين ومائة بالبصرة . تاريخ بغداد ٢٥٥/٩ ، وسير أعلام النبلاء ٢٠٢/٧ .

⁽٢) أخرجه الخطيب في الكفاية ص ٣٥٥ ، ٣٥٦ من طريق بندار به .

⁽٣) ستأتى ترجمة المصنف له في شرح الحديث (١٧٠٩) من الموطأ.

النبى ﷺ ، وعن أبى بكرٍ ، وعمرَ ، وهو لم يَسْمَعْ منهما ، ولم يُسَمِّ أَحَدٌ مِن السهيد أهلِ العلْم ذلك تَدْليسًا ، كذلك مالكٌ عن سعيدِ بنِ المُسَيَّبِ .

والإرسالُ قد تبعَثُ عليه أُمورٌ لا تَضيرُه ؛ مثلَ أن يكُونَ الرجلُ سمِعَ ذلك الخبرَ من جماعةٍ عن المُعْزَى إليه الخبرُ وصحَّ عندَه ، ووقر في نفسِه ، فأرْسلَه عن ذلك المُعْزَى إليه ، عِلمًا بصحَّةِ ما أرسَله . وقد يكونُ المُرْسِلُ فأرْسلَه عن ذلك المُعْزَى إليه ، عِلمًا بصحَّةِ ما أرسَله . وقد يكونُ المُرْسِلُ للحديثِ نَسِى مَن حدَّثه به وعرَف المُعْزَى إليه الحديثُ فذكره عنه ، فهذا أيضًا لا يَضِيرُ إذا كان أصلُ مذْهبِه ألا يأخُذَ إلا عن ثِقةٍ ، كمالكِ وشُعْبَة . أو تكونَ مُذاكرة ، فربَّما ثقُل معها الإسنادُ وخفَّ الإرسالُ ؛ إما لمَعْرِفَةِ المُخاطِين بذلك الحديثِ واشْتِهارِه عندَهم ، أو لغيرِ ذلك مِن الأسبابِ الكَائِنةِ في معنى ما ذكرُناه .

والأصلُ في هذا البابِ اعْتِبارُ حالِ (۱) المحدِّثِ ؛ فإن كان لا يأْخُذُ إلا عن ثِقَةٍ وهو في نفسِه ثِقَةٌ ، وبجب قبولُ حديثِه ؛ مُرْسَلِه ومُسْنَدِه ، وإن كان يأْخُدُ عن الضَّعفاءِ ويُسامِحُ نفْسَه في ذلك ، وبجب التَّوَقُفُ عمّا أَرْسلَه حتى يُسَمِّى مَن الذي أخبرَه . وكذلك مَن عُرِفَ بالتَّدْلِيسِ المُختَمَعِ عليه ، وكان مِن المُسامِحِين في الأَخْذِ عن كلِّ أَحَدٍ ، لم المُحتَجَ بشيءٍ ممّا رواه حتى يقولَ : أخبرنا ، أو : سَمِعتُ . هذا إذا كان

⁽١) في ق: (رجال).

عَدْلًا ثِقَةً في نفسِه، وإن كان ممَّن لا يَرْوِى إلا عن ثِقَةٍ، اسْتُغْنِيَ عن تَوْقِيفِه، ولم يُشأَلُ عن تَدْلِيسِه.

وعلى ما ذَكَرَتْه لك أَكْثَرُ أَئِمَّةِ الحديثِ . قال يَعْقُوبُ بنُ شيبةَ : سأَلتُ يحيى بنَ مَعينٍ عن التَّدْلِيسِ ، فكرِهَه وعابَه . قلتُ له : فيكونُ المُدَلِّسُ حُجَّةً فيما دلَّس فيما روَى حتى يقولَ : حدَّثنا ، أو : أَخْبَرنا ؟ فقال : لا يكونُ حُجَّةً فيما دلَّس فيه . قال يعقوبُ : وسألتُ على بنَ المَدينيِّ عن الرجلِ يُدَلِّسُ ، أَيَكُونُ حُجَّةً فيما دلَّس فيه . قال يعقوبُ : وسألتُ على بنَ المَدينيِّ عن الرجلِ يُدَلِّسُ ، أَيَكُونُ حُجَّةً فيما ليما ليما ليما ليما ليما ليما ليما في عنها للها على الله على المناسُ يحتاجُون في صحيحِ حديثِ سفيانَ إلى يعيى القطان كان يُوقِفُه يحيى القطان كان يُوقِفُه على ما سَمِع وما لم يسمَعْ .

وستَرى في البابِ الذي بعدَ هذا ما يَدُلُّكُ على ذلك ، ويكْشِفُ لك المذْهبَ والمُرادَ فيه إن شاء اللَّهُ .

فَأَمَّا المُرْسَلُ، فإن هذا الاسمَ أَوْقَعُوه بإجماعٍ على حديثِ التَّابعيِّ الكَبيرِ عنِ النبيِّ عَلِيِّةٍ، مثلَ أن يقولَ عُبيدُ اللَّهِ بنُ عَدِيِّ بنِ الخيارِ (١)،

⁽۱) عبيد الله بن عدى بن الخيار بن عدى بن نوفل القرشى النوفلى ، ولد فى حياة النبى على ، وكان أبوه من الطلقاء ، ما ذكره فى الصحابة أحد سوى ابن سعد ، كان من فقهاء قريش وعلمائهم ، مات فى خلافة الوليد بن عبد الملك . الاستيعاب ١٠١٠٣ ، وسير أعلام النبلاء و ١٠١٠٠ .

الموطأ

أو أبو أَمامَةَ بنُ سَهْلِ بنِ حُنَيْفٍ (١) ، أو عبدُ اللَّهِ بنُ عامِر بن رَبِيعَةَ (٢) ، التمهيد ومَن كان مثلَهم: قال رسولُ اللَّهِ ﷺ. وكذلك مَن دونَ هؤلاءٍ؛ مثل سعيدِ ابنِ المُسَيَّبِ، وسالِم بنِ عبدِ اللَّهِ (٢٠)، وأبي سلمةً بن عبدِ الرحمن (١) ، والقاسم بن محمد (٥) ، ومَن كان مثلَهم . وكذلك عَلَقَمَةُ بنُ قَيْسٍ (٢)، ومَسروقُ بنُ الأَجْدَع (٧)، والحسنُ (١)، وابنُ

- (١) الأنصارى الأوسى المدنى اسمه أسعد، الفقيه المعمر الحجة ، ولد في حياة النبي ﷺ ، ورآه فيما قيل ، كان من علية الأنصار وعلمائهم ، ومن أبناء البدريين ، توفى سنة مائة . أسد الغابة ١٨/٦ ، وسير أعلام النبلاء ١٨/٣ ه.
- (٢) أبو محمد العنزي المدنى حليف بني عدى بن كعب ، كان أبوه من كبار المهاجرين البدريين ، ولد عبد الله عام الحديبية ، له حديث مرسل في «سنن أبي داود» . توفي سنة خمس وثمانين . سير أعلام النبلاء ٢١/٣ .
 - (٣) ستأتى ترجمة المصنف له في شرح الحديث (١٦١) من الموطأ .
 - (٤) ستأتى ترجمة المصنف له في شرح الحديث (١٤) من الموطأ .
 - (٥) ستأتى ترجمة المصنف له في شرح الحديث (١٨٧٢) من الموطأ .
- (٦) علقمة بن قيس بن عبد الله بن مالك أبو شبل النخعي ، فقيه الكوفة وعالمها ومقرئها ، عداده في المخضرمين ، لازم ابن مسعود حتى رأس في العلم والعمل ، وتفقه به العلماء ، وبَعْد صيته ، مات في خلافة يزيد . سير أعلام النبلاء ٢/٤ . .
- (٧) مسروق بن الأجدع بن مالك بن أمية أبو عائشة الوادعى الهمدانى الكوفى ، عداده فى كبار التابعين وفي المخضرمين ، من أصحاب ابن مسعود الذين يقرئون ويفتون ، مات سنة اثنتين وستين . تاريخ بغداد ٢٣٢/١٣ ، وسير أعلام النبلاء ٦٣/٤ .
- (٨) الحسن بن أبي الحسن يسار أبو سعيد البصري ، مولى زيد بن ثابت ، ويقال : مولى أبي البسر . كان سيد أهل زمانه علما وعملا ، توفى في رجب سنة عشر ومائة . سير أعلام النبلاء ٢٣/٤ .

التمسد

سِيرِينَ (۱) ، والشعبِيُّ (۱) ، وسعيدُ بنُ مُجبَيرِ (۱) ، ومَن كان مثلَهم مِن سائرِ التَّابِعِينِ الذين صَحَّ لهم لِقاءُ جَماعَةِ من الصحابةِ ومُجالَسَتُهم. فهذا هو المُرسَلُ عندَ أهلِ العلمِ . ومثلُه أيضًا ، ممَّا يَجرِى مَجراه عند بعضِ أهلِ العلمِ ، مُرْسَلُ مَن دُونَ هؤلاءِ ؛ مثلُ حديثِ ابنِ شِهابٍ ، وقَتادة (۱) ، وأبى حازمٍ ، ويحيى بنِ سعيدٍ ، عن النبي عَلَيْةٍ يُسَمُّونه مرسَلًا ، كمرسَلِ كبارِ التَّابِعِين .

وقال آخَرُون : حديثُ هؤلاءِ عنِ النبيِّ ﷺ يُسَمَّى مُنْقَطِعًا ؛ لأَنَّهم لم يَلْقُوا مِن الصَّحابةِ إِلَّا الواحدَ والاثنين ، وأكثرُ رِوايتِهم عن التابعين ، فما ذكروه عن النبيِّ ﷺ يُسَمَّى مُنْقَطِعًا .

قال أبو عمر : المُنْقَطِعُ عندِى كلَّ ما لا يتَّصلُ ، سواءٌ كان يُعْزَى إلى النبيِّ عَيْكِيْهُ أو إلى غيره .

⁽١) ستأتى ترجمة المصنف له في شرح الحديث (٢٠٧) من الموطأ .

⁽٢) عامر بن شراحيل بن عبد بن ذى كبار أبو عمرو الهمدانى ، علامة العصر ، رأى عليا وصلى خلفه ، وسمع من عدة من كبراء الصحابة ، توفى سنة أربع ومائة . تهذيب الكمال ٢٨/١٤، وسير أعلام النبلاء ٢٩٤/٤ .

⁽٣) ستأتى ترجمة المصنف له في شرح الحديث (٢٥٥) من الموطأ .

⁽٤) قتادة بن دعامة بن قتادة أبو الخطاب السدوسى البصرى الضرير الأكمه ، قدوة المفسرين والمحدثين ، كان من أوعية العلم ، وممن يضرب به المثل فى قوة الحفظ ، وكان رأسًا فى العربية والغريب وأيام الناس وأنسابها ، توفى سنة ثمانى عشرة ومائة . سير أعلام النبلاء ٢٦٩/٥ .

وأمّا المسند، فهو ما رُفِع إلى النبيّ عَيْكِيدٌ خاصَّةً. فالمُتَّصِلُ مِن المسند؛ مثلُ: مالك، عن نافع، عن ابنِ عمر، عن النبيّ وَالله، عن النبيّ و : مالك، عن ابنِ شِهاب، عن سالم بنِ عبدِ اللّه، عن أبيه، عن النبيّ و : مالك، عن يحيى بنِ سعيد، عن عَمْرَةً ، عن عائشة ، عن النبيّ و : مالك، عن أبي الزِّناد، عن الأعْرَج، عن أبي هريرة ، عن النبيّ و : مالك، عن أبي الزِّناد، عن الأعْرَج، عن أبي هريرة ، عن النبيّ و : مالك، عن ابنِ شِهاب، عن سعيدِ ابنِ المُسَيَّبِ ، أو أبي سلمة ابنِ عبدِ الرحمنِ ، أو الأعْرَج، عن أبي هريرة ، عن النبيّ عَلَيْلَةً . و : مَعْمَرُ ، عن ابنِ عبدِ الرحمنِ ، أو الأعْرَج، عن أبي هريرة ، عن النبيّ عَلَيْلَةٍ . و : أيُّوبُ ، عنِ ابنِ سيرينَ ، عن أبي هريرة ، عن النبيّ عَلَيْلَةٍ . و : أيُّوبُ ، عنِ ابنِ سيرينَ ، عن أبي هريرة ، عن النبيّ عَلَيْلَةٍ . و الله كله .

والمُنْقَطِعُ من المُسْنَدِ مثلُ: مالكُ ، عن يحيى بنِ سعيدٍ ، عن عائشة ، عن النبيّ عن النبيّ عن النبيّ عن النبيّ عن النبيّ عن النبيّ عن ابنِ شهابٍ ، عن ابنِ عباسٍ ، عن النبيّ عَلَيْتُ . و: عن ابنِ شهابٍ ، عن ابنِ عباسٍ ، عن النبيّ عَلَيْتُ . و: عن ابنِ شهابٍ ، عن زيدِ بنِ أَسْلَمَ ، عن عمرَ بنِ الخطابِ ، عن النبيّ عَلَيْتُ .

فهذا وما كان مثلَه مُسْنَدٌ ؛ لأنَّه أُسْنِد إلى النبيِّ عَلَيْ ورُفِع إليه ، وهو مع ذلك مُنْقَطِعٌ ؛ لأنَّ يحيى بنَ سعيدٍ وعبدَ الرحمنِ بنَ القاسمِ لم يسمَعا من عائشة ، وكذلك ابنُ شِهابٍ لم يسمَعْ من ابنِ عباسٍ ، ولا من أبى هُرَيْرَة ، ولا سَمِع زيدُ بنُ أسلمَ مِن عمرَ ، وقد اخْتُلف في سماعِه مِن ابنِ عمرَ ،

لقبس

د والصَّحِيحُ عندِى أنَّه سَمِع منه . وسترى ذلك في مَوْضعِه مِن كتابِنا هذا (١١) ، إن شاء اللَّه .

وأكثرُ مِن هذا في الانقطاعِ: مالكُ أنَّه بلَغه عن جابرِ بنِ عبدِ اللَّهِ ، عن النبيِّ عَلَيْلِيَّةٍ ، وما كان مثله .

وإنَّما سُمِّي مُتَّصِلًا ؛ لأنَّ بعضَهم صَحَّت مجالستُه ولِقاؤُه لمَن بعدَه في الإسنادِ ، وصَحَّ سماعُه منه .

⁽١) سيأتى في شرح الحديث (١٧٦٤) من الموطأ .

⁽٢ - ٢) سقط من: ق.

والموقوف، ما وُقِف على الصاحبِ ولم يَبْلُغْ به النبيَّ عَلَيْكُمْ، مثلُ: التمهيد مالكُ، عن نافع، عن ابنِ عمر، عن عمرَ قولَه. وعن الزهرِيّ، عن سالمٍ، عن أبيه قولَه. و: ابنُ عيينةً، عن عمرِو بنِ دينارٍ، عن جابرِ بنِ سالمٍ، عن أبيه قولَه. و: ابنُ عيينةً، عن عمرِو بنِ دينارٍ، عن جابرِ بنِ زيدٍ، عن ابنِ عباسٍ قولَه. وما كان مثلَ هذا. والانقطاعُ يدخلُ المرفوع وغيرَ المرفوع.

وقد ذهب قومٌ إلى أنَّ المرفوعَ كلَّ ما أُضيف إلى النبيِّ عَيَالِيْهِ مُتَّصِلًا كَان أو مقطوعًا ، وأنَّ المسنَدَ لا يقعُ إلَّا على ما اتصَل مرفوعًا إلى النبيِّ عَلَيْلِيْةِ . فَفَرَّقُوا بينَ المَرفُوعِ والمسنَدِ بأنَّ المسنَدَ هو الذي لا يدخلُه انْقِطاعٌ (۱).

وقال آخَرُون : المرفوعُ والمسنَدُ سواءٌ ، وهما شيءٌ واحدٌ ، والانقطاعُ يدخلُ عليهما جميعًا والاتُصالُ .

واختلفوا في معنى «أنَّ» هل هي بمعنى «عن» ، محمولة على الاتصال بالشَّرائطِ التي ذكرنا حتى يَتَبَيَّنَ انقطاعُها ، أو هي محمولة على الانقطاع حتى يُعرَفَ صحة اتصالِها ؟

وذلك مثل : مالك ، عن ابن شهابٍ ، أنَّ سعيدَ بنَ المُسَيَّبِ قال كذا .

.... القبس

⁽۱) بعده في م: «ومما يعرف به اتصال الرواة ولقاء بعضهم بعضا، فلذا صار الحديث مقطوعًا وإن كان مسندا؛ لأن ظاهره يتصل إلى النبي ﷺ وهو منقطع».

ومثل : مالك ، عن هشام بن عُروة ، أنَّ أباه قال كذا . ومثل : حمادُ بنُ زيدٍ ، عن أيوبَ ، أنَّ الحسنَ قال كذا .

فجمهورُ أهلِ العلمِ على أن «عن» و «أنَّ » سواةً ، وأن الاعتبارَ ليس بالحروفِ ، وإنما هو باللَّقاءِ والمُجالسةِ والسماعِ والمُشاهدةِ ، فإذا كان سماعُ بعضِهم عن بعضٍ صحيحًا ، كان حديثُ بعضِهم عن بعضٍ أبدًا بأَى لفظ ورَد محمولًا على الاتصالِ ، حتى تَتبيَّنَ فيه عِلَّةُ الانقطاع .

وقال البَرْديجِيُّ: ﴿ أَنَّ ﴾ محمولَةٌ على الانقطاعِ حتى يَتَبَيَّنَ السَّماعُ في ذلك الخبرِ بعينِه مِن طريقِ آخَرَ ، أو يأْتيَ ما يدُلُّ على أنَّه قد شهده وسَمِعه.

قال أبو عمر : هذا عندى لا معنى له ؛ لإجماعِهم على أن الإسنادَ المتَّصِلَ بالصَّحابيِّ ، سواءٌ قال فيه : قال رسولُ اللَّهِ عَلَيْتُ ، أو : أنَّ رسولَ اللَّهِ عَلَيْتُ قال ، أو : سمِعتُ رسولَ اللَّهِ عَلَيْتُ أَنَّه قال ، أو : سمِعتُ رسولَ اللَّهِ عَلَيْتُ أَنَّه قال ، أو : سمِعتُ رسولَ اللَّه عَلَيْتُ . كُلُّ ذلك سواءٌ عند العلماءِ ، واللَّهُ أعلمُ .

وأمَّا التَّدْلِيسُ ، فمعناه عندَ جماعةِ أهلِ العلْمِ بالحديثِ أن يكُونَ الرَّجلُ

القبس

(۱) فى ق: (البرذيجى). وهو أحمد بن هارون بن روح أبو بكر البرديجى البرذعى ، نزيل بغداد ، كان ثقة فاضلا حافظا فهما ، مات سنة إحدى وثلاثمائة ببغداد . سير أعلام النبلاء . وضبط البرديجى فى أصل السير بكسر الباء ، وضبطها السمعانى بالفتح . الأنساب ٣١٤/١ ، والتاج (بردج) .

قد لَقِى شيخًا مِن شُيوخِه فسَمِع منه أحاديثَ لم يَسْمَعْ غيرَها منه ، ثم أُخْبَره ا بعْضُ أصحابِه ممَّنْ يَثِقُ به عن ذلك الشيخِ بأحاديثَ غيرِ تلك التي سَمِع منه ، فيُحَدِّثُ بها عن الشيخِ دُونَ أَنْ يذْكُرَ صاحبَه الذي حدَّثه بها ، فيقُولُ فيها : عن فُلانٍ . يعنى ذلك الشيخ .

وهذا لا يجُوزُ إلَّا في الإسنادِ المُعَنْعَنِ ، ولا أُعلَمُ أُحدًا يُجيزُ للمحدِّثِ أَن يقولَ : أُخْبَرني ، أو حدَّثني ، أو سمعْتُ . مَنْ لم يُخبِرْه ولم يُحدِّنْه ولم يسمَعْ منه ، وإنَّما يقولُ : اكتُبوا : فُلانٌ ، عن فُلانٍ . كما لو قال مالكُ : اكتُبوا : مالكُ ، عن نافع . أو ابنُ عُيينةَ يقولُ : اكتُبوا : سفيانُ عن عمرو بنِ دينارٍ . أو الثوريُّ أو شعبةُ يقولُ : اكتُبوا : سفيانُ أو شعبةُ ، عن الأعمشِ . وهو قد سَمِعه مِن رجلِ وَثِق به عن الذي حمَله عنه .

وهذا أَخَفُّ ما يكونُ في الذين لَقِي بعضُهم بعضًا ، وأَخَذ بعضُهم عن بعضٍ ، وإذا وقَع ذلك فِيمَن لم يَلْقَه فهو أُقبَحُ وأسمَجُ .

وسُئِل يزيدُ بنُ هارونَ ^(۱)عن التدليسِ في الحديثِ ، فكَرِهه ، وقال : هو مِن التَّزَيُّن .

⁽۱) يزيد بن هارون بن زاذى أبو خالد السلمى مولاهم الواسطى الحافظ ، كان رأسا فى العلم والعمل ثقة حجة كبير الشأن ، قال أبو حاتم : ثقة إمام صدوق ، لا يسأل عن مثله . توفى سنة ست ومائتين . سير أعلام النبلاء ٣٥٨/٩ .

بابُ بيانِ التدليسِ ، ومَن يُقبَلُ نقلُه ويُقبَلُ مُرْسَلُه وتدليسُه ، ومَن لا يُقْبَلُ ذلك منه

قال أبو عمر: الذى اجتمع عليه أئِمَّةُ الحديثِ والفقهِ فى حالِ المحدِّثِ الذى يُقْبَلُ نَقْلُه ، ويُحْتَجُ بحديثِه ، ويُجْعَلُ سُنَّةً وحُكمًا فى دينِ اللهِ ، هو أن يكُونَ حافظًا إن حدَّث من حِفظِه ، عالمًا بما يُحيلُ المعانى ، فابِطًا لكِتابِه إن حدَّث من كتابٍ ، يُؤدِّى الشيءَ على وجهِه ، مُتَيَقِّظًا غيرَ منفِّلٍ ، وكلَّهم يَستَحِبُ أن يُؤدِّى الحديثَ بحروفِه ؛ لأنَّه أَسْلَمُ له ، فإن كان مِن أهلِ الفَهْمِ والمَعْرِفَةِ ، جاز له أن يُحدِّث بالمعنى ، وإن لم يكُنْ كذلك ، لم يَجُوْ له ذلك ؛ لأنَّه لا يَدْرِى لعلَّه يُحِيلُ الحلالَ إلى الحرامِ . كذلك ، لم يَجُوْ له ذلك ؛ لأنَّه لا يَدْرِى لعلَّه يُحِيلُ الحلالَ إلى الحرامِ . ويحتاجُ مع ما وصفْنا أن يكُونَ ثِقَةً فى دينِه ، عَذلًا ، جائزَ الشَّهادةِ ، مَرْضِيًّا ، فإذا كان كذلك ، وكان سالمًا من التدليسِ ، كان حُجَّةً فيما نقل وحمَل من أثرِ فى الدِّين .

وجُمْلةُ تلْخِيصِ القولِ في التدليسِ الذي أجازه مَن أجازه مِن العلماءِ بالحديثِ ، هو أن يُحدِّثَ الرجلُ عن شيخٍ قد لَقِيَه وسَمِع منه ، بما لم يَسمَعْ منه وسَمِعه مِن غيرِه عنه ، فيُوهِمَ أنَّه سَمِعه من شَيْخِه ذلك ، وإنَّما سَمِعه من غيرِه ، أو من بعضِ أصْحابِه عنه ، ولا يكونُ ذلك إلَّا عن ثِقَةٍ ، فإن دَلَّس عن غيرِ ثِقَةٍ ، فهو تدليسٌ مذمومٌ عندَ جماعةٍ أهلِ الحديثِ ، وكذلك إن دَلَّس غير ثِقَةٍ ، فهو تدليسٌ مذمومٌ عندَ جماعةٍ أهلِ الحديثِ ، وكذلك إن دَلَّس

عمَّن لم يَسمَعْ منه ، فقد جاوَز حَدَّ التدليسِ الذي رخَّص فيه مَن رخَّص مِن التمهيد العلماءِ ، إلى ما يُنْكِرُونه ويَذُمُّونه ولا يَحمَدونه ، وباللَّهِ العِصْمَةُ لا شريكَ له .

وكلَّ حاملِ علْمٍ مَعْروفِ العنايةِ به ، فهو عدلٌ محمولٌ في أمرِه أبدًا على العدالةِ ، حتى تَتبيَّنَ مُحرَّحَتُه في حالِه ، أو في كثرةِ غلطِه ؛ لقولِه ﷺ : « يَحمِلُ هذا العلْمَ مِن كُلِّ خلَفٍ عُدُولُهُ » . وسنَذْكُرُ هذا الخبرَ بطُرُقِه في آخرِ هذا البابِ إن شاء اللَّهُ (١) .

قال صالِحُ بنُ أحمدَ بنِ حَنْبَلِ: حدَّثنا على بنُ المديني ، قال: سمِعْتُ عبدَ الرَّحمنِ بنَ مَهْدِي يقولُ: قال شعبةُ يومًا: حدَّثني رجلٌ ، عن سفيانَ ، عن مَنْصُورٍ ، عن إبراهيمَ بكذا . ثم قال: ما يَشُرُنِي أنِّي قلتُ : قال منصورٌ ، وأنَّ لي الدُّنيا كلَّها .

وقد يكونُ الـمُحَدِّثُ عَدْلًا جائزَ الشَّهادةِ ، ولا يَعرِفُ معنى ما يَحْمِلُ ، فلا يُحْتَجُّ بِنَقْلِه .

قال أحمدُ بنُ حنبلٍ: سمِعْتُ يزيدَ بنَ هارونَ يقولُ: قد تجوزُ شهادةُ الرجلِ ولا يجوزُ حديثُه ، ولا يجوزُ حديثُه حتى تجوزَ شَهادتُه .

وقال أَيُّوبُ (٢) : إنَّ بالبَصْرَةِ رجلًا مِن أزهدِهم وأكثرِهم صلاةً ، عَيِيًا ، لو

••••• القبس

⁽۱) سیأتی تخریجه ص۳۵۷ ، ۳۵۸ .

⁽٢) سيترجم له المصنف في شرح الحديث (٢٠٧) من الموطأ .

السهيد شَهِد عندِى شَهادةً ما أَجَرْتُ شَهادتَه . يريدُ : فكيفَ أَقْبَلُ حديثَه ؟ وقال ابنُ مَهْدِيِّ : إنِّي لَأَدْعُو اللَّهَ لقوم قد ترَكْتُ حديثَهم .

حدَّثنا عبدُ الوارثِ بنُ سفيانَ ، قال : حدَّثنا قاسمُ بنُ أصبغَ ، حدَّثنا أحمدُ بنُ زُهَيْرٍ ، حدَّثنا الوليدُ بنُ شُجاعٍ ، حدَّثنا شويدُ بنُ عبدِ العزيزِ ، عن مغيرةَ ، قال : خرَجْنا إلى شيخٍ بلَغنا أنَّه يُحدِّثُ بأحاديثَ ، فلمَّا انْتَهيْنا إلى إبراهيمَ قال : ما حبَسكُم ؟ قلنا : أتينا شَيْخًا يُحدِّثُ بأحاديثَ . قال إبراهيمَ : لقد رأَيْتنا وما نأْخُذُ الأحاديثَ إلَّا مِمَّنْ يعْرِفُ وُجوهَها ، وإنَّا لَنجِدُ الشيخَ يُحدِّثُ بالحديثِ يُحرِّفُ حلالَه مِن حرامِه وما يَعلَمُ .

وقال على بنُ المَدِينى : سمِعْتُ يحيى بنَ سعيدٍ - يعنى القَطَّانَ - يقولُ : يَنْبَغِى أَن يكُونَ جَيِّدَ يقولُ : يَنْبَغِى أَن يكُونَ جَيِّدَ الأَجْدِ ، ويَقْهَمَ ما يُقالُ له ، ويُبْصِرَ الرِّجالَ ، ويتَعاهدَ ذلك مِن نفسِه .

وقد ذكرنا في بابِ أخبارِ مالكِ بعدَ هذا البابِ قولَه فيمَن يُؤخَذُ العلْمُ عنه ، ومذهبُه في ذلك هو مذهبُ جمهورِ العلماءِ (١).

والشَّرْطُ في خبرِ العدلِ على ما وصَفْنا، أَنْ يَروِيَ عن مِثْلِه سَماعًا واتُّصالًا، حتى يتَّصِلَ ذلك بالنبيِّ ﷺ.

وأمَّا الإرسالُ ، فكُلُّ مَن عُرِف بالأحذِ عنِ الضُّعفاءِ ، والمُسامَحَةِ في

⁽۱) سیأتی ص۳۶۶ وما بعدها .

ذلك ، لم يُحْتَجَّ بما أَرسَله ؛ تابِعِيًّا كان أو مَن دُونَه ، وكلَّ مَن عُرِفَ أنَّه لا السهيد يأخُذُ إلَّا عن ثِقَةٍ ، فتدليشه ومُرسَلُه مقبولٌ .

فمراسيلُ سعيدِ بنِ المسيَّبِ ، ومحمدِ بنِ سيرينَ ، وإبراهيمَ النَّخعِيِّ (۱) عندَهم صِحاحٌ ، وقالوا: مراسيلُ عطاء (۲) والحسنِ لا يُحْتَجُّ بها ؛ لأنَّهما كانا يأْخُذان عن كُلِّ أحدٍ ، وكذلك مَراسِيلُ أبى قِلَابَةَ (۲) وأبى العاليَةِ (۱) وقالوا: لا يُقبَلُ تدليسُ الأعمش (۵) ؛ لأنَّه إذا وقف أحال على غير

القبس

(۱) إبراهيم بن يزيد بن قيس بن الأسود أبو عمران النخعى اليمانى ثم الكوفى ، فقيه العراق ، كان بصيرا بعلم ابن مسعود ، واسع الرواية ، مات سنة ست وتسعين . سير أعلام النبلاء ٢٠/٤ .

- (٢) عطاء بن أبى رباح أسلم أبو محمد القرشى مولاهم المكى شيخ الإسلام مفتى الحرم ، قال أبو جعفر الباقر : ما بقى على ظهر الأرض أحد أعلم بمناسك الحج من عطاء . توفى سنة خمس عشرة ومائة . طبقات ابن سعد ٤٦٧/٥، وسير أعلام النبلاء ٧٨/٥ .
- (٣) عبد الله بن زيد بن عمرو أو عامر أبو قلابة الجرمى البصرى ، كان ثقة كثير الحديث، مات سنة أربع ومائة ، وقيل غير ذلك . تاريخ دمشق ٢٨٣/٢٨ ، وسير أعـلام النبلاء ٤٦٨/٤ .
- (٤) رُفَيْع بن مهران أبو العالية الرياحي البصرى ، المقرئ المفسر ، أدرك زمان النبي ﷺ وهو شاب ، وأسلم في خلافة أبي بكر ، مات سنة تسعين ، وقيل : ثلاث وتسعين . سير أعلام النبلاء ٢٠٧/٤ .
- (٥) سليمان بن مهران الأعمش أبو محمد الأسدى الكاهلى مولاهم الكوفى شيخ المقرئين والمحدثين ، قال القاسم بن عبد الرحمن : أعلم الناس بقول ابن مسعود . توفى سنة ثمان وأربعين ومائة . تهذيب الكمال ٧٦/١٢ ، وسير أعلام النبلاء ٢٢٦/٦ .

يد مَلِيءٍ - يَعْنُون : على غيرِ ثِقَةٍ - إذا سأَلْتَه : عمَّن هذا ؟ قال : عن مُوسَى بنِ طَريفٍ ، وعبايةَ بنِ رِبْعِيِّ ، والحسنِ بنِ ذَكُوانَ .

قالوا: ويُقبَلُ تدليسُ ابنِ عيينةً (١) ؛ لأنَّه إذا وقَف أحال على ابنِ جريجٍ ، ومعمرِ ، ونَظائرِهما .

أخبَرنى أبو عثمانَ سعيدُ بنُ نصرِ رحِمه اللَّهُ ، قال : حدَّثنا أبو عمرَ أحمدُ بنُ دُحيمِ بنِ خليلٍ ، قال : حدَّثنا عبدُ اللَّهِ بنُ محمدِ بنِ عبدِ العزيزِ البَغَوِيُّ ، قال : حدَّثنا سفيانُ بنُ عيينةَ يومًا ، البَغَوِيُّ ، قال : حدَّثنا سفيانُ بنُ عيينةَ يومًا ، عن زيدِ بنِ أسلمَ ، عن عليٌ بنِ الحسينِ ، قال : يُجْزِيُ الجُنبَ أن يَنغمِسَ عن زيدِ بنِ أسلمَ ، عن عليٌ بنِ الحسينِ ، قال : يُجْزِيُ الجُنبَ أن يَنغمِسَ في الماءِ . قلنا : مَن دونَ زيدِ بنِ أَسْلَمَ ؟ قال : معمرُ . قلنا : مَن دونَ معمرٍ ؟ قال : ذاك الصَّنْعَانِيُّ عبدُ الرَّزَّاقِ .

ورُوِى عن ابنِ مَعِينِ قال : كان ابنُ عيينةَ يُدلِّسُ ، فيقُولُ : عن الزَّهريِّ . فإذا قيل له : مَن دونَ الزَّهريِّ ؟ فيقولُ لهم : أليس لكم في الزهريِّ مَقْنَعٌ ؟ فيقالُ : بلي . فإذا استُقْصِي عليه ، يقولُ : معمرٌ ! اكتُبوا لا بارَكُ اللَّهُ لكم . فيقالُ : بلي . فإذا استُقْصِي عليه ، يقولُ : معمرٌ ! اكتُبوا لا بارَكُ اللَّهُ لكم . قيقالُ : بلي . فإذا استُقْصِي عليه ، يقولُ : معمرٌ ! اكتُبوا لا بارَكُ اللَّهُ لكم . قال يحيى بنُ مَعِينِ : وكان هُشَيْمٌ مدلِّسًا ، وكان الأعمشُ مدلِّسًا ،

⁽۱) سفيان بن عيينة بن أبى عمران ميمون أبو محمد الهلالى الكوفى ثم المكى ، جمع وصنف ، وازدحم الحلق عليه ، وانتهى إليه علو الإسناد ، ورُحل إليه من البلاد ، وألحق الأحفاد بالأجداد ، مات سنة ثمان وتسعين ومائة . تاريخ بغداد ١٧٤/٩ ، وسير أعلام النبلاء ٨٠٠/٨ .

وكان الوليدُ بنُ مسلم مُدَلِّسًا .

حدَّثنا أبو عبدِ اللَّهِ محمدُ بنُ رَشِيقٍ ، قال : حدَّثنا أبو الطَّيِّبِ أحمدُ بنُ سليمانَ بنِ عمرِو البغداديُ ، قال : حدَّثنا محمدُ بنُ محمدِ بنِ سليمانَ الباغَنْديُ ، قال : حدَّثنا على بنُ عبدِ اللَّهِ المَدينيُ ، قال : حدَّثنا يحيى بنُ سعيدِ القطَّانُ ، عن سفيانَ الثوريِّ ، قال : حدَّثنا سليمانُ الأعمشُ ، عن إبراهيمَ التَّيْمِيِّ ، عن أبي ذرِّ ، عن النبيِّ عَلَيْهِ ، قال : « مَنْ بني للَّهِ مسجدًا ولو كَمَفْحَصِ قَطَاةٍ (١) ، بني اللَّهُ له بيتًا في الجنةِ (١) .

قال على بنُ المَدينيِّ : قال يحيى بنُ سعيدٍ : قال سفيانُ وشعبةُ : لم يَسمَع الأَعمشُ هذا الحديثَ من إبراهيمَ التَّيْمِيِّ .

قال أبو عمر : هذه شهادة عَدْلَيْن إمامَين على الأعمشِ بالتدليسِ ، وأنَّه كان يُحدِّثُ عمّن لَقِيَه بما لم يَسمَعْ منه ، ورُبَّما كان بينَهما رجل أو رجلان .

فَلِمِثْلِ هَذَا وَشِبْهِهِ قَالَ ابنُ مَعَيْنٍ وَغَيْرُهُ فَى الْأَعْمَشِ : إِنَّهُ مُدلِّسٌ .

⁽١) مفحص القطاة : موضعها الذي تجثم فيه وتبيض . والقطاة : واحدة القطا ، وهو نوع من اليمام يؤثر الحياة في الصحراء . النهاية ٤١٥/٣ ، والوسيط (ق ط ي) .

 ⁽۲) أخرجه البزار (۲۰۱3، ۲۰۱۷)، والطحاوى فى شرح المشكل (۲۰۱۹)، وأبو نعيم
 فى الحلية ۲۱۷/٤ من طريق سفيان به، وعلل ابن أبى حاتم (۲۲۱)، وعلل الدارقطنى
 (۱۱۳٤).

حدَّثنا إسماعيلُ بنُ عبدِ الرحمنِ ، حدَّثنا إبراهيمُ بنُ بكرِ بنِ عِمرانَ ، حدَّثنا أبو حدَّثنا محمدُ بنُ الحسينِ الأزدى ، حدَّثنا عمرانُ بنُ موسى ، حدَّثنا أبو موسى الزَّمِنُ ، حدَّثنا أبو الوليدِ ، قال : سمِعتُ أبا معاويةَ الضَّرِيرَ يقولُ : كنتُ أُحدِّثُ الأعمشَ عنِ الحسنِ بنِ عُمارةَ ، عن الحكمِ ، عن مجاهدِ ، فيجىءُ أصحابُ الحديثِ بالعَشِي فيقولون : حدَّثنا الأعمشُ عن مجاهدِ بتلك الأحاديثِ . فأقولُ : أنا حدَّثتُه عن الحسنِ بنِ عُمارةَ ، عن الحكمِ ، عن مجاهدِ عن مجاهدِ .

قال أبو عمرَ: التدليسُ في مُحَدِّثي أهلِ الكوفةِ كثيرٌ، قال يزيدُ بنُ هارونَ: لم أرَ بالكوفةِ أحدًا إلَّا وهو يُدلِّسُ، إلَّا مِسْعَرًا وشَريكًا (١).

وذكر إسحاقُ بنُ إبراهيمَ ، عن أبي بكرِ بنِ عَيَّاشٍ ، عن الأعمشِ ، قال : قال لي حبيبُ بنُ أبي ثابِتٍ : لو أنَّ رجلًا حدَّثني عنك بحديثٍ ، ما بالَيْتُ أن أروِيَه عنك .

وروى معاذُ بنُ معاذِ ، عن شعبة ، قال : ما رأيتُ أحدًا إلَّا وهو يُدَلِّسُ ، إلَّا عمرو بنَ مُرَّةَ وابنَ عَوْنِ (٢) .

وقال يحيى بنُ سعيدِ القطَّانُ : مالكٌ ، عن سعيدِ بنِ المسيَّبِ ، أحبُّ إلىَّ من الثوريِّ فيه رَمَقٌ ، لَبَرَّح به

⁽١) الكفاية ص ٣٦١.

⁽٢) سير أعلام النبلاء ٣٦٧/٦ .

وصاح . وقال مَرةً أخرى: كلاهما عندى شِبْهُ الرِّيح . التمهيد

حدَّ ثنا حلفُ بنُ أحمدَ ، حدَّ ثنا أحمدُ بنُ سعيدٍ ، حدَّ ثنا سعيدُ بنُ عبدِ عثمانَ ، حدَّ ثنا الخُشَنِيُ ، حدَّ ثنا أبو موسى الزَّمِنُ ، حدَّ ثنا الحسنُ بنُ عبدِ الرحمنِ ، عن ابنِ عونِ ، قال : ذكر أيُّوبُ لمحمدِ يومًا حديثًا عن أبى قلابة ، فقال : أبو قِلابة رجُلٌ صالح ، ولكن انظُرْ عمَّن ذكره أبو قِلابة (٣).

وحدَّ ثنا خلفُ بنُ أحمدَ ، حدَّ ثنا أحمدُ بنُ سعيدِ ، حدَّ ثنا الحَضْرَمِيُّ ، حدَّ ثنا عبدُ اللَّهِ بنُ أحمدَ بنِ حنبلِ ، حدَّ ثنا أبى ، حدَّ ثنا إسماعيلُ ابنُ عُلَيَّةَ ، عن أَيُّوبَ ، قال : كان الرجلُ يُحدِّثُ محمدًا بالحديثِ ، فلا يُقْبِلُ عليه ، عن أَيُّوبَ ، قال : كان الرجلُ يُحدِّثُ محمدًا بالحديثِ ، فلا يُقْبِلُ عليه ، ويقولُ : واللَّهِ ما أَتَّهِمُكُ ولا أَتَّهِمُ ذاك ، ولكن أَتَّهِمُ مَن بينكما (1) .

حدَّ ثنا عبدُ الوارثِ بنُ سفيانَ ، حدَّ ثنا قاسمُ بنُ أصبَغَ ، حدَّ ثنا أحمدُ بنُ أَصبَغَ ، حدَّ ثنا أحمدُ بنُ وَهيرٍ ، حدَّ ثنا أبو داودَ - يعنى الطَّيَالِسِيَّ - وَهيرٍ ، حدَّ ثنا أبو داودَ - يعنى الطَّيَالِسِيَّ - وَهيرٍ ، حدَّ ثنا أبو داودَ - يعنى الطَّيَالِسِيَّ - وَهيرٍ ، حدَّ ثنا أبو داودَ اللهِ عَلَيْ أُعرفُ إذا جاء ما سمِع قَتادَةُ ممَّا لم يَسمَعْ ، كان إذا قال شعبةُ : كنتُ أعرفُ إذا جاء ما سمِع قَتادَةُ ممَّا لم يَسمَعْ ، كان إذا

 ⁽١) قوله: لبرح به وصاح. يعنى: لأعلن عنه وأظهره. من: برح الحفاء. إذا ظهر. النهاية ١١٣/١، ١١٤.

⁽٢) أخرجه ابن حزم في الإحكام ١٤٦/٢ عن المصنف به .

⁽٣) أخرجه العقيلي ٦/١، والبخاري في تاريخه ٩٢/٥ من طريق الحسن بن عبد الرحمن

⁽٤) علل الإمام أحمد ٤٠٤/١).

جاء ما سمِع يقُولُ: حدَّثنا أنسُ بنُ مالكِ ، وحدَّثنا الحسنُ ، وحدَّثنا سعيدُ ابنُ المسيَّبِ ، وحدَّثنا مُطَرِّفٌ . وإذا جاء ما لم يَسمَعْ يقولُ: قال سعيدُ بنُ جبيرٍ ، وقال أبو قِلابةَ (١) .

وذكر أبو عيسى التّرمذيُ (١) : حدَّثنا حسينُ بنُ مهديِّ البَصريُ ، حدَّثنا عبدُ الرَّزَاقِ ، حدَّثنا ابنُ المُباركِ ، قال : قلتُ لهُشيمٍ : ما لَك تُدلِّسُ وقد سمِعْتَ كثيرًا ؟ قال : كان كَبيراك يُدلِّسانِ ؛ الأعمشُ ، والثوريُ . وذكر أنَّ الأعمشَ لم يَسمَعْ من (٣) مجاهدٍ إلَّا أربعةَ أحاديثَ .

قال أبو عيسى: قلتُ لمحمدِ بنِ إسماعيلَ البخاريِّ: لم يَسمَعِ الأَعمشُ من مُجاهِدِ إلَّا أُربعةَ أحاديثَ. قال: رِيحٌ، ليس بشيءٍ، لقد عددتُ له أحاديثَ كثيرةً، نحوًا مِن ثلاثين أو أقلَّ أو أكثرَ، يقولُ فيها: حدَّثنا مجاهدً (٢).

قال البخارى: ولا أعرِفُ لسفيانَ الثورى، عن حبيبِ بنِ أبى ثابتٍ ، ولا عن سلَمةَ بنِ كُهَيلٍ ، ولا عن منصور - وذكر مشايخ كثيرةً - لا أعرِفُ لسفيانَ عن هؤلاءِ تدليسًا ، ما أقلَّ تدليسَه (٢) ! قال البخارى: وكان محميدً

⁽١) أخرجه الخطيب في الكفاية ص ٣٦٣ من طريق أحمد بن حنبل به.

⁽٢) علل الترمذي الكبير ص ٣٨٨.

⁽٣) في ق، م: (عن).

الطَّويلُ يُدلِّسُ.

حدَّثنا أبو عبدِ اللَّهِ محمدُ بنُ إبراهيمَ بنِ سعيدٍ ، قال : حدَّثنا أبو مُطرُّفٍ ، قال : حدَّثنا سعيدُ بنُ عثمانَ الأَعْناقِيُ ، قال : حدَّثنا سفيانُ بنُ يعقوبَ إسحاقُ بنُ إسماعيلَ الأَيْلِيُ ، قال : حدَّثنا سفيانُ بنُ عُمرَ : دخَل عُيئنةَ ، عن زيدِ بنِ أسلَمَ ، قال : قال عبدُ اللَّهِ بنُ عمرَ : دخل رسولُ اللَّهِ بَيَّ مسجدَ بني عمرِو بنِ عوفٍ - يعني مسجدَ قُبَاءٍ - يصلّي فيه ، ودخَلتْ رجالٌ من الأنصارِ يُسَلِّمون عليه ، ودخَل معهم صُهيبٌ ، فسألتُ صُهيبًا : كيف كان النبيُ عَيَّيْ يَصنعُ إذا سُلِّم عليه ؟ قال : يُشِيرُ فسألتُ صُهيبًا : كيف كان النبي عَيَّيْ يَصنعُ إذا سُلِّم عليه ؟ قال : يُشِيرُ أَسلَم - وفَرِقتُ أَن أَسلَم - وفَرِقتُ أَن أَسلَم - : هل سمِعتَ هذا مِن ابنِ عمرَ ؟ فقال له : يا أبا أُسامةَ ، أَسَمِعتَه مِن ابنِ عمرَ ؟ فقال له : يا أبا أُسامةَ ، أَسَمِعتَه مِن ابنِ عمرَ ؟ قال زيدٌ : أمَّا أنا فقد رأَيْتُه () .

قال أبو عمر : جوابُ زيدٍ هذا جوابُ حَيْدَةٍ عمَّا شَيْل عنه ، وفيه دَليلٌ واللَّهُ أَعلمُ على أنَّه لم يَسمَعْ هذا الحديثَ مِن ابنِ عمر ، ولو سَمِعه منه لأجاب بأنَّه سَمِعه ولم يُجِبْ بأنَّه رآه ، وليستِ الرُّوْيةُ دليلًا على صحَّةِ السَّماعِ ، وقد صحَّ سماعُه مِن ابنِ عمر لأحاديث ، وقد ذكرنا ذلك في أوَّلِ السَّماعِ ، وقد صحَّ سماعُه مِن ابنِ عمر لأحاديث ، وقد ذكرنا ذلك في أوَّلِ بابِه من هذا الكتابِ (٢) ، والحمدُ للَّهِ .

⁽۱) أخرجه الحميدى (۱٤۸)، وأحمد ۱۷٤/۸ (۲۵۸)، والذارمى (۱٤٠٢)، والنسائى (۱۱۸۸)، وابن ماجه (۱۱۸۷)، وابن خزيمة (۸۸۸) من طريق سفيان بن عيينة به.

⁽٢) سيأتى فى شرح الحديث (١٧٦٤) من الموطأ .

التمصد

حدَّثنا عبدُ الوارثِ بنُ سفيانَ ، قال : حدَّثنا قاسمُ بنُ أصبغَ ، قال : حدَّثنا أحمدُ بنُ رُهيرٍ ، قال : حدَّثنا أحمدُ بنُ حنبلٍ ، حدَّثنا شُعَيْبُ بنُ حَربٍ ، قال : قال مالكُ بنُ أنسٍ : كُنَّا نجلِسُ إلى الزهريِّ وإلى محمدِ بنِ حَربٍ ، قال : قال مالكُ بنُ أنسٍ : كُنَّا نجلِسُ إلى الزهريِّ وإلى محمدِ بنِ المُنْكَدِرِ ، فيقُولُ الزهريُّ : قال ابنُ عمرَ : كذا وكذا . فإذا كان بعدَ ذلك جلسنا إليه فقلنا له : الذي ذكرتَ عن ابنِ عمرَ ، مَنْ أخبرَك به ؟ قال : ابنه سالِمٌ (۱) .

وقال حبيبُ بنُ الشَّهيدِ: قال لى محمدُ بنُ سيرينَ: سَلِ الحسنَ ، ممَّن سَمِع حديثَ العَقيقَةِ ؟ فسأَلتُه ، فقال: مِن سَمُرَةً (٢).

قال أبو عمر : فهكذا مراسيلُ الثّقاتِ ، إذا سُئِلوا أحالوا على الثّقاتِ ، ويقولون : لم يَسمَعِ الحسنُ مِن سَمُرَةَ غيرَ حديثِ العقِيقَةِ . هكذا قال ابنُ معينِ (٢) وغيرُه . وقال البخاريُ (٤) : قد سَمِع منه أحاديثَ كثيرةً . وصَحَّح سماعَه مِن سَمُرَةً - فيما ذكر الترمذيُ أبو عيسى عن البخاريُ . فاللَّهُ

•••••

⁽١) علل أحمد ١١٢/١ (٤٦٥).

⁽۲) أخرجه أحمد في العلل ۱۲۱/۲ (۷۰۲) ، والبخارى في صحيحه عقب (۲۷) ، وفي تاريخه الكبير ۲/ ۲۹، والترمذى في جامعه ۲/ ۳٤۲، والنسائي ۱۸۷/۷ من طريق حبيب بن الشهيد به. وسيأتي في شرح الحديث (۱۰۹۲) من الموطأ .

⁽٣) المراسيل لابن أبي حاتم ص ٣٣ .

⁽٤) تاريخه الكبير ٢٩٠/١ ، وجامع الترمذي ٣٤٣/١ .

أعلم . التمهيد

حدَّثنا عبدُ الوارثِ بنُ سفيانَ ، قال : حدَّثنا قاسمُ بنُ أصبغَ ، قال : حدَّثنا أحمدُ بنُ حنبلِ ، قال : حدَّثنا محمدُ بنُ حنبلِ ، قال : حدَّثنا محمدُ بنُ جعفرِ ، قال : حدَّثنا شعبةُ ، عن سليمانَ الأعمشِ ، قال : قلتُ لإبراهيمَ : إذا حدَّثتني حديثًا فأَسْنِدُه . فقال : إذا قلتُ : عن عبدِ اللَّهِ - يعني ابنَ مسعودٍ - فاعلَمْ أنَّه عن غيرِ واحِدٍ ، وإذا سَمَّيتُ لك أحدًا ، فهو الذي سَمَّيتُ .

قال أبو عمر : إلى هذا نزَع مِن أصحابِنا مَن زَعَم أَنَّ مُرْسلَ الإمامِ أُولى مِن مُسْنَدِه ؟ لأَنَّ في هذا الخبرِ ما يَدُلُّ على أَنَّ مراسيلَ إبراهيمَ النَّخَعيِّ أقوى من مَسانيدِه ، وهو لَعَمرى كذلك ، إلَّا أَنَّ إبراهيمَ ليس بعِيارِ على غيرِه .

أخبَرنا أبو إسحاق إبراهيم بنُ شاكرٍ ، قال : حدَّ ثنا محمدُ بنُ يحيى بنِ عبدِ العزيزِ ، قال : حدَّ ثنا الرَّبِيعُ بنُ عبدِ العزيزِ ، قال : حدَّ ثنا الرَّبِيعُ بنُ سليمانَ ، قال : حدَّ ثنا الشافعيُ ، رحِمه اللَّهُ ، قال : حدَّ ثنا عمى محمدُ بنُ علي بنِ شافعٍ ، قال : حدَّ ثنا هِشامُ بنُ عروةَ ، عن أبيه عروةَ بنِ الرُّبَيرِ ، قال : علي بنِ شافعٍ ، قال : حدَّ ثنا هِشامُ بنُ عروةَ ، عن أبيه عروةَ بنِ الرُّبَيرِ ، قال : إنِّ لأَسْمَعُ الحديثَ أَسْتَحْسِنُه فما يَمْنَعُنِي مِن ذكرِه إلَّا كراهيةُ أن يَسمعه إنِّ ي

⁽۱) علل الترمذي الكبير ص ٣٨٦، وينظر في سماع الحسن من سمرة تحفة التحصيل ٣٥/١ - ٤٣٥.

⁽٢) كتاب العلل بآخر سنن الترمذي ٥/ ٧٠٩، وتهذيب الكمال ٢٣٩/٢ من طريق شعبة

سامع فيَقْتَدى به ، وذلك أنِّى أَسمَعُه مِن الرجلِ لا أَثِقُ به قد حدَّث به عمَّن (أثقُ به ، فلا أثقُ به ، فلا أثقُ به ، فلا أُخِدُثُ به ، أو أسمَعُه من رجلٍ أَثقُ به قد حدَّث به عمَّن () لا أثِقُ به ، فلا أَحَدُثُ به () .

قال أبو عمر : هذا فعلُ أهلِ الورعِ والدِّينِ ، كيف ترى فى مرسَلِ عُووةَ ابنِ الزَّيرِ ، وقد صحَّ عنه ما ذكرنا ؟ أليس قد كَفاك المؤْنة ؟ ولو كان الناسُ على هذا المذهبِ كلَّهم ، لم يُحتَجْ إلى شيءٍ ممَّا نحنُ فيه .

وفى خبرِ عروة هذا دليلٌ على أنَّ ذلك الزَّمانَ كان يحدِّثُ فيه الثُّقةُ وغيرُ الثُّقةِ ، فمَن بحث وانتقد ، كان إمامًا ، ولهذا شرَطْنا فى المُرسَلِ والمقطُوعِ إمامة مرسِلِه ، وانتِقادَه لمَن يأخذُ عنه ، ومَوضِعَه مِن الدِّينِ والورعِ والفَهْمِ والعلْم .

حدَّثنا إسماعيلُ بنُ عبدِ الرَّحمنِ ، حدَّثنا إبراهيمُ بنُ بكرِ بنِ عمرانَ ، حدَّثنا محمدُ بنُ الحسينِ بنِ أحمدَ الأَزْدِى الحافظُ ، قال : حدَّثنا على بنُ إبراهيمَ ، قال : حدَّثنا الشافعي ، قال : حدَّثنا الشافعي ، قال : حدَّثنا الشافعي ، قال : حدَّثني هِشامُ بنُ عروةَ ، عن أخبرني عمى محمدُ بنُ عليّ بنِ شافعٍ ، قال : حدَّثني هِشامُ بنُ عروةَ ، عن أخبرني عمى محمدُ بنُ عليّ بنِ شافعٍ ، قال : حدَّثني هِشامُ بنُ عروةَ ، عن أخبرني عمو قال : إنّي لأَسْمَعُ الحديثَ أَسْتَحْسِنُه . فذكر كلامَ عروةَ بنِ الزّبيرِ ، قال : إنّي لأَسْمَعُ الحديثَ أَسْتَحْسِنُه . فذكر كلامَ عروةَ كما تقدَّم حرفًا بحرفٍ ، إلى آخرِه ، إلّا أنّه قال في آخرِه : فأدَعُه لا

لقبس

⁽١ - ١) ليس في: الأصل.

⁽٢) الشافعي ١٠٤/٦ ومن طريقه ابن عدى ١/ ٦٦، والخطيب في الكفاية ص ٣٢.

أَحَدِّثُ به. وزاد: قال الشافعي: كان ابنُ سيرِينَ، وإبراهيمُ النَّخَعِيُّ، التمهيد وطاؤسٌ، وغيرُ واحدِ من التَّابِعين، يذهَبون إلى أن لا يقْبَلوا الحديثَ إلَّا عن ثِقَةٍ يعرِفُ ما يَروِى ويَحفَظُ، وما رأَيتُ أحدًا من أهلِ الحديثِ يُخالِفُ هذا المذهبُ (۱).

قال أبو عمر : ما أظُنُ قولَ عروةَ هذا إلَّا مأْخوذًا مِن قولِه عَلَيْهُ : « مَنْ رَوَى عَنِّى حديثًا يرى أنَّهُ كَذِبٌ ، فهو أحدُ الكاذبِين » (٢) . وذلك أنَّ كُلَّ مَن حدَّث بكُلِّ ما سَمِع ؛ مِن ثِقَةٍ وغيرِ ثقةٍ ، لم يُؤمَنْ عليه أن يُحدِّثَ بالكذبِ . واللَّهُ أعلم .

حدَّثنى أحمدُ بنُ قاسمٍ وسعيدُ بنُ نصرٍ ، قالا : حدَّثنا قاسمُ بنُ أصبغَ ، قال : حدَّثنا محمدُ بنُ إسماعيلَ أبو إسماعيلَ التُرْمِذِيُّ ، قال : حدَّثنا نُعيمُ ابنُ حمَّادٍ ، قال : سمِعتُ يحيى بنَ عبيدِ اللَّهِ ، قال : سمِعتُ يحيى بنَ عبيدِ اللَّهِ ، قال : سمِعتُ أبى يقولُ : قال رسولُ اللَّهِ ﷺ : قال : سمِعتُ أبى يقولُ : سمعْتُ أبا هريرةَ يقولُ : قال رسولُ اللَّهِ ﷺ : (كفى بالمرءِ كَذِبًا أن يُحدِّثَ بكُلِّ ما سَمِع » .

قال ابنُ المباركِ (١٠): وأخبَرنا إسماعيلُ بنُ أبى خالدٍ، عن قيسٍ

..... القبس

⁽۱) الشافعي ۲/۶٪ .

⁽٢) في م: ﴿ الكذابينِ ﴾ . وسيأتي تخريجه في الصفحة التالية .

⁽٣) أخرجه ابن المبارك في الزهد (٧٣٥) عن يحيى به.

⁽٤) الزهد (٧٣٦) .

لتمهيد ابنِ أبى حازمٍ، قال: سمِعتُ أبا بكرِ الصَّدِّيقَ يقولُ: إيَّاكُمْ والكَذبَ، فَإِنَّهُ مُجانِبٌ الإيمانَ.

ورُوِّينا عن الثوريِّ ، قال : قال حبيبُ بنُ أبى ثابتٍ : الذي يروِي الكذبَ هو الكذَّابُ .

حدَّثنا بكرُ بنُ حمَّادٍ ، قال : حدَّثنا مُسَدَّدٌ ، قال : حدَّثنا يحيى القَطَّانُ ، وأخبَرنا عبدُ الوارثِ بنُ سفيانَ ، قال : حدَّثنا قاسمُ بنُ أصبغَ ، قال : حدَّثنا وأخبَرنا عبدُ الوارثِ بنُ سفيانَ ، قال : حدَّثنا قاسمُ بنُ أصبغَ ، قال : حدَّثنا وأب عليّ الحسنُ بنُ سلامِ السُويقِيُ قال : حدَّثنا عفَّانُ بنُ مسلمٍ ، قالا : حدَّثنا شعبةُ ، عنِ الحكمِ ، عن عبدِ الرحمنِ بنِ أبي ليلي ، عن سَمُرةَ ابنِ مُخندَبٍ ، قال : قال رسولُ اللّهِ عَلَيْهُ: «من روَى عني حديثًا وهو يرى أنَّه كَذِبٌ ، فهو أحدُ الكاذِبين » .

⁽۱) أخرجه أحمد ٣٧٦/٣٣ (٢٠٢٤)، والطحاوى فى شرح المشكل (٢٢٤) من طريق عفان بن مسلم به، وأخرجه أحمد ٣٣٣/٣٣، ٣٧٤ (٢٠٢٦، ٢٠١٦)، ومسلم فى المقدمة ٩/١، وابن ماجه (٣٩) من طريق شعبة به. وقال النووى: و يُرى ، بضم الياء، و والكاذِبينَ، بكسر الباء وفتح النون على الجمع، وهذا هو المشهور فى اللفظتين، قال القاضى عياض: الرواية فيه عندنا: والكاذِبينَ، على الجمع، ورواه أبو نعيم ... والكاذِبين، بفتح الباء وكسر النون على التثنية ... وذكر بعض الأثمة جواز فتح الياء من «يرى» وهو ظاهر حسن ... صحيح مسلم بشرح النووى ١١/٦٤، ٥٠.

التمهيد

قال أبو عمرَ : عند شعبةَ في هذا إسنادٌ آخرُ .

أخبَرِفا عبدُ الوارثِ بنُ سفيانَ ، قال : حدَّثنا قاسمُ بنُ أصبغَ ، قال : حدَّثنا عفَّانُ بنُ حدَّثنا أبو على الحسنُ بنُ أحمدَ بنِ سلامِ السُّويقِيُّ ، قال : حدَّثنا عفَّانُ بنُ مسلمِ وعلى بنُ الجعْدِ ، قالا : حدَّثنا شعبةُ ، عن حبيبِ بنِ أبى ثابتٍ ، عن مسلمِ وعلى بنُ أبى شبيبٍ ، عن المغيرةِ بنِ شعبةَ ، عن النبي علي اللهِ ، قال : « مَنْ مَيْمُونِ بنِ أبى شبيبٍ ، عن المغيرةِ بنِ شعبةَ ، عن النبي عليه ، قال : « مَنْ حديثِ وهو يرى أنَّهُ كَذِبٌ ، فهو أحدُ الكاذبين » (1)

ورواه الثورئ ، عن حبيبِ بـإسنادِه مثْلَه .

حدَّثنا عبدُ الوارثِ ، قال : حدَّثنا قاسمٌ ، قال : حدَّثنا أحمدُ بنُ زُهَيرٍ ، قال : حدَّثنا أبو نُعيمٍ ، قال : حدَّثنا سفيانُ ، عن حبيبِ بنِ أبى شبيبٍ ، عنِ المغيرةِ بنِ شعبةَ ، أبى ثابتٍ ، عن ميمونِ بنِ أبى شبيبٍ ، عنِ المغيرةِ بنِ شعبة ، قال : قال رسولُ اللَّهِ ﷺ . فذكره (٢) .

⁽۱) أخرجه البغوى فى الجعديات (٢٠٨٦، ٢٠٨٦) عن على بن الجعد به، وأخرجه أحمد ٢٠٨٠، ١٢١، ١٥٠ (١٨١٨٤)، ومسلم فى المقدمة ٩/١ من طريق شعبة به.

⁽۲) أخرجه الطحاوی فی شرح المشكل (۲۲٪)، والطبرانی ۲۲۲/۲۰ (۱۰۲۱)، وفی جزء طرق حدیث: «من كذب علی متعمدًا» (۱۳۰) من طریق أبی نعیم به، وأخرجه ابن أبی شیبة ۸/۲۰۷، وأحمد ۲۰۰/۳۰، ۱۷۲، ۱۷۷، ۱۷۵ (۱۸۲۱، ۱۸۲۲، ۱۸۲۱)، والترمذی (۲۲۲۲)، وابن ماجه (۱٪) من طریق سفیان به.

حدَّثنا أحمدُ بنُ عبدِ اللَّهِ بنِ محمدٍ ، قال : حدَّثنا المَيْمُونُ بنُ حمزة الحسنى ، قال : حدَّثنا المُزَنِى ، وحدَّثنا الحسنى ، قال : حدَّثنا المُزَنِى ، وحدَّثنا عبدُ اللَّهِ بنُ محمدِ بنِ يوسفَ ، قال : حدَّثنا سليمانُ بنُ أَيُّوبَ ، قال : حدَّثنا الشافعى ، أسلمُ بنُ عبدِ العزيزِ ، قال : حدَّثنا الرَّبِيعُ بنُ سليمانَ ، قالا : حدَّثنا الشافعى ، قال : حدَّثنا الشافعى ، قال : حدَّثنا الشافعى ، قال : حدَّثنا سفيانُ بنُ عُيينةَ ، عن محمدِ بنِ عمرٍ و ، عن أبى سلَمةَ ، عن أبى هريرةَ ، قال : قال رسولُ اللَّهِ عَيَّلِيَّةِ : ﴿ حدِّثوا عن بنى إسرائيلَ ولا حرج ، وحدِّثوا عنى ولا تكذِبوا على ﴾ (١)

قال الشافعي (" رحِمه الله : هذا أشَدُّ حديثٍ رُوِى في تحريجٍ " الرُّوايةِ عمَّن لا يُوثَقُ بخبرِه عن النبي عَيَّكِيم ؛ لأنَّه عَيَّكِيم معلوم منه أنَّه لا يُبِيخ اختلاق الكذبِ على بنى إسرائيلَ ولا على غيرِهم ، فلمَّا فَرَّق بين الحديثِ عن بنى إسرائيلَ ولا على غيرِهم ، فلمَّا فَرَّق بين الحديثِ عن بنى إسرائيلَ وبين الحديثِ عنه عَيَّكِيم ، لم يَحْتَمِلُ إلَّا أنَّه أباح الحديث عن بنى إسرائيلَ عن كُلِّ أحدٍ ، وأنَّه مَن سَمِع عنهم شيئًا جاز له أن يُحدِّث به عن كُلِّ من سَمِعه منه ، كائنًا مَن كان ، وأنْ يُخيِرَ عنهم بما بلَغه ؛ لأنَّه – والله أعلم – ليس في الحديثِ عنهم ما يَقدَحُ في الشَّريعةِ ، ولا يُوجِبُ فيها أعلم – ليس في الحديثِ عنهم ما يَقدَحُ في الشَّريعةِ ، ولا يُوجِبُ فيها

لقبس

 ⁽۱) الشافعی فی مسنده ۱/۱ (۱۷ – شفاء العی)، وفی الرسالة ص ۳۹۷، ۳۹۸.
 وأخرجه به الحمیدی (۱۱٦٥)، وابن حبان (۲۲۵٤) من طریق سفیان به.

⁽٢) الرسالة ص ٣٩٨ - ٤٠٠.

⁽٣) في الأصل ، م : (تخريج) .

حكمًا ، وقد كانت فيهم الأعاجيبُ ، فهى التى يُحدَّثُ بها عنهم ، لا شيءُ النمهيد مِن أُمورِ الدِّيانَةِ ، وهذا الوجهُ المُبامُ عن بَنِي إسرائيلَ هو المحظورُ عنه عَيَلِيْةٍ إلَّا عمَّن يَثِقُ بخبرِه ، ويَرضَى دِينَه وأمانتَه ؛ لأنَّها ديانَةً .

أخبَرِنا عبدُ الوارثِ بنُ سفيانَ وسعيدُ بنُ نصرٍ ، قالا : حدَّ ثنا قاسمُ بنُ أصبغَ ، قال : حدَّ ثنا محمدُ بنُ أصبغَ ، قال : حدَّ ثنا محمدُ بنُ إسماعيلَ التِّرمذيُ ، قال : حدَّ ثنا محمدُ بن عبدِ اللَّهِ الأنصاريُ ، قال : حدَّ ثنا سليمانُ التَّيمِيُ ، عن أنسِ بنِ مالكِ ، قال : قال رسولُ اللَّهِ عَلَيْتَ اللَّهِ عَلَيْ : « مَن كذَب علي مُتعمدًا ، فَلْيَتبوا مُقعدَهُ مِن النَّالِ » .

أخبَرنا محمدُ بنُ عبدِ الملكِ ، قال : أخبَرنا ابنُ الأعرابيّ ، قال : حدَّثنا سغدانُ بنُ نصرٍ ، قال : حدَّثنا سفيانُ ، عن هِشامِ بنِ مُحجَيْرٍ ، عن طاوسٍ ، قال : كنتُ عندَ ابنِ عبَّاسٍ وبُشَيرُ بنُ كعبِ العَدَوِيُّ يُحَدِّثُهُ ، فقال ابنُ عبَّاسٍ : عُدْ لحديثِ كذا وكذا . فعاد له ، ثم إنَّه حدَّث ، فقال له ابنُ عبَّاسٍ : عُدْ لحديثِ كذا وكذا . (نفاد له ، ثم إنَّه حدَّث ، فقال له بُشيرٌ : عبَّاسٍ : عُدْ لحديثِ كذا وكذا . (نفاد له ، ثم إنَّه حدَّث) ، فقال له بُشيرٌ :

⁽۱) أخرجه ابن الجوزى فى الموضوعات ۱/ ۷۹، ۸۰ من طريق محمد بن إسماعيل الترمذى به، وأخرجه الطبرانى فى جزء طرق حديث: «من كذب على متعمدًا» (۱۰۳)، وأبو نعيم فى الحلية ۳۳/۳ من طريق محمد بن عبد الله الأنصارى به.

⁽٢ - ٢) سقط من: ق.

ما لكَ تسْأَلُنى عن هذا الحديثِ من بين حديثِى كلِّه ، أَأَنكُرتَ حديثى كلَّه وعرفْتَ هذا ؟ فقال له ابنُ عبَّاسٍ : إنَّا وُعرفْتَ هذا ؟ فقال له ابنُ عبَّاسٍ : إنَّا كُتّا نُحدِّثُ عن رسولِ اللَّه عَيَّالِيَّةَ إذ لم يكُنْ يُكذَبُ عليه ، فلمَّا ركِب الناسُ الصَّعبَ والذَّلُولَ ، تَرَكْنَا الحديثَ عنه (۱).

وفى هذا^(۱) دليلٌ على أنَّ الكذبَ على النبيِّ ﷺ قد كان أحسَّ به ابنُ عبَّاسِ في عصرِه .

وقال رجلٌ لابنِ المباركِ ^(٣) : هل يمكنُ أنْ يَكذِبَ أحدٌ على رسولِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى رسولِ اللَّهِ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى اللَّهِ عَلَى عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّ

وقال حمَّادُ بنُ زيدٍ (''): وضعَتِ الزَّنادِقةُ على رسولِ اللَّهِ ﷺ اثنىْ عشرَ الفَّ حديثِ بَثُوها في الناس.

القبس

(۱) أخرجه أحمد في العلل ۱۲٤/۲ (۷۷۰)، والدارمي (٤٤٠)، ومسلم في المقدمة ١٢/١، ١٣، والحاكم ١١٢/١ من طريق سفيان بن عيينة به .

⁽٢) بعده في ق، م: (الحديث) .

⁽٣) عبد الله بن المبارك بن واضح أبو عبد الرحمن الحنظلى مولاهم التركى ، ثم المروزى ، عالم وزى ، عالم وأمير المجاهدين والأتقياء فى وقته ، صنف التصانيف الكثيرة النافعة ، كان شاعرا محسنا قوالا بالحق ، توفى سنة إحدى وثمانين ومائة . سير أعلام النبلاء ٣٣٦/٨ .

⁽٤) حماد بن زيد بن درهم أبو إسماعيل الأزدى مولى آل جرير بن حازم ، الحافظ الثبت ، قال ابن مهدى : لم أر أحدًا قط أعلم بالسنة ، ولا بالحديث الذى يدخل فى السنة من حماد ابن زيد . مات سنة تسع وسبعين ومائة . سير أعلام النبلاء ٤٥٦/٧ .

قال أبو عمرَ: تخويفُ رسولِ اللَّهِ ﷺ أُمتَه بالنارِ على الكذبِ التمهيد عليه اللهِ على الكذبِ التمهيد عليه اللهُ على أنَّه كان يَعلَمُ أنَّه سيُكذَبُ عليه ﷺ.

حدَّثنا خلفُ بنُ قاسمٍ ، حدَّثنا أحمدُ بنُ الحسنِ (٢) بنِ إسحاقَ الرَّازِيُ ، حدَّثنا أبو الزِّنْبَاعِ رَوْحُ بنُ الفرجِ القطَّانُ ، حدَّثنا يحيى بنُ عبدِ اللَّهِ بنِ بُكيرٍ ، ويزيدُ بنُ مَوْهَبِ ، قالا : حدَّثنا اللَّيثُ بنُ سعدٍ ، قال : حدَّثنى ابنُ شهابٍ ، عن أنسِ بنِ مالكِ ، عن النَّبِيِّ ، قال : « مَن كذَب علىً - حسِبتُ أنَّه عن أنسِ بنِ مالكِ ، عن النَّبِيِّ ، قال : « مَن كذَب على - حسِبتُ أنَّه قال : متعمِّدًا - فَليَتبوَأُ بيتَه من "النارِ » .

حدَّثنا عبدُ الوارثِ بنُ سفيانَ ، حدَّثنا قاسمٌ ، حدَّثنا أحمدُ بنُ زُهَيرٍ ، حدَّثنا إبراهيمُ بنُ عبدِ اللَّهِ الهَرَوىُ ، حدَّثنا أبو غِياثِ أَصْرَمُ بنُ غياثِ ، قال : حدَّثنى أبو سِنانٍ ، عن هارونَ بنِ عنترةَ قال : قال أبو هريرةَ : إنَّ هذا العِلْمَ دِينٌ ، فانظُروا عمَّن تَأْخُذُونه (٥) .

..... القبس

⁽١) ليس في: الأصل، م.

⁽٢) في م: ﴿ الحسينِ ﴾ . وينظر سنن البيهقي ٢/ ٤٠٤ ، وسير أعلام النبلاء ٤/ ٣٣٩.

⁽٣) في م: «في».

⁽٤) أخرجه أحمد ٢٧/٢١ (١٣٣٣٢)، والترمذي (٢٦٦١)، وابن ماجه (٣٢) من طريق الليث به.

⁽٥) أخرجه ابن عدى ١/١٥٦، والخطيب في الجامع لأخلاق الراوى (١٣٧) من طريق أصرم به، وسقط «سعيد بن سنان أبو سنان» من ابن عدى .

حَدَّثنا عبدُ الوارثِ ، حدَّثنا قاسمٌ ، حدَّثنا أحمدُ بنُ زُهيرِ ، حدَّثنا الوليدُ ابنُ شجاعٍ ، حدَّثنا ابنُ المباركِ ، عن ابنِ لَهِيعةَ ، عن خالدِ بنِ يزيدَ ، عن ابنُ شجاعٍ ، حدَّثنا ابنُ المباركِ ، عن ابنِ لَهِيعةَ ، عن خالدِ بنِ يزيدَ ، عن عامرِ ابنِ سعدٍ ، أنَّ عُقبةَ بنَ نافعِ قال لبنيه : يا بَنيَّ لا تَقبَلُوا الحديثَ عن رسولِ اللَّهِ ﷺ إلَّا مِن ثقةٍ (١) .

ورُوِّينا عن ابنِ مَعينِ أَنَّه قال : كان فيما أوصى به صُهيبٌ بنِيه أن قال : يا بَنيَّ لا تَقبَلوا الحديثَ عن رسولِ اللَّهِ ﷺ إِلَّا مِن ثقةٍ .

وقال ابنُ عونِ (٢): لا تَأْخُذُوا العلمَ إلَّا ممَّنْ شُهِد له بالطَّلَبِ (٢).

وفيما أجاز لنا عبدُ بنُ أحمدَ ، وحدَّثناهُ عبدُ اللَّهِ بنُ سعيدِ عنه ، قال : حدَّثنا على بنُ عمرَ ، قال : حدَّثنا محمدُ بنُ مسلم ، حدَّثنا محمدُ بنُ هِشامِ ابنِ البَخْتَرِيِّ ، قال : حدَّثنا هِشامُ بنُ هارونَ ، حدَّثنا الحسينُ (١٠) بنُ خالدٍ ، عن حمَّادِ ابنِ زيدٍ ، عن شعيبِ بنِ الحَبْحابِ ، قال : غدَوتُ إلى أنسِ بنِ من حمَّادِ ابنِ زيدٍ ، عن شعيبِ بنِ الحَبْحابِ ، قال : غدَوتُ إلى أنسِ بنِ ما غدا بك ؟ فقلتُ : يا أبا حمزةَ ، غدَوتُ لأتَعلَمُ مالكِ ، فقال : يا شعيبُ ، ما غدا بك ؟ فقلتُ : يا أبا حمزةَ ، غدَوتُ لأتَعلَمُ

⁽١) أخرجه الخطيب في الكفاية ص ٣١ من طريق ابن لهيعة به.

⁽۲) عبد الله بن عون بن أرطبان أبو عون المزنى ، مولاهم البصرى الحافظ ، كان عديم النظير فى وقته زهدًا وصلاحًا ، قال ابن مهدى : ما كان بالعراق أحد أعلم بالسنة من ابن عون . توفى سنة إحدى وخمسين ومائة . سير أعلام النبلاء ٣٦٤/٦ .

⁽٣) الجرح والتعديل ٢٨/٢ ، وتدريب الراوى ٦٩/١ .

⁽٤) في الأصل: ﴿ الحسن ﴾ . وينظر تاريخ بغداد ٨/ ٤٠ ، ٤١.

منك ، وأَلْتَمِسَ ما ينفَعُني . فقال : يا شعيبُ ، إنَّ هذا العلْمَ دِينٌ ، فانظُوْ ممَّن التمهيد تأُخُذُه (١)

وقال سعيدُ بنُ عبدِ العزيزِ : عن سليمانَ بنِ موسى ، قال : لا يُؤخَذُ العلمُ مِن صَحَفِيٍّ .

وقال القاسم بنُ محمد : أَقْبَحُ مِن الجهلِ أَن أَقُولَ بغيرِ علم ، أو أحدِّثَ عن غير ثقة (٣) .

حدَّثنا عبدُ الوارثِ ، حدَّثنا قاسمٌ ، حدَّثنا أحمدُ بنُ زُهَيرٍ ، حدَّثنا أحمدُ ابنُ يونسَ ، حدَّثنا زائدَةُ ، حدَّثنا هِشامُ بنُ حسانَ ، قال : قال محمدُ بنُ سِيرينَ : انظُروا عمَّن تأْخُذُون هذا الحديثَ ، فإنَّما هو دينُكم ().

حدَّ ثنا عبدُ الوارثِ ، حدَّ ثنا قاسمٌ ، حدَّ ثنا أحمدُ بنُ زُهَيرٍ ، حدَّ ثنا إبراهيمُ بنُ محمدِ الشافعِيُ ، حدَّ ثنا فُضَيلُ بنُ عِياضٍ ، عن هِشامٍ ، عن ابنِ

⁽١) أخرجه ابن عدى ١/ ١٥٥، والسهمى في تاريخ جرجان (٩٤٤)، والخطيب في الجامع المخلاق الراوى (١٣٦) من طريق خليد بن دعلج عن قتادة عن أنس مرفوعًا.

 ⁽٢) الصَّحَفي : من يأخذ العلم من الصحيفة لا عن أستاذ . الوسيط (صحف) .
 والأثر في سير أعلام النبلاء ٣٠/٨ .

⁽٣) مقدمة مسلم ١٦/١ ، وسنن الدارمي (١١٢) .

⁽٤) أخرجه مسلم في المقدمة ١/ ١٤، وابن عدى ١/ ١٥٥- ١٥٧، والخطيب في الكفاية ص ١٢٢ من طريق هشام به .

يد سِيرِينَ ، قال : إنَّما هذا العلمُ دِينٌ ، فانظُروا عمَّن تأخُذُونه (١) .

حدَّ ثنا أحمدُ بنُ قاسمِ بنِ عيسى المُقْرَئُ، حدَّ ثنا أبو الحسنِ محمدُ بنُ أحمدَ بنِ سَمْعُونَ ببغدادَ ، حدَّ ثنا محمدُ بنُ محمدِ بنِ أبى مُخذَيفة ، حدَّ ثنا ربيعة بنُ الحارثِ ، حدَّ ثنا محمدُ بنُ زيادٍ ، حدَّ ثنا هُشَيمٌ ، عن المُغِيرَةِ ، عن إبراهيمَ ، قال : إنَّ هذه الأحاديثَ دِينٌ ، فانظُروا عمَّن تأخُذون دينَكم . قال المُغِيرَةُ : كُنَّا إذا أتينا الرجلَ لنَا نُحُذَ عنه ، نظرنا إلى سَمْتِه وصَلاتِه .

وقد روى جماعة ، عن هُشيم ، عن مُغِيرة ، عن إبراهيم ، قال : كانُوا إذا أَتُوا الرجلَ ليَأْخُذُوا عنه ، نظروا إلى هَدْيِه وسَمْتِه وصَلاتِه ، ثم أَخَذُوا عنه (٢) .

أخبَرنا عبدُ الوارثِ، حدَّثنا قاسمٌ، حدَّثنا أبو إسماعيلَ التَّرمِذي، حدَّثنا ابنُ أبي أُويْسٍ، قال: سمِعتُ خالى مالكَ بنَ أنسِ يقولُ: إنَّ هذا العلمَ دِينٌ، فانظُروا عمَّن تأخُذُون دينكم، لقد أَدْرَكْتُ سبعين. فذكر العلمَ دِينٌ، فانظُروا عمَّن تأخُذُون دينكم، لقد أَدْرَكْتُ سبعين. فذكر العلمَ دينٌ، وهو بتمامِه في البابِ الذي بعدَ هذا، في أخبارِ مالكِ^(۱) رحِمهُ اللهُ.

⁽١) أخرجه ابن عدى ١٥٧/١ من طريق فضيل بن عياض به.

⁽٢) أخرجه الدارمي (٤٣٥)، والخطيب في الجامع لأخلاق الراوي (١٣٣) من طريق هشيم

⁽۳) سیأتی تخریجه ص ۳٦۸.

حدَّثنا خلفُ بنُ أحمدَ وعبدُ الرحمنِ بنُ يحيى ، قالا : حدَّثنا أحمدُ بنُ سعيدٍ ، حدَّثنا أسحاقُ بنُ إبراهيم بنِ النَّعْمانِ ، حدَّثنا محمدُ بنُ عليّ بنِ مروانَ ، قال : سمِعتُ عفَّانَ بنَ مسلمٍ ، قال : سمِعتُ يحيى بنَ سعيدِ القطَّانَ يقولُ : سألتُ شعبةَ وابنَ القطَّانَ يقولُ : سألتُ شعبةَ وابنَ المباركِ والثوريُ ومالكَ بنَ أنسٍ عن الرجلِ يُتَّهَمُ بالكذبِ ، فقالوا : انشُرهُ فإنَّه دِينٌ .

ورُوِّينا عن حمَّادِ بنِ زيدِ أَنَّه قال: كلَّمْنا شعبةَ في أَن يَكُفَّ عن أَبانِ بنِ أَبِي عَيَّاشٍ لسِنِّه وأهلِ بَيتِه ، فقال لي: يا أبا إسماعيلَ ، لا يَجِلُّ الكفُّ عنه ؟ لأَنَّ الأُمرَ دِينٌ (٢).

حدَّثنا خلفُ بنُ أحمدَ ، حدَّثنا أحمدُ بنُ سعيدٍ ، حدَّثنا أبو جعفرٍ محمدُ بنُ عمرِو بنِ موسى العُقَيلِيُ ، حدَّثنا مُحمدُ بنُ إسماعيلَ ، حدَّثنا الحسنُ بنُ عليِّ ، قال : سمِعْتُ يزِيدَ بنَ هارونَ يقولُ : حدَّث سليمانُ التَّيْمِيُ بحديثٍ عن ابنِ سِيرِينَ ، "فأتَى ابنَ سيرينَ" ، فذكر له الحديثَ ، فقال له ابنُ سِيرينَ : ما هذا يا سليمانُ ، اتَّقِ اللَّهَ ولا تَكذِبْ عليَّ . فقال

 ⁽١) أخرجه العقيلي ٣/١- ٦، والخطيب في الكفاية ص ٤٣ من طريق عفان بن مسلم به،
 وفيهما أن السائل هو يحيى بن سعيد، ليس فيهما ذكر عبد الرحمن بن مهدى.

⁽٢) العقيلي ٣٩/١ .

⁽٣ - ٣) سقط من: م.

سليمانُ : إنَّما حدَّثنا مُؤَذِّنُنا ، أين هو ؟ فجاء المُؤَذِّنُ ، فقال سليمانُ : أليس حدَّثنيه وجلَّ عن ابنِ حدَّثنيه وجلَّ عن ابنِ سيرينَ بكذا وكذا ؟ فقال : إنَّما حدَّثنيه وجلَّ عن ابنِ سيرينَ .

أخبَرِفا حلفُ بنُ قاسم ، قال : حدَّثنا محمدُ بنُ إبراهيمَ بنِ إسحاقَ بنِ مِهرانَ السَّرَّاجُ ، قال : حدَّثنا محمدُ بنُ سعيدِ بنِ غالبِ ، قال : حدَّثنا نصرُ بنُ حمَّادٍ - يعنى حدَّثنا محمدُ بنُ سعيدِ بنِ غالبِ ، قال : حدَّثنا نصرُ بنُ حمَّادٍ - يعنى الوَرَّاقَ - قال : كنا قعودًا على بابِ شعبة نتذاكرُ الحديثَ ، فقُلْتُ : حدَّثنا إسرائيلُ ، عن أبي إسحاقَ ، عن عبدِ اللَّهِ بنِ عطاءٍ ، عن عقبة بنِ عامر الجُهنيُّ ، قال : كُنّا نتناوبُ رِعْيَةُ (الإبلِ على عهدِ رسولِ اللَّهِ عَلَيْهُ ، الجُهنيُّ ، قال : كُنّا نتناوبُ رِعْيَةً (الإبلِ على عهدِ رسولِ اللَّهِ عَلَيْهُ ، فجَفْ ذَات يومٍ والنبيُّ عليه السلامُ حوله أصحابُه ، فسمِعتُه يقولُ : « مَنْ فجفْتُ ذات يومٍ والنبيُّ عليه السلامُ حوله أصحابُه ، قلتُ : بَخِ بَخِ . قال : فجذَبني رجلٌ من خَلْفي ، فالتُفَتُ ، فإذا عمرُ بنُ الخَطَّابِ ، فقال : ما لك فجذَبني رجلٌ من خَلْفي ، فالتُفَتُ ، فإذا عمرُ بنُ الخَطَّابِ ، فقال : ما لك تُبخيخُ ؟ فقلتُ : عجبًا بها . قال : لو سيعتَ التي قبلَها كانت أعجبَ وأعجبَ . قلتُ : وما قال ؟ قال : قال رسولُ اللَّهِ عَلَيْهُ : « مَن شهِد أَن لا إلهَ إلاّ اللَّهُ ، وأنَّ محمدًا رسولُ اللَّهِ ، قيل له : ادخُلْ مِن أيِّ أبوابِ الجنةِ إلاّ اللَّهُ ، وأنَّ محمدًا رسولُ اللَّهِ ، قيل له : ادخُلْ مِن أيِّ أبوابِ الجنةِ إلاّ اللَّهُ ، وأنَّ محمدًا رسولُ اللَّهِ ، قيل له : ادخُلْ مِن أيِّ أبوابِ الجنةِ الْحَدِيْ الْمَابُ ، وأنَّ محمدًا رسولُ اللَّهِ ، قيل له : ادخُلْ مِن أيُّ أبوابِ الجنةِ المِنْ الْحَدِيْ الْحَدْ الْحَد

القيس

⁽١) العقيلي ٧/١.

⁽٢) في ق، والكفاية: ﴿ رَعَايَةٍ ﴾ . والرعية والرعاية بمعنَّى .

شِئتَ » . قال : قال نصرٌ : فخرَج علينا شعبةُ فلطَمني ، ثم رجَع فدخَل ، قال: فتَنجَّيتُ ناحيةً أبكى ، ثم خرَج فقال: (ما له بعد ا كيكى ؟ فقال له عبدُ اللَّهِ بنُ إدريسَ : إنَّك أسأتَ إليه . قال : انظُرْ ما يُحدِّثُ به عن إسرائيلَ ، عن أبى إسحاقَ ، عن عبدِ اللَّهِ بنِ عطاءٍ ، عن عقبةَ بنِ عامرٍ ، عنِ النبيِّ عَيْكَ اللَّهِ الللَّلَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللللَّهِ الللَّهِ ا عن عقبةً بن عامرٍ ، عن النبيِّ عَيَالِيُّهُ . فقلتُ لأبي إسحاقَ : أوَ سمِع عبدُ اللَّهِ مِن عقبةً ؟ قال : فغضِب ، ومِشعَرُ بنُ كِدام حاضرٌ ، فقال لي مِشعَرٌ : أَغْضَبتَ الشَّيْخَ . فقلتُ : ليُصَحِّحَنَّ هذا الحديثَ أو لأَرْمِينَّ بحديثِه . فقال لى مِسْعَرُ: هذا عبدُ اللَّهِ بنُ عطاءِ بمكَّةَ . قال شعبةُ : فرحَلتُ إلى مكةَ لم أردِ الحَجُّ ، أردتُ الحديثَ ، فلَقِيتُ عبدَ اللَّهِ بنَ عطاءٍ ، فسألتُه ، فقال : سعدُ ابنُ إبراهيمَ حدَّثني . قال شعبةُ : فلقِيتُ مالكَ بنَ أنسِ ، فسألتُه عن سعدٍ ، فقال: سعدُ بنُ إبراهيمَ بالمدينةِ ، لم يحُجُّ العامَ . فرحَلتُ إلى المدينةِ ، فلقيتُ سعدَ بنَ إبراهيمَ بالمدينةِ ، فسألتُه ، فقال : الحديثُ مِن عندِكم ؟ حدَّثني زيادُ بنُ مِحْراقِ . قال شعبةُ : فلمَّا ذكر زيادَ بنَ مِحْرَاقِ قلتُ : أيُّ شيءِ هذا؟ بينما هو كُوفِي (٢)، إذْ صار مدنيًا ، إذْ صار بَصْريًا! قال شعبة :

القيس

⁽١ - ١) في ق: (له إنه قمد).

⁽٢) ني ق: دمكي،

التمسد

فر حَلتُ إلى البصرةِ ، فلقِيتُ زيادَ بنَ مِخراقٍ ، فسألتُه ، فقال : ليس الحديثُ من بابتِك (١) . فقلتُ : حَدِّثني به . قال : لا تُرِدْهُ . قلتُ : حدِّثني به . قال : حدَّثني شَهْرُ بنُ حَوْشَبِ . قلتُ : (٢ ومَن لي بهذا الحديثِ ٢) ! لوصحَّ لي مثلُ هذا عن رسولِ اللَّهِ عَلَيْهُ كان أحبَّ إليَّ من أهلِي ومالي ومِن الناسِ أجمعين (١) .

(و كره الدَّارَقُطْنِيُ ، عن أبي عُبَيْدِ القاسم بنِ إسماعيلَ المَحامِلِيُّ ومحمدِ بنِ مَخْلَدِ بنِ حفصِ العَطَّارِ ، قالا: حدَّثنا أبو يحيى محمدُ بنُ سعيدِ ابنِ غالبٍ ، قال : سمِعتُ نصرَ بنَ حمادٍ يقولُ : كنا قعودًا على بابِ شعبة . فذكر مثله إلى آخرِه . وقد رُوى هذا المعنى مِن وُجُوهِ عن شعبة ، ولذلك ذكرتُه عن نصر بنِ حمَّادٍ ؛ لأنَّ نَصْرَ بنَ حمَّادٍ الوَرَّاقَ يروى عن شعبة مناكير ؛ تركوه ، وقد رواه الطّيَالِسِيُّ عن شعبة أ .

لقيس

⁽١) فى م: « بانتك ، . وكتب المحقق بجوارها : (كذا) ويقال : هذا بابته . أى : شرطه . التاج (ب و ب) . والمراد أن هذا الحديث ليس من شرطك ؛ لأن فيه راويًا ضعيفًا .

⁽٢ - ٢) في مصادر التخريج: (دمر على هذا الحديث).

⁽٣) أخرجه ابن حبان في المجروحين ١/ ٢٩، ٣٠، وابن عدى ١٣٥٤/، ١٣٥٥، وأبو نعيم في الحلية ١٣٥٥، ١٤٩، والخطيب في الكفاية ص ٥٦٦، ٢٥، والعلائي في جامع التحصيل ص ٧٧، ٧٨ من طريق محمد بن سعيد بن غالب أبي يحيى العطار به، وأخرجه العقيلي ١٩٢/١ من طريق نصر بن حماد به.

⁽٤ - ٤) في ق: «قال أبو عمر: هذا خبر مليح حسن لولا أنه عن نصر بن حماد الوراق، وليس بشيء، ولكن قد رؤى نحوه بخلاف بعض معناه عن شعبة أبو داود الطيالسي».

حدَّثنا خلفُ بنُ أحمدُ ، حدَّثنا أحمدُ بنُ سعيدٍ ، حدَّثنا أحمدُ بنُ خالدٍ ، حدَّثنا أحمدُ بنُ عبدِ اللَّهِ الصَّنْعانِيُّ ، قال: سيعتُ أبا حفص -يعنى الفلَّاسَ - يقولُ: سمِعتُ أبا داودَ يقولُ: كنا عندَ شعبةَ ، فجاء بشرُ بنُ المُفَضَّل ، فقال له: أتحفَظُ عن أبي إسحاق ، عن عبدِ اللَّهِ بن عطاءٍ ، عن عقبةَ بن عامرٍ ، عن النبيِّ عَلَيْتُهُ : «ما منْ مسلم يتوضَّأُ »؟ فضحِك شعبة ، فقال بشر : إنَّا نراك قد سقط عنك حديث جيِّد من حديث أبي إسحاقَ وتضحكُ ! قال : فقال شعبةُ : كنتُ عندَ أبي إسحاقَ ، فحدَّث بهذا الحديثِ ، فقال : حدَّثني عبدُ اللَّهِ بنُ عطاءٍ ، عن عقبةَ بن عامر . قال شعبة : وكان أبو إسحاق إذا حدَّثني عن رَجل لا أعرفُه قلتُ : أنت أكبرُ أم هذا؟ فقال: حدَّثني ذاك الفتي . فتحوَّلْتُ ، فإذا شابُّ جالسٌ ، فسألتُه ، فقال : صدَق ، أنا حدَّثتُه . فقلتُ : وأنت مَن حدَّثك؟ فقال : حدَّثنى نُعَيْمُ بنُ أبي هندٍ. فأتيتُ نعيمَ بنَ أبي هندٍ، فقلتُ: مَن حدَّثك؟ قال: زيادُ بنُ مِخراقِ . قال شعبةُ : فقَدِمْتُ البصرةَ ، فلَقِيتُ زيادَ بنَ مِخْرَاقٍ ، فَسَأَلْتُه ، فَقَالَ : حَدَّثْنَى رَجَلُّ مِن أَهْلِ البَصْرَةِ لا أُدْرِي

من هو ، عن شهرِ بنِ حوشبِ ''.

 ⁽١) أخرجه البخارى فى تاريخه ٥/ ١٦٥، وابن عدى ١٣٥٥/٤ من طريق أبى داود به،
 وأخرجه ابن أبى حاتم فى مقدمة الجرح ١٦٧/١ من طريق بشر بن المفضل به.

التمسد

قال أبو عمر: هكذا يكونُ البحثُ والتَّفْتِيشُ، وهذا معروفٌ عن شعبة ، ولهذا وشِبْهِه قال أبو عبدِ الرحمنِ النَّسَائِيُّ : أُمَناءُ اللَّهِ عزَّ وجلَّ على حديثِ رسولِه ﷺ ثلاثة ؛ مالكُ بنُ أنسٍ ، وشعبةُ بنُ الحجاجِ ، ويحيى بنُ سعيدِ القطَّانُ (۱).

قال أبو عمر: الحديث الذي جرى ذِكره بين شعبة وبشر بن المُفَضَّلِ مِن حديثِ أبي إسحاق ، حدَّثناه سعيدُ بنُ نَصرٍ ، حدَّثنا قاسمٌ ، حدَّثنا ابنُ وضَّاحٍ ، حدَّثنا أبو بكرِ بنُ أبي شيبة ، حدَّثنا أبو الأحوصِ ، عن أبي إسحاق ، عن عبدِ اللَّهِ بنِ عطاءٍ ، عن عُقْبة بنِ عامرٍ ، قال : كُنَّا مع رسولِ اللَّهِ وَيَنْ في سفرٍ ، فكنًا نتناوبُ الرَّعْيَة ، فلمَّا كانت نويتي سرَحْتُ ، ثم رُحْتُ فجعْتُ ورسولُ اللَّهِ وَيَنْ يَخطُبُ الناسَ ، فسَمِعتُه يقولُ : « ما من مسلم يتوضَّأُ فَيُسْبغُ الوضوءَ ، ثمَّ يقومُ في صلاتِه ، فيعلمُ ما يقولُ فيها ، إلَّا انْفَتَل وهو كيومَ ولَدتْه أُمُه مِن الخطايا ، ليس عليه ذنبٌ » . قال : فما ملكتُ نفْسِي عندَ ذلك أن قلتُ : بَخ بَخ ...

حدَّثنا عبدُ الوارثِ بنُ سفيانَ ، حدَّثنا قاسمُ بنُ أصبغَ ، حدَّثنا أحمدُ بنُ زُهَيرٍ ، حدَّثنا عُبَيدُ اللَّهِ بنُ عمرَ القواريرِيُّ ، قال : سمِعتُ يحيى بنَ سعيدٍ

⁽١) سير أعلام النبلاء ١٨١/٩ ، ١٨١/٩ .

⁽٢) أخرجه الطبراني ٣٤٧/١٧ (٣٥٦) من طريق أبي بكر بن أبي شيبة به، وأخرجه الحاكم ٢/ ٣٩٨، ٣٩٩ من طريق أبي الأحوص به. وينظر علل الدارقطني ١١٣/٢ .

القطَّانَ يقولُ: ما رأَيْتُ الكذبَ في أحدٍ أكثرَ منه فيمَن يُنسَبُ إلى التمهيد الخيرِ والزُّهدِ. وقال عفانُ: سمِعتُ محمدَ بنَ يحيى بنِ سعيدِ القطَّانِ يقولُ: ما رأَيتُ الصالحين أكذَبَ منهم في الحديثِ (۱).

قال أبو عمر : هذا معناه ، والله أعلم ، أنّه يُنسَبُ إلى الخير ، وليس كما نُسِبَ إليه وظُنَّ به ، وقد رُوِى عن النبيِّ عَلَيْ أنّه قيل له : أيكونُ المُؤْمِنُ كَذَّابًا ؟ قال : « لا » . وهذا أيضًا على أنّه لا يَغلِبُ عليه الكذبُ ، أو لا يكذِبُ في دينِه ليُضِلَّ غيرَه . وقد تكلّمنا على هذا المعنى في بابِ صفوانَ يكذِبُ في دينِه ليُضِلَّ غيرَه . وقد تكلّمنا على هذا المعنى في بابِ صفوانَ ابنِ سُليمِ (١) . والحمدُ للله .

حدَّثنا خلفُ بنُ سعيد، قال: حدَّثنا عبدُ اللَّهِ بنُ محمدِ بنِ على، قال: حدَّثنا على بنُ عبدِ العزيزِ، وحدَّثنا اللهِ بنُ عجدِ العزيزِ، وحدَّثنا سعيدُ إبراهيمُ بنُ شاكِرٍ، قال: حدَّثنا عبدُ اللَّهِ بنُ محمدِ بنِ عثمانَ، حدَّثنا سعيدُ ابنُ حُمَيْدِ، وسعيدُ بنُ عثمانَ، قالا: حدَّثنا أحمدُ بنُ عبدِ اللَّهِ بنِ صالِح، ابنُ حُمَيْدِ، وسعيدُ بنُ عبدِ اللَّهِ الرَّقَاشيُّ، حدَّثنا يزيدُ بنُ زُريْعٍ، حدَّثنا قال: حدَّثنا يزيدُ بنُ زُريْعٍ، حدَّثنا محمدُ بنُ عبدِ اللَّهِ الرَّقَاشيُّ، حدَّثنا يزيدُ بنُ زُريْعٍ، حدَّثنا محمدُ بنُ عبدِ اللَّهِ الرَّقَاشيُّ ، حدَّثنا يزيدُ بنُ زُريْعٍ، حدَّثنا محمدُ بنُ عبدِ اللَّهِ الرَّقَاشيُّ ، عن محمودِ بنِ معرد بنِ قتادةً ، عن محمودِ بنِ

⁽١) أخرجه ابن عدى ١/ ١٥١، والعقيلي ١٤/١ من طريق القواريرى به .

⁽٢) سيأتي في شرح الحديث (١٩٣٢) من الموطأ .

التمهيد لَبيدٍ ، قال : أمَّرني يحيى بنُ الحكم على جُرَشُ (١) ، فقَدِمتُها ، فحدَّثوني أنَّ عبدَ اللَّهِ بنَ جعفر حدَّثهم أنَّ رسولَ اللَّهِ ﷺ قال: « اتَّقُوا صاحبَ هذا الدَّاءِ - يعنى الجذام - كما يُتَّقَى السَّبْعُ ، إذا هبَط واديًّا فاهبطُوا غيره » . فقلتُ : واللَّهِ لئن كان ابنُ جعفر حدَّثكم هذا ما كذَّبكم . قال : فلمَّا عزَلني عن جُرشَ قدِمتُ المدينةَ ، فلقِيتُ عبدَ اللَّهِ بنَ جعفر ، فقلتُ له: يا أبا جعفر ، ما حديثٌ حدَّثه عنك أهلُ جُرَشَ ؟ ثم حدَّثتُه الحديثَ . فقال : كذَّبوا ، واللَّهِ ما حدَّثْتُهم ، ولقد رأيتُ عمرَ بنَ الخطَّاب يدعو بالإناءِ فيه الماء، فيناولُه مُعَيْقِيبًا(٢)، وقد كان أسرَع فيه هذا الدَّاء، ثم يتناولُه فيتَيَمَّمُ بِفَمِه مَوْضِعَ فَمِه ، يُعْلِمُ أَنَّه إِنَّما يَصِنَعُ ذلك كَراهيةَ أَن يَدخُلَ نفسَه شيءٌ مِن العَدْوَى ، ولقد كان يَطلُبُ له الطُّبُّ مِن كلِّ مَن سمِع عندَه بطبِّ ، حتى قَدِم عليه رجلان من أهل اليمن ، فقال : هل عندَكما مِن طبِّ لهذا الرجل ؟ فإنَّ هذا الوجعَ قد أُسرَع فيه ؟ قالا : أِمَّا شيءٌ يُذهِبُه فلا ، ولكنَّا نُداويه دواءً يَقِفُه فلا يَزيدُ. قال عمرُ: عافيةٌ عظيمةٌ. قالا: هل تُنْبِتُ أرضُك هذا الحَنْظُلَ ؟ قال : نعم . قالا : فاجمَعْ لنا منه . قال : فأمَر عمرُ ، فجُمِع منه

⁽١) جرش : من مخاليف اليمن من جهة مكة ، وقيل : مدينة عظيمة باليمن وولاية واسعة . معجم البلدان ٢/ ٥٩.

⁽٢) هو معيقيب بن أبي فاطمة الدُّوسي ، حليف لآل سعيد بن العاص بن أمية ، أسلم قديمًا وهاجر إلى الحبشة الهجرة الثانية، ثم هاجر إلى المدينة. أسد الغابة ٥/ ٢٤٠.

"مِكْتَلان عظيمان"، فأخَذا كلَّ حَنْظَلَةٍ فشقَّاها باثنَتَين، ثم أَخَذ كلَّ التمهيد واحدٍ منهما بقَدمِ مُعَيقِيبٍ، فجَعَلا يَدْلُكان بطُونَ قدمَيْه، حتى إذا المَّحَقتْ طرَحاها وأَخذا أُخرى، حتى رأَينا مُعَيقِيبًا يتَنَخَّمُه أخضرَ مُرًّا، ثم أرسلاه. قال: فواللَّهِ ما زال مُعَيقِيبٌ منها مُتَماسكًا حتى مات (٢).

قال أبو عمر : فهذا محمود بن كبيد يحكى عن جماعة أنهم حدَّثوه عن عبد اللَّهِ بنِ جعفر بما أنكره ابن جعفر ولم يعرِفْه ، بل عرَف ضِدَّه ، وهذا في زمن فيه الصَّحابَة ، فما ظَنُّك بمَنْ بعدَهم ؟ وقد تقدَّم في هذا البابِ عنِ ابنِ عبّاس في عصره نحوُ هذا المَعنى .

حدَّ ثنا خلفُ بنُ أحمدَ ، حدَّ ثنا أحمدُ بنُ سعيدِ بنِ حزمٍ ، حدَّ ثنا أحمدُ ابنُ سعيدِ بنِ حزمٍ ، حدَّ ثنا أحمدُ ابنُ سعدٍ ، حدَّ ثنا عمّى سعيدُ بنُ ابنُ حالدٍ ، حدَّ ثنا ابنُ وَضَّاحٍ ، حدَّ ثنا أحمدُ بنُ سعدٍ ، حدَّ ثنا عمّى سعيدُ بنُ أبى مريمَ ، عنِ اللَّيثِ بنِ سعدٍ ، قال : قدِم علينا رجلٌ مِن أهلِ المدينةِ يريدُ الإسْكَندَرِيَّةَ مُرابطًا ، فنزَل على جعفرِ بنِ ربيعةَ ، قال : فعرضوا له بالمَعُونَةِ ، فلم يَقبَلْ ، واجتَمع هو وأصحابُنا ؟ بالحُمْلانِ (٢) ، وعرضوا له بالمَعُونَةِ ، فلم يَقبَلْ ، واجتَمع هو وأصحابُنا ؟

.... القبس

⁽¹⁻¹⁾ في الأصل: «مكتلتين عظيمتين». وأثبته ناشر المطبوعة: «مكتلتان عظيمتان». والمكتل والمكتلة: الزَّبيل الذي يحمل فيه التمر أو العنب إلى الجرين. اللسان (ك Γ Γ). (٢) أخرجه ابن سعد ١١٧/٤، ١١٨ من طريق محمد بن إسحاق به. وينظر سير أعلام النبلاء ٤٩١/٢، ٤٩٢ .

⁽٣) الحملان : ما يُحمل عليه من الدواب في الهبة خاصة . اللسان (ح م ل).

يَزِيدُ بنُ أَبِي حبيبٍ وغيرُه ، فأقبَل يُحَدَّثُهم : حدَّثني نافِعٌ ، عن عبدِ اللَّهِ بنِ عمرَ ، عن رسُولِ اللَّهِ ﷺ . قال : فجمَعوا تلك الأحاديث ، وكتَبوا بها إلى ابنِ نافع ، وقالوا له : إنَّ رجلًا قدِم علينا ، وخرَج إلى الإسْكَنْدَرِيَّةِ مُرابطًا ، وحدَّثنا ، فأَحْبَبنا ألا يكُونَ بينَنا وبينَك فيها أحدُ . فكتَب إليهم : واللَّهِ ما حدَّث أبي من هذا بحرفِ قطَّ ، فانْظروا عمَّن تأخذون ، واحذروا قُصَّاصَنا ومن يأتيكم (۱) .

حدّثنا عبدُ الوارثِ بنُ سفيانَ ، حدّثنا قاسمُ بنُ أصبغَ ، حدّثنا محمدُ بنُ الجهْمِ ، حدَّثنا يَعْلَى ، عن إسماعيلَ بنِ أبى خالدٍ ، عن الشَّعْبىِ ، عن الرَّبيعِ ابنِ خُثَيْمٍ قال : ﴿ من قال : لا إله إلّا اللّهُ ، وحدَه لا شريكَ له ، له الملكُ وله الحمدُ ، يحيى ويميتُ ، وهو على كلِّ شيءٍ قديرٌ . عشرَ مرَّاتٍ ، كان (٢) له كعِثْقِ رقابِ أو رقبَةٍ ﴾ . قال الشَّعبىُ : فقلتُ للرَّبيعِ بنِ خُثَيمٍ : من حدَّثك بهذا الحديثِ ؟ (آ فقال : عَمْرُو بنُ مَيْمُونِ الأودِيُ . فلَقِيتُ عَمْرُو بنَ مَيْمُونِ ، فلَقِيتُ عَمْرُو بنَ مَيْمُونِ الأودِيُ . فلَقِيتُ عَمْرُو بنَ مَيْمُونِ ، فلَقِيتُ عَمْرُو بنَ مَيْمُونِ ، فقلتُ : من حدَّثك بهذا الحديثِ ؟ فقال : عبدُ الرحمنِ بنُ أبى ليلى . فلَقِيتُ ابنَ أبى ليلى فقلتُ : من حدَّثك ؟ قال : أبُو أبُوبَ الأَنْصارِيُ ، فلَقِيتُ ابنَ أبى ليلى فقلتُ : من حدَّثك ؟ قال : أبُو أبُوبَ الأَنْصارِيُ ، فلَقِيتُ من وسولِ اللَّهِ ﷺ :

لقبس

⁽١) أخرجه ابن عدى ١٦٢/١، ١٦٣ من طريق الليث بن سعد به .

⁽٢) في ق: ﴿ كُن ﴾ .

⁽٣ - ٣) سقط من: ق:

⁽٤) أخرجه مسلم (٣٠/٢٦٩٣) من طريق الشعبي به .

فعلى هذا كان الناسُ على البحثِ عنِ الإسنادِ ، ومازال الناسُ يُوسِلون التمهيد الأحاديثَ ، ولكنَّ النَّفسَ أسكنُ عند الإسنادِ وأشدُّ طُمَأْنِينةً ، والأصلُ ما قدَّمنا .

حدَّثنى خلفُ بنُ القاسمِ ، قال : حدَّثنا أبو المَيْمُونِ عبدُ الرحمنِ بنُ عمرَ بنِ راشدِ البَجَلِيُ بدِمشقَ ، قال : حدَّثنا أبو زُرْعَةَ الدِّمشقِيُ ، قال : حدَّثنا أبو قَطَنٍ ، عن أبي خلْدَةَ ، عن أبي حدَّثنا الحسنُ بنُ الصَّبَّاحِ ، قال : حدَّثنا أبو قَطَنٍ ، عن أبي خلْدَةَ ، عن أبي العاليةِ ، قال : كُنَّا نَسْمَعُ الرِّوايةَ بالبصرةِ عن أصحابِ رسولِ اللَّهِ ﷺ ، فما رضينا حتى رحَلنا إليهم فسمِعناها مِن أفواهِهم (١) .

حدَّ ثنا أبو عمرَ أحمدُ بنُ محمدِ بنِ أحمدَ ، قال : حدَّ ثنا أبو على الحسنُ ابنُ سَلَمَةَ بنِ المُعَلَّى ، قال : حدَّ ثنا أبو عبدِ اللَّهِ بنُ بَحْرِ المِصرىُ ، قال : حدَّ ثنا الحسينُ بنُ الحسنِ المَرْوَزِيُ ، قال : سمِعْتُ ابنَ المباركِ يقولُ : لولا الإسْنادُ لقال كلُّ من شاء ما شاء ، ولكن إذا قِيل له : عمن ؟ بَقِي (٢) .

حدَّثنا عبدُ الوارثِ بنُ سفيانَ ، حدَّثنا قاسمُ بنُ أصبغَ ، قال : حدَّثنا بكرُ ابنُ حمَّادِ ، قال : حدَّثنا أَسُدَدٌ ، قال : حدَّثنا عبدُ الواحدِ ، قال : حدَّثنا

.... القبس

⁽١) تاريخ أبي زرعة الدمشقى ٢/١، ٤٠٢/.

⁽٢) أخرجه مسلم في المقدمة ١/ ١٥، وابن أبي حاتم في مقدمة الجرح ١٦/٢، والحاكم في المعرفة ٦/١ من طريق عبدان عن ابن المبارك به.

وقوله: (بقي) . أي انقطع .

عاصم الأَحْوَلُ ، عن أبى العالية ، قال : حدَّثنى من سمِع مِن رسولِ اللَّهِ ﷺ وَقُولُ : ﴿ أَعْطُوا كُلَّ سورةٍ حظَّها من الرُّكُوعِ والسَّجُودِ ﴾ . قال عاصم : فقلتُ لأبى العالية : أنسِيتَ مَن حدَّثك ؟ قال : لا ، وإنِّى لأَذْكُرُه وأَذْكُرُ المكانَ الذي حدَّثنى فيه (١) .

حدَّ ثنا خَلفُ بنُ أحمدَ الأُمَوِى مولَى لهم، قال: أخبَرنا أحمدُ بنُ سعيدِ، قال: حدَّ ثنا محمدُ بنُ خَيْرُونَ، سعيدِ، قال: حدَّ ثنا محمدُ بنُ خَيْرُونَ، قال: حدَّ ثنا محمدُ بنُ الحسينِ البَغْدادِى، قال: سمِعتُ أحمدَ بنَ حنبلِ قول: سمِعتُ أحمدَ بنَ حنبلِ يقولُ: الإسنادُ من الدِّينِ. قال يحيى: يقولُ: سمِعتُ شعبةَ يقولُ: إنَّما يُعلَمُ صحَّةُ الحديثِ بصحَّةِ الإسنادِ (٢).

وقرأَتُ على خلفِ بنِ القاسِمِ ، أنَّ أبا المَيْمُونِ عبدَ الرحمنِ بنَ عمرَ الدِّمَشْقِيَّ حدَّثه م بدمشقَ ، قال : حدَّثنا أبو مُشهِرٍ ، قال : حدَّثنا أبو مُشهِرٍ ، قال : حدَّثنا عقبةُ صاحبُ الأوزاعيِّ ، قال : سمِعتُ الأوزاعيُّ يقولُ : ما ذهابُ العلْم إلَّا ذهابُ الإسنادِ (٢) .

لقبس

⁽۱) أخرجه البيهقى ۱۰/۳ من طريق مسدد به ، وأخرجه أحمد ۱۹۷/۳٤ ، ۲۰۰ (۱) أخرجه البيهقى ١٩٧/٣٤ ، ١٩٧/٣٤ المانى ٢٠٠، ٢٠٥٩)، والمروزى فى مختصر قيام الليل ص ٦١ ، والطحاوى فى شرح المعانى ٣٤٥/١ من طريق عاصم الأحول به . وعند الطحاوى: «لكل سورة ركعة». (۲) شرح علل الترمذى ٥٨/١ .

⁽٣) تاريخ أبي زرعة الدمشقى ١/١١٧.

أخبَرِنا أبو محمد إسماعيلُ بنُ عبدِ الرحمنِ القرشيُّ ، قال : حدَّثنا العراهيمُ بنُ بكرِ بنِ عمرانَ ، قال : حدَّثنا أبو الفتحِ محمدُ بنُ الحسينِ الأَزْدِيُّ الموصِلِيُّ الحافظُ ، قال : حدَّثنا عمرانُ بنُ موسى ، قال : حدَّثنا ابنُ محمدُ بنُ المُثنَّى ، قال : حدَّثنا الحسينُ بنُ عبدِ الرحمنِ ، قال : حدَّثنا ابنُ عونِ ، قال : حدَّثنا ابنُ عونِ ، قال : كان الحسنُ يُحدِّثنا بأحاديثَ لو كان يُسنِدُها كان أحبُ إلينا (١) .

قال أبو عمر: اختلف الناسُ في مراسيلِ الحسنِ؛ فقيلها قومٌ، وأباها آخرون، وقد روَى حمَّادُ بنُ سلمةً، عن عليٌ بنِ زيدٍ، قال: ربَّما حدَّثْتُ (الحديثِ الحسنَ)، ثم أَسمَعُه بعدُ يُحدِّثُ به، فأقولُ: من حدَّثك يا أبا سعيدٍ؟ فيقولُ: ما أدرى، غيرَ أنِّي قد سمِعتُه من ثقةٍ. فأقولُ: أنا حدَّثتك به

وقال عبَّادُ بنُ منصورٍ : سمِعتُ الحسنَ يقولُ : ما حدَّثنى به رجلانِ قلتُ : قال رسولُ اللَّهِ ﷺ .

وقال ابنُ عونٍ: قال بكرٌ المُزَنيُ للحسنِ وأنا عنده: عمّن هذه

⁽١) شرح علل الترمذي ١/ ٥٨.

⁽٢ - Y) في ق: «الحسن الحديث».

⁽٣) أخرجه ابن سعد ١٦٥/٧ ، والخطيب في الكفاية ص ٣٧٢ ، ٣٧٣ من طريق حماد

٠ 4

الأحاديثُ التي تقولُ فيها: قال رسولُ اللَّهِ ﷺ؟ قال: عنك وعن هذا.

حَدَّثنا عبدُ الوارثِ بنُ سفيانَ ، حدَّثنا قاسمُ بنُ أصبغَ ، حدَّثنا أحمدُ بنُ رُهيرٍ ، حدَّثنا أبي ، حدَّثنا يَزيدُ بنُ هارونَ ، قال : حدَّثنا بقيَّةُ بنُ الوليدِ ، قال : حدَّثنا أبو العلاءِ ، عن مجاهدٍ ، عن ابنِ عبَّاسٍ ، قال : قال رسولُ اللَّهِ عَلَيْ : « هلاكُ أمتى في القَدَريَّةِ ، والعَصَبِيّةِ ، والرِّوايةِ عن غيرِ ثَبَتٍ » (١) .

هذا حديثُ انفرد به بقيَّةُ عن أبى العلاءِ ، وهو إسنادٌ فيه ضعفٌ لا تقومُ به حُجَّةٌ ، ولكنَّا ذكرناه ليُعرَفَ ، والحديثُ الضَّعيفُ لا يُدْفَعُ (٢) وإن لم يُحتَجُّ به ، وربَّ حديثٍ ضعيفِ الإسنادِ صحيحُ المعنى .

حدَّثنا أبو عثمانَ سعيدُ بنُ نصرٍ ، قال: حدَّثنا قاسمُ بنُ أصبغَ ، قال: حدَّثنا محمدُ بنُ إسماعيلَ التِّرْمذيُ ، قال: حدَّثنا الحُمَيديُ ، قال: حدَّثنا سعين أبراهيمَ يقولُ: لا يُحدِّثُ عن سفيانُ ، عن مِسْعَرِ (٢) ، قال: سمِعتُ سعدَ بنَ إبراهيمَ يقولُ: لا يُحدِّثُ عن رسولِ اللَّهِ عَلَيْمَ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ

⁽۱) أخرجه ابن عدى ۱۰۰/۱ من طريق يزيد بن هارون به، وأخرجه الخطيب في الكفاية ص ٣٣ من طريق بقية به، وأخرجه العقيلي ٣٥٩/٤، والطبراني (١١١٤٢)، وابن الجوزى في الموضوعات ٢٧٧/١ من طريق أبي العلاء به.

⁽Y) في م : « يرفع » .

⁽٣) سقط من النسخ. والمثبت من مصادر التخريج.

⁽٤) أخرجه مسلم في المقدمة ١/ ١٥، والدارمي (٤٢٩)، والعقيلي ١/ ١٢، والخطيب في =

مَن لم يلْقَه، إلَّا من يَعْرِفُ كيف يُؤْخَذُ الحَدِيثُ وعمن يُؤْخَذُ، وهو التمهيد الثُقّةُ.

حدَّثنا خلفُ بنُ أحمدَ الأُمَوِى ، قال : حدَّثنا أحمدُ بنُ سعيدِ الصَّدَفِى ، قال : حدَّثنا جدِّى ، وحدَّثنا عبدُ اللَّهِ بنُ محمدِ بنِ يوسفَ ، قال : حدَّثنا يوسفُ بنُ أحمدَ ، قال : حدَّثنا أبو جعفرِ محمدُ بنُ عَمْرِو بنِ موسى العُقيلِيُ ، قال : حدَّثنا عليُ بنُ عبدِ العزيزِ ، قالا : حدَّثنا القَعْنَبِيُ ، قال : حدَّثنا إسماعيلُ بنُ عيَّاشٍ ، عن مُعَانِ بنِ رِفاعةَ حدَّثنا القَعْنَبِيُ ، قال : حدَّثنا إسماعيلُ بنُ عيَّاشٍ ، عن مُعَانِ بنِ رِفاعةَ السَّلَامِي ، عن إبراهيم بنِ عبدِ الرحمنِ العُذْرِي ، قال : قال رسولُ اللَّهِ عَدُولُهُ ، يَنفُونَ عنه تحريفَ الغالِين ، وانتحالَ المُبطِلِين ، وتأويلَ الجاهلين » (1)

وحدَّ ثنا إسماعيلُ بنُ عبدِ الرحمنِ ، قال : حدَّ ثنا إبراهيمُ بنُ بكر (٢) ، قال : حدَّ ثنا أبو يعلى وعبدُ اللَّهِ بنُ قال : حدَّ ثنا أبو يعلى وعبدُ اللَّهِ بنُ محمدِ ، قالا : حدَّ ثنا أبو الربيعِ الزَّهْ انِيُ ، عن حمَّادِ بنِ زيدٍ ، عن بَقِيَّةَ بنِ الوليدِ ، عن مُعَانِ بنِ رِفاعةَ ، عن إبراهيمَ بنِ عبدِ الرحمنِ العُذْريُّ ، قال : قال رسولُ اللَّهِ عَلَيْهُ : (يَحْمِلُ هذا العلْمَ من كُلِّ حلَفِ عُدُولُه ؛ يَنْفُونَ عنه قال رسولُ اللَّهِ عَلَيْهُ : (يَحْمِلُ هذا العلْمَ من كُلِّ حلَفِ عُدُولُه ؛ يَنْفُونَ عنه

. القبس

⁼ الكفاية ص٣٢ من طريق سفيان بن عيينة به ،

⁽١) العقيلي ٢٥٦/٤.

⁽٢) في ق: ﴿ بكيرٍ ﴾ . وينظر جذوة المقتبس ص ١٥٣.

بد تحريفَ الغالِين ، وتأويلَ الجاهلين ، وانتحالَ المبطلين »(١).

حدَّ ثنا خلفُ بنُ أحمدَ ، حدَّ ثنا أحمدُ بنُ سعيدٍ ، حدَّ ثنا أبو جعفرٍ محمدُ بنُ عمرِو بنِ موسى العُقَيليُ ، قال : حدَّ ثنا أحمدُ بنُ داودَ القُومِسِيُ ، قال : حدَّ ثنا خالدُ بنُ عمرٍو ، عن قال : حدَّ ثنا خالدُ بنُ عمرٍو ، عن اللَّيْثِ بنِ سعدٍ ، عن يزيدَ بنِ أبى حبيبٍ ، عن أبى قَبِيلٍ ، عن عبدِ اللَّهِ بنِ عمرٍو وأبى هريرةَ ، قالا : قال رسولُ اللَّهِ عَلَيْ : « يحملُ هذا العلمَ من كلُ خلفٍ عُدُولُه » " . فذكره .

ورُوِى أيضًا من حديثِ القاسمِ أبى (٢) عبدِ الرحمنِ ، عن أبي أُمامةَ ، عن النبي عَلَيْهِ مثلَه سواءً (١) .

حدَّ ثنا خلفُ بنُ أحمدَ ، قال : حدَّ ثنا أحمدُ بنُ سعيدٍ ، قال : حدَّ ثنا عبدُ اللَّهِ بنُ محمدِ بنِ الفرجِ الرَّطَّنِيُّ ، قال : حدَّ ثنا محمدُ بنُ زكرِيًّا الجَوْهَرِيُّ ، قال : حدَّ ثنا محمدُ بنُ زكرِيًّا الجَوْهَرِيُّ ، قال : سيعتُ أبا رجاءِ يقولُ : بلَغنى أنَّ عبدَ الرحمنِ بنَ مهديٍّ قال لابنِ

.....

⁽١) أخرجه ابن عدى ١/٥٣/، والخطيب في شرف أصحاب الحديث (٥٠) من طريق أبي الربيع الزهراني به .

۲) العقيلي ۱/۹، ۱۰.

⁽٣) في ق، م: «ابن». وهو القاسم بن عبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود، أبو عبد الرحمن الكوفي. تهذيب الكمال ٢٣/ ٣٧٩.

⁽٤) أخرجه العقيلي ٩/١ عن أحمد بن داود القومسي به ، وأخرجه ابن عدى ١٥٣/١ من طريق القاسم به .

..... الموطأ

المباركِ: أمَا تَخشى على هذا الحديثِ أن يُفْسِدُوه؟ قال: كلّا، فأين التمهيد جهابِذَتُه؟

حدَّثنا خلفُ بنُ القاسمِ ، قال : حدَّثنا عبدُ اللَّهِ بنُ جعفرِ بنِ الوَرْدِ ، قال : حدَّثنا أبو حاتمِ قال : حدَّثنا أبو على الحسنُ بنُ ياسرِ البَغْدادِيُّ ، قال : حدَّثنا أبو حاتمِ الرَّازِيُّ ، قال : قلتُ لابنِ المباركِ : الرَّازِيُّ ، قال : قلتُ لابنِ المباركِ : أما تخشى على العلْمِ أن يجيءَ المُبْتَدِعُ فيزيدَ في الحديثِ ما ليس منه ؟ قال : لا أخشى هذا بعيشِ الجهابِذَةِ النُقَّادِ (۱).

قال أبو عمر : لعلْمِ الإسنادِ طرق يصعبُ سلوكُها على من لم يصلْ بعنايتِه إليها ، ويقطع كثيرًا من أيَّامِه فيها . ومن اقْتَصَر على حديثِ مالكِ رحِمه اللَّهُ ، فقد كُفِي تعبَ التَّفْتِيشِ والبحثِ ، ووضَع يدَه من ذلك على عُرُوةٍ وُثْقَى لا تَنفصِمُ ؛ لأنَّ مالكًا قد انتقد وانتقى ، وخلَّس ، ولم يَرُو إلَّا عن ثقةٍ حُجَّةٍ . وسترى مَوقعَ مُرْسَلاتِ كتابه ، ومَوضعَها من الصِّحَّةِ والاشتهارِ في النَّقلِ في كتابِنا هذا إن شاء اللَّهُ .

وإنَّمَا روَى مالكٌ عن عبدِ الكريمِ بنِ أبى المُخَارِقِ وهو مُجْتَمَعٌ على ضعفِه وتَركِه ؛ لأنَّه لم يَعرِفْه ، إذْ لم يكنْ مِن أهلِ بلَدِه ، وكان حسنَ السَّمتِ والصَّلاةِ ، فغَرَّهُ ذلك منه ، ولم يُدخِلْ في كتابِه عنه حُكْمًا أفرَده به .

⁽١) أخرجه ابن عدى ١/٤١، والخطيب في الكفاية ص ٣٦، ٣٧ من طريق أبي حاتم به.

*بابُ ذكرِ عُيونٍ مِن أخبارِ مالكِ بنِ أنسٍ رحِمه اللَّهُ وذكرِ فضْلِ « مُوطَّئِه »

حدَّثنا أحمدُ بنُ سعيدِ بنِ بشرٍ وأحمدُ بنُ القاسمِ بنِ عبدِ الرحمنِ ، قال : حدَّثنا محمدُ بنُ قال : حدَّثنا محمدُ بنُ وضَّاحٍ ، قال : حدَّثنا الحارثُ بنُ مِسْكينِ ، قال : سمِعتُ عبدَ اللَّهِ بنَ وَهْبِ وضَّاحٍ ، قال : سمِعتُ عبدَ اللَّهِ بنَ وَهْبِ يقولُ : لولا أنِّى أدرَكْتُ مالكًا واللَّيْثَ لضَلَلْتُ (۱).

قال ابنُ وضَّاحٍ: وسمِعتُ أبا جعفرِ الأَّيْلِيَّ يقولُ: سمِعتُ ابنَ وهبِ ما لا أُخصِي يقولُ: لولا أنَّ اللَّهَ أَنْقَذَني بمالكِ واللَّيْثِ لضلَلْتُ (٢).

حدَّ ثنا أحمدُ بنُ عبدِ اللَّهِ ، قال : حدَّ ثنا عبدُ الرحمنِ بنُ عبدِ اللَّهِ ، قال : حدَّ ثنا أحمدُ بنُ الحسنِ (٢) قال : حدَّ ثنا أحمدُ بنُ الحسنِ (٢) قال : حدَّ ثنا على (أبنُ حيُّونَ) ، قال : حدَّ ثنا

القيس

من هنا خرم في المخطوط المشار إليه بالأصل وينتهي ص٩٩٩.

⁽١) في ق: الضللته).

والأثر أخرجه المصنف في الانتقاء ص ٢٧، وأخرجه ابن حبان في المجروحين ٤٢/١ من طريق ابن وهب.

⁽٢) أخرجه ابن أبي حاتم في مقدمة الجرح ١/ ٢٢، ٢٣ من طريق سعيد بن هارون أبي جعفر الأيلي به.

⁽٣) في م: (الحسين).

⁽٤ - ٤) سقط من: م.

هارونُ ، قال: سمِعتُ الشافعيَّ يقولُ ، وذكر الأحكامَ والشُنَنَ ، فقال : التمهيد العلمُ – يعنى الحديثَ – يدورُ على ثلاثةٍ ؛ مالِكُ بنُ أنسٍ ، وسفيانُ بنُ عُيَيْنَةَ ، واللَّيْثُ بنُ سعيد (١) .

وقال عبدُ الرحمنِ بنُ مَهْدِئِ : أَيْمَّةُ الناسِ في زمانِهم أربعةً ؛ سفيانُ النَّوريُّ بالكوفةِ ، ومالكُ بالحجازِ ، والأوْزَاعِيُّ بالشَّامِ ، وحمَّادُ بنُ زيدِ بالبصرةِ (٢) .

حدَّثنا أحمدُ بنُ محمدِ بنِ أحمدَ ، قال : حدَّثنا محمدُ بنُ معاوية بنِ عبدِ الرحمنِ ، وحدَّثنا خلفُ بنُ القاسمِ بنِ سهلٍ ، قال : حدَّثنا الحسنُ بنُ رشيقٍ ، أنَّهما جميعًا سمِعا أبا عبدِ الرحمنِ أحمدَ بنَ شعيبِ النَّسائيَّ يقولُ : أُمناءُ اللَّهِ عزَّ وجلَّ على علْم رسولِه ﷺ شعبةُ بنُ الحجَّاجِ ، ومالكُ بنُ أنسٍ ، ويحيى بنُ سعيدِ القطَّانُ . قال : والثَّوْرِيُّ إمامٌ ، إلَّا أنَّه كان يروى عن الضَّعفاءِ (٢) . قال : وما أحدُ عندى بعدَ التَّابِعين أنبلَ من مالكِ بنِ أنسٍ ولا أجلَّ ، ولا آمنَ على الحديثِ منه (٤) ، ثم شُعْبَةَ في الحديثِ ، ثم يحيى بنِ سعيدِ القطَّانِ ، وليس بعدَ التَّابِعِين آمنُ (على الحديثِ ، ثم يحيى بنِ سعيدِ القطَّانِ ، وليس بعدَ التَّابِعِين آمنُ (على الحديثِ ، ثم يحيى من هؤلاء

⁽١) سير أعلام النبلاء ٨/ ٨٤، وترتيب المدارك ١٥٠/١ .

⁽٢) أخرجه ابن أبي حاتم في مقلمة الجرح ٣١/١ ، ١١٨، ١٧٦، ١٧٧، وفي ٢/ ٢٢، ٣/ ١٣٨.

⁽٣) بعده في م: وقال: وكذلك ابن المبارك من أجل أهل زمانه إلا أنه يروى عن الضعفاء».

⁽٤) بعده في ق: ﴿ إِلَيْهِ ﴾ .

⁽٥ - ٥) سقط من: م.

سهيد الثَّلاثةِ ، ولا أقلُّ روايةً عن الضعفاءِ منهم (١).

حدَّثنا عبدُ الوارثِ ، حدثنا قاسمُ بنُ أصبغَ ، حدثنا على بنُ الحسنِ (٢) قال : صمعتُ قال : حدثنا صالحُ بنُ أحمدَ بنِ حنبلِ ، عن على بنِ المدينيّ ، قال : سمعتُ يحيى القطانَ يقولُ : ما في القومِ أصحُ حديثًا من مالكِ ، (أوالثوريّ والأوزاعيّ). قال : ومالكُ أحبُ إلىّ من مَعْمرٍ (١) . وقال يحيى القطّانُ : سفيانُ وشعبةُ ليس لهما ثالثٌ إلّا مالكٌ .

حدَّثنا عبدُ اللَّهِ بنُ محمدِ بنِ يوسفَ ، قال : حدَّثنا يحيى بنُ مالكِ ، قال : حدَّثنا إبراهيمُ بنُ إسماعيلَ حدَّثنا محمدُ بنُ سليمانَ بنِ أبي الشَّريفِ ، قال : حدَّثنا إبراهيمُ بنُ إسماعيلَ الغافقيُ ، قال : حدَّثنا محمدُ بنُ عبدِ اللَّهِ بنِ عبدِ الحكمِ والربيعُ بنُ سليمانَ ، قالا : سمِعنا الشافعيُ يقولُ : لولا مالكُ وسفيانُ - يعنيى ابنَ عُيَيْنَةَ - ذهب علمُ الحجازِ . قالا : وسمِعنا الشافعيُ يقولُ : كان مالكُ إذا شكَّ في الحديثِ طرَحه كلَّه (٥٠) .

القسر

⁽١) أخرجه المصنف في الانتقاء ص ٣١.

⁽٢) في م: «الحسين».

⁽٣ - ٣) في الانتقاء: (يعنى بالقوم الثورى والأوزاعي وابن عيينة) ، وعند ابن أبي حاتم: (يعني بالقوم الثوري وابن عيينة) .

⁽٤) أخرجه المصنف في الانتقاء ص ٢٦، وأخرجه ابن أبي حاتم في مقدمة الجرح ١٥/١، ٢٠٤/٨ عن صالح بن أحمد بن حنبل به.

⁽٥) الأم ٢/ ٣٦٧. وأخرجه ابن أبى حاتم فى مقدمة الجرح ١٢/١، ٣٢، والخطيب ١٧٩/٩ من طريق الربيع بن سليمان به .

الموطأ

حدَّثنا عبدُ اللَّهِ ، حدَّثنا يحيى ، حدَّثنا ابنُ أبى الشَّريفِ ، حدَّثنا إبراهيمُ التمهيد ابنُ إسماعيلَ ، حدَّثنا محمدُ بنُ عبدِ الحكمِ ، قال : سمِعتُ الشافعيَّ يقولُ : إذا جاء الأثرُ فمالكُ النَّجُمُ (١) .

حدّثنى خلفُ بنُ قاسمٍ ، قال : حدّثنا عبدُ اللَّهِ بنُ محمدِ ، ابنُ (٢) المُفَسِّرِ ، قال : حدَّثنا أحمدُ بنُ على بنِ سعيدِ القاضِى ، قال : حدَّثنا عُبَيْدُ اللَّهِ بنُ عمرَ القوارِيريُّ ، قال : كنا عندَ حمَّادِ بنِ زيدٍ ، فجاءه نعِيُّ مالكِ بنِ اللَّهِ بنُ عمرَ القوارِيريُّ ، قال : كنا عندَ حمَّادِ بنِ زيدٍ ، فجاءه نعِيُّ مالكِ بنِ اللَّهِ بنُ عمرَ القوارِيريُّ ، قال : كنا عندَ حمَّادِ بنِ اللَّهِ ، لقد كان مِن الدِّينِ أنسٍ ، فسالَتْ دُموعُه ، ثم قال : يَرْحَمُ اللَّهُ أبا عبدِ اللَّهِ ، لقد كان مِن الدِّينِ بمكانٍ . ثم قال حمَّادٌ : سمِعتُ أيُّوبَ يقولُ : لقد كانت له حَلْقةٌ في حياةِ نافع (١) .

حدَّ ثنا أحمدُ بنُ عبدِ اللَّهِ بنِ محمدِ بنِ عليٍّ ، قال : حدَّ ثنا أبي ، قال : سمِعتُ أخبَرنا مسلمُ بنُ عبدِ العزيزِ ، قال : حدَّ ثنا الرَّبيعُ بنُ سليمانَ ، قال : سمِعتُ الشَّافعيَّ يقولُ : إذا جاء (أ) الحديثُ عن مالكِ ، فشُدَّ به يدَيك (٥) . قال :

⁽١) أخرجه ابن أبي حاتم في مقدمة الجرح ١٤/١.

⁽٢) سقط من: ق. وينظر سير أعلام النبلاء ٢١/ ٢٨٢.

⁽٣) أخرجه الخليلي في الإرشاد ١/ ٢٨٤، وأبو نعيم في الحلية ٦/ ٣٢١، والخطيب ٣٥٣/٣ من طريق عبيد اللَّه بن عمر القواريري به .

⁽٤) في ق: (جاءك).

⁽٥) أخرجه ابن أبي حاتم في مقدمة الجرح ١/٤/١.

التمهيد وسمعتُ الشَّافعيُّ يقولُ: إذا جاء الأثرُ فمالكُ النَّجْمُ (١).

حدَّثنا خلفُ بنُ القاسمِ ، نا عبدُ اللَّهِ بنُ جعفرِ بنِ الوردِ ، حدَّثنا عبدُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ بنُ جعفرِ بنِ الوردِ ، حدَّثنا عبدُ اللَّهِ المن أحمدَ بنُ إسماعيلَ البنُ أحمدَ بنِ عبدِ السَّلامِ الخفَّافُ ، قال : حدَّثنا محمدُ بنُ إسماعيلَ البخاريُ قال : سمِعتُ على بنَ المدِينِي يقولُ : مالكَّ إمامٌ . قال على : وسمِعتُ سفيانَ بنَ عُيَيْنَةَ يقولُ : مالكَ إمامٌ (٢) .

حدَّثنا عبدُ الوارثِ بنُ سفيانَ ، حدَّثنا قاسمُ بنُ أصبغَ ، حدَّثنا أحمدُ بنُ أُحمدُ بنُ أُحمدُ بنُ المتوكِّلِ ، عن عبدِ زُهيرٍ ، حدَّثنا على بنُ المدينيِّ ، قال : حدَّثنا أيُّوبُ بنُ المتوكِّلِ ، عن عبدِ الرحمنِ بنِ مهدِيٍّ ، قال : لا يكونُ إمامًا في العلْمِ من أخذ بالشَّاذُ من العلْمِ ، ولا يكونُ إمامًا في العلْمِ من روَى (٢) عن كُلِّ أحدٍ ، ولا يكونُ إمامًا في العلْمِ من روَى كلِّ ما سَمِع . قال : والحفظُ الإتقانُ (١٤) .

قال أبو عمر : معلوم أنَّ مالكًا كان من أشدٌ الناسِ ترْكًا لشذُوذِ العلْمِ ، وأشدٌهم انتقادًا للرِّجالِ ، وأقلِّهم تكلُّفًا ، وأتقنِهم حفظًا ؛ فلذلك صار

⁽١) أخرجه ابن حبان في المجروحين ٤١/١ من طريق الربيع به .

⁽٢) البخارى في التاريخ الصغير ٢/٠٠٠.

⁽٣) في م: (يروى) .

⁽٤) أخرجه الرامهرمزى فى المحدث الفاصل ص ٢٠٦، وابن شاهين فى الثقات ص ٣٦٥ من طريق أحمد بن زهير به، وأخرجه البخارى فى تاريخه ٢١٤،١، والبيهقى فى المدخل ص ٣٨٦ من طريق على بن المدينى به.

الموطأ

التمهيد

إمامًا.

حدَّ ثنا حلفُ بنُ أحمدَ ، حدَّ ثنا أحمدُ بنُ سعيدٍ ، حدَّ ثنا محمدُ بنُ عبدِ الملكِ بنِ أيمنَ ، حدَّ ثنا علَّانُ ، حدَّ ثنا صالحُ بنُ أحمدَ بنِ حنبلِ ، حدَّ ثنا على بنَ الملكِ بنِ أيمنَ ، قال : سمِعتُ يحيى بنَ سعيدِ القطَّانَ يقولُ : كان مالكُ إمامًا في الحديثِ (١) .

قال على : وسمِعتُ ابنَ عُيَيْنَةَ يقولُ : ما كان أَشَدَّ انتقادَ مالكِ للرِّجالِ ، وأَعْلَمَه بهم (٢) .

قال صالحُّ: وحدَّثنا على بنُ الـمَدينيِّ ، قال : سمِعتُ عبدَ الرَّحمنِ ابنَ مهديٌّ يقولُ : أخبَرنى وُهَيْبُ بنُ خالِدٍ ، وكان من أبصرِ الناسِ بالحديثِ وبالرِّجالِ ، أنَّه قدِم المدينة ، قال : فلم أرَ أحدًا إلَّا تَعرِفُ وتُنكِرُ ، إلَّا مالكًا ويحيى بنَ سعيدِ (٣) .

وقال (١٤) عبدُ الرحمنِ بنُ مهديٌّ (٥): ما أُقَدُّمُ على مالكِ في صحَّةِ

⁽١) أخرجه البخاري في تاريخه ٧/ ٣١٠، وابن أبي حاتم في مقدمة الجرح ص ٣٠ عن صالح به .

 ⁽۲) أخرجه ابن أبى حاتم فى مقدمة الجرح ۲۳/۱، ٤٧، وفى ۲۰٤/۸ عن صالح به،
 وأخرجه البخارى فى التاريخ الصغير ٣٥١/١ من طريق على بن المدينى به.

⁽٣) أخرجه ابن أبي حاتم في مقدمة الجرح ١/ ١٤، وفي الجرح والتعديل ١٤٨/٩ عن صالح به .

⁽٤) في م: (كان).

⁽٥) بعده في م: (يقول).

التمهيد الحديثِ أحدًا .

حدَّثنا أبو يحيى عبدُ الوارثِ بنُ سفيانَ ، قال : حدَّثنا قاسمُ بنُ أَصْبَغَ ، قال : حدَّثنا أبو يحيى عبدُ اللَّهِ بنُ أبى مسرَّةَ بمكَّة ، قال : حدَّثنى مُطَرِّفُ بنُ عبدِ اللَّهِ ، عن مالكِ بنِ أنسٍ ، قال : لقد ترَكْتُ جماعةً من أهلِ المدينةِ ما أخذتُ عنهم من العلمِ شيئًا ، وإنَّهم لممَّن يُؤْخَذُ عنهمُ العلمُ ، وكانوا أصنافًا ؛ فمنهم من كان كذَّابًا في غيرِ علمِه ، تَرَكْتُه لكذبِه ، ومنهم من كان جاهِلًا بما عندَه ، فلم يكُنْ عندِى مَوْضِعًا للأَخْذِ عنه ؛ لجَهْلِه ، ومنهم من كان يَدِينُ (٢) برأي سوء (٢) .

حدَّ ثنا أبو القاسم خلفُ بنُ القاسمِ ، قراءةً منِّى عليه ، أنَّ أبا الطَّاهرِ محمدَ بنَ أحمدَ بنِ عبدِ اللَّهِ بنِ يحيى القاضِي بمصرَ حدَّ تَهم ، قال : حدَّ ثنا جعفرُ بنُ محمدِ بنِ الحسنِ (٤) الفِرْيَايِيُّ ، قال : حدَّ ثنى إبراهيمُ بنُ المنذرِ الحِنرَامِيُّ ، قال : حدَّ ثنا مَعْنُ بنُ عيسى و (٥) محمدُ بنُ صَدَقَة ، أحدُهما (١) أو الحِزَامِيُّ ، قال : حدَّ ثنا مَعْنُ بنُ عيسى و (٥) محمدُ بنُ صَدَقَة ، أحدُهما (١) أو

⁽١) أخرجه ابن أبى حاتم فى مقدمة الجرح ١/٤١، وأبو نعيم فى الحلية ٣٢٢/٦ من طريق نعيم عن عبد الرحمن بن مهدى.

⁽٢) في ق: ﴿ يَؤُمن ﴾ ، وفي مصدر التخريج: ﴿ يَرْمَي ﴾ .

⁽٣) أخرجه المصنف في الانتقاء ص ١٥.

⁽٤) في م: (الحسين). وينظر سير أعلام النبلاء ١٩٦/١٤.

⁽٥) في ق: ﴿ أُو ﴾ .

⁽٦) سقط من: ق.

كلاهما، قالا: كان مالكُ بنُ أنسٍ يقولُ: لا يُؤخَذُ العلْمُ مِن أَرْبَعَةٍ، ويُؤخَذُ من سَفِيهٍ، ولا يُؤخَذُ من صاحبٍ هَوًى يدْعُو الناسَ إلى هواه، ولا من كذَّابٍ يكذِبُ فى صاحبِ هَوًى يدْعُو الناسَ إلى هواه، ولا من كذَّابٍ يكذِبُ فى أحاديثِ الناسِ وإن كان لا يُتَهمُ على أحاديثِ رسولِ اللَّهِ عَيَالِيَةً، ولا مِن شَيْخِ له فضلٌ وصلاحٌ وعبادةً، إذا كان لا يعرفُ ما يُحَدِّثُ (٢).

قال إبراهيمُ بنُ المنذرِ : فذَكَرْتُ هذا الحديثَ لمُطَرِّفِ بنِ عبدِ اللَّهِ ، فقال : أشْهَدُ على مالكِ لسمِعْتُه يقولُ : أَدْرَكْتُ بهذا البلدِ مَشْيَخَةً أهلَ فقال : أشْهَدُ على مالكِ لسمِعْتُه يقولُ : أَدْرَكْتُ بهذا البلدِ مَشْيَخَةً أهلَ فضلِ وصلاحٍ يُحَدِّثُونَ ، ما سمِعتُ من أحدٍ منهم شيعًا قَطَّ . قيل (٢) : لمّ يا أبا عبدِ اللَّهِ ؟ قال : كانُوا لا يَعْرِفُون ما يُحَدِّثُونَ .

وحدَّثنا خلفُ بنُ أحمدَ، حدَّثنا أحمدُ بنُ سعيدٍ، حدَّثنا أبو جعفرِ العُقيلِيُّ، حدَّثنا إبراهيمُ بنُ الصَّائغُ، حدَّثنا إبراهيمُ بنُ المنذرِ، أخبرنا مَعْنُ بنُ عيسى قال: كان مالكُ بنُ أنسِ يقولُ: لا يُؤخذُ العلْمُ من أَرْبَعَةٍ. فذكره إلى آخرِه سواءً، لم يذْكُرُ فيه محمدَ بنَ

⁽١) في م: «من».

⁽٢) أخرجه المصنف في الانتقاء ص ١٦، وأخرجه الخطيب في الكفاية ص١١٦ من طريق إبراهيم ابن المنذر به .

⁽٣) بعده في م: (له).

⁽٤) أخرجه المصنف في الانتقاء ص ١٦، وأخرجه الفسوى في المعرفة ١/ ٦٨٤، وابن حبان في المجروحين ٤/١ من طريق إبراهيم بن المنذر به.

التمهيد صَدَقةً.

حدَّثنا محمدُ بنُ إسماعيلَ التَّرْمِذِيُّ ، قال : حدَّثنا قاسمُ بنُ أصبغَ ، قال : محمدُ بنُ إسماعيلَ التَّرْمِذِيُّ ، قال : سمِعتُ ابنَ أبي أويس يقولُ : إنَّ هذا العلْمَ دِينٌ ، فانظُروا يقولُ : إنَّ هذا العلْمَ دِينٌ ، فانظُروا عمَّنْ تأخُذُون دِينَكم ، لقد أَدَرَكْتُ سبعينَ ممَّن يقولُ (٢) : قال رسولُ اللَّهِ عَلَيْهِ . عند هذه الأساطينِ (٣) - وأشار إلى مسجدِ رسولِ اللَّهِ عَلَيْهُ - فما أخذتُ عنهم شيعًا ، وإنَّ أحدَهم لو اؤتُمِن على بيتِ مالٍ (١) لكان أمينًا ؟ لأنَّهم (٥) لم يكُونوا من أهلِ هذا الشَّأنِ ، وقدِم علينا ابنُ شِهابٍ ، فكُنَّا نزدجِمُ على بابه (١) .

وحدَّ ثنا خلفُ بنُ أحمدَ وعبدُ الرحمنِ بنُ يحيى ، قالا : حدَّ ثنا أحمدُ ابنُ سعيدِ ، قال : حدَّ ثنا محمدُ بنُ أحمدَ ، قال : حدَّ ثنا ابنُ وضَّاح ، قال :

(۱) العقيلي ۱۳/۱ . وأخرجه الفسوى في المعرفة ٦٨٤/١ - ومن طريقه الخطيب في الكفاية ص١١٦ - عن إبراهيم به .

⁽٢) في م: (يحدث قال فلان).

⁽٣) الأساطين جمع الأسطوانة : السارية . القاموس المحيط (أسطوانة) .

⁽٤) في م: «المال».

⁽٥) في مصدر التخريج: ﴿ إِلَّا أَنْهُم ﴾ .

⁽٦) أخرجه المصنف في الانتقاء ص ١٦، وأخرجه الخطيب في الكفاية ص ١٥٩، والمزى في تهذيب الكمال ٤٣٨/٢٦ من طريق الترمذي به.

حدَّثنا ابنُ أبى مريم ، قال : سمِعتُ أشْهَبَ يقولُ : سمِعتُ مالكًا يقولُ : أَدْرَكْتُ بالمدينةِ مشايخَ أبناءَ مائةٍ وأكثرَ ، فبعضُهم قد حدَّثْتُ بأحاديثِه ، وبعضُهم لم أُحدِّثْ مِن أحاديثِه شيئًا ، وبعضُهم لم أُحدِّثْ مِن أحاديثِه شيئًا ، ولم أثرُكِ الحديثَ عنهم لأنَّهم لم يكونوا ثقاتٍ فيما حمَلوا ، إلَّا أنَّهم حمَلوا شيئًا لم يعقِلُوه .

وحدَّ ثنا خلفُ بنُ أحمدَ ، حدَّ ثنا أحمدُ بنُ سعيدٍ ، حدَّ ثنا سعيدُ بنُ عبدِ اللَّهِ عثمانَ ، حدَّ ثنا محمدُ بنُ عبدِ الواحدِ الخَوْلَانِيُ ، حدَّ ثنا محمدُ بنُ عبدِ اللَّهِ ابنِ عبدِ الرحيمِ البَرْقِيُ ، حدَّ ثنا عمرُو (١) بنُ أبي سلمةَ الدَّمشقيُ ، عنِ ابنِ كنانةَ ، عن مالكِ ، قال : رُبَّما جلس إلينا الشَّيْخُ فيتحدَّثُ مجلَّ (١) نهارِه ، ما نأخذُ عنه حديثًا واحدًا ، وما بنا أنَّا نَتَّهِمُه ، ولكنَّه ليس مِن أهلِ الحديثِ (١).

حدَّثنا أبو عثمانَ سعيدُ بنُ نصرٍ وأبو القاسمِ عبدُ الوارثِ بنُ سفيانَ ، قال : حدَّثنا أبو قِلابةَ (عبدُ الملكِ بنُ محمد) الرَّقَاشِيُ ، قال : حدَّثنا بشرُ بنُ عمرَ ، قال : سأَلْتُ مالكَ بنَ أنسِ

⁽١) في م: (عمر) . وينظر سير أعلام النبلاء ١٠/٢١٣.

⁽٢) في م: (كل).

 ⁽٣) أخرجه المصنف في الانتقاء ص ١٧ من طريق ابن البرقي ، عن ابن كنانة ، ليس فيه
 عمرو بن أبي سلمة ، وكذا في سير أعلام النبلاء ٨/ ٦٥.

⁽٤ - ٤) في م: «محمد بن عبد الملك». وينظر سير أعلام النبلاء ١٧٧٠.

الله عن رجل ، فقال : هل رأَيْتَه في كتبِي ^(۱) ؟ قلتُ : لا . قال^(۲) : لو كان ثقَةً لو أَيْتَه في كُتبِي ^(۳) .

وممًّا يُؤَيِّدُ قُولَ مالكِ رحمه اللَّهُ أَنَّه لا يؤخذُ عن الكذَّابِ في أحاديثِ الناسِ وإن لم يكُنْ يكذِبُ في حديثِ رسولِ اللَّهِ ﷺ ، ما رواه عبدُ الرَّزَّاقِ ، عن موسى الجَندِئ ، قال : ردَّ رسولُ اللَّهِ ﷺ شهادةَ رجلِ في عن معمر ، عن موسى الجَندِئ ، قال : ردَّ رسولُ اللَّهِ ﷺ شهادةَ رجلٍ في كذبة كذبها . قال معمر : لا أَدْرِى أَكذَبَ على اللَّهِ ، أو على رسولِه ﷺ ، وكذبة كذبها . قال معمر : لا أَدْرِى أَكذَبَ على اللَّهِ ، أو على رسولِه ﷺ أو كذب على أحدٍ من النَّاسِ ؟

حدَّ ثنا أبو القاسم عبدُ الرحمنِ بنُ عبدِ اللَّهِ بنِ خالدِ الهمدَانيُ ، قال : حدَّ ثنا أبو إسحاقَ حدَّ ثنا أبو بكرِ أحمدُ بنُ جعفرِ بنِ حمدانَ بنِ مالكِ ، قال : حدَّ ثنا أبو إسحاقَ الحريئ ، قال : حدَّ ثنا أبو بكرِ بنُ أبى شَيْبَةَ ، قال : حدَّ ثنا عبدُ الرَّزَّاقِ . فذكره (1) .

حدَّثنا خلفُ بنُ القاسمِ ، حدَّثنا سعيدُ بنُ عثمانَ بنِ السَّكنِ ، حدَّثنا بدرُ بنُ الهَيشمِ القاضِي ، حدَّثنا أحمدُ بنُ عثمانَ بنِ حكيمِ الأوْديُّ ، حدَّثنا

.....

⁽١) في ق: (كتابي).

⁽٢) بعده في ق : «و».

⁽٣) أخرجه المصنف في الانتقاء ص ١٧، وأخرجه مسلم في المقدمة ١/ ٢٦، وابن أبي حاتم في الجرح ٢/ ٢٢، والعقيلي ١٤/١ من طريق بشر بن عمر به.

⁽٤) أخرجه المصنف في الانتقاء ص ١٧، وأخرجه عبد الرزاق (٢٠١٩٧).

الموطأ

على بنُ حكيم ، حدَّثنا إبراهيمُ بنُ عبدِ اللَّهِ الأنصاريُّ ، قال : سُئِل شريكُ التمهد فقِيل له : يا أبا عبدِ اللَّهِ ، رجلٌ سمِعْتُه يكْذِبُ مُتَعَمِّدًا ، أَ أُصلِّى خلفَه ؟ قال : لا(١) .

حدَّثنا خلفُ بنُ أحمدَ ، قال : حدَّثنا أحمدُ بنُ سعيدٍ ، قال : حدَّثنا محمدُ بنُ صعيدٍ ، قال : حدَّثنا محمدُ بنُ عمرو العُقَيليُ ، قال : حدَّثنا يحيى بنُ قَعْنَبِ ، قال : حدَّثنا حمادُ بنُ أحمدُ بنُ عبدِ المُؤمنِ ، قال : حدَّثنا يحيى بنُ قَعْنَبِ ، قال : حدَّثنا حمادُ بنُ زيدٍ ، عن هِشامِ بنِ عُرْوَةَ ، عن أبيه ، عن عائشةَ ، قالت : كان رسولُ الله عَلَيْ إذا اطَّلَع على أحدِ مِن أهلِ بيتِه يكْذِبُ كِذبةً " ، لم يزلُ مُعْرِضًا عنه حتى يُحْدِثَ للَّهِ توبةً (١) .

قال أبو عمرَ: قال يحيى بنُ مَعِينِ: آلةُ المُحدِّثِ الصِّدقُ (٥٠).

حدَّثنا خلفُ بنُ القاسمِ ، حدَّثنا الحسينُ بنُ عبدِ اللَّهِ القرشي ، حدَّثنا عبدُ اللَّهِ بنُ محمدِ القاضِي ، حدَّثنا يونسُ بنُ عبدِ الأعلى ، قال : سمِعْتُ

⁽۱) تفسير القرطبي ۸/ ۲۸۹.

⁽٢) في النسخ: ﴿ زَكْرِياءٍ ﴾ . والمثبت من مصدر التخريج ، وينظر سير أعلام النبلاء ٧/ ٦٤.

⁽٣) سقط من: م.

⁽٤) العقيلي ١/ ٩. وأخرجه في ٤٣٠/٤ من طريق أحمد بن عبدالمؤمن به.

⁽٥) الانتقاء ص ٢٩.

بِشْرَ بِنَ بِكُرِ ، قال : رأَيْتُ الأوزاعيَّ في المنامِ مع جماعةٍ مِن العلماءِ في الجنَّةِ ، فقلتُ : بِمَ ذا؟ قال : الجنَّةِ ، فقلتُ : بِمَ ذا؟ قال : بصدقِه (۱).

حدَّثنا إسماعيلُ بنُ عبدِ الرحمنِ ، حدَّثنا إبراهيمُ بنُ بكرِ بنِ عمرانَ ، حدَّثنا محمدُ بنُ الحسينِ بنِ أحمدَ الأَزديُ الحافظُ ، حدَّثنا زكريا بنُ يحيى السَّاجِيُّ ، حدَّثنا محمدُ بنُ عبدِ الرحمنِ بنِ صالحِ الأَزديُّ ، قال : حدَّثنا أَسُوالسَّاعِيُّ ، حدَّثنا مُطَرِّفٌ ، قال : سمِعْتُ مالكَ بنَ أنسِ إسحاقُ بنُ إبراهيمَ ، قال : حدَّثنا مُطَرِّفٌ ، قال : سمِعْتُ مالكَ بنَ أنسِ يقولُ : قلَّما كان رجلٌ صادقًا لا يَكْذِبُ إلَّا مُتِّعَ بعقلِه ، ولم يُصِبْه ما يُصِيبُ غيرَه من الهرَمِ والخرَفِ (٢) .

أخبَرِفا أبو محمد عبدُ اللهِ بنُ محمدِ بنِ عبدِ المؤمنِ ، قال : حدَّثنا إسماعيلُ بنُ إسحاقَ القاضِى ، قال : حدَّثنا إسماعيلُ بنُ إسحاقَ القاضِى ، قال : حدَّثنا حسينُ بنُ عُرْوَةَ ، عن مالكِ ، قال : قال : حدَّثنا حسينُ بنُ عُرْوَةَ ، عن مالكِ ، قال : قدِم علينا الزُهْرِيُ ، فأتيناه ومعنا ربيعةُ ، فحدَّثنا بنَيِّفٍ وأربعين حديثًا . قال : ثم أتيناه منَ الغَدِ ، فقال : انظروا كتابًا حتى أُحدِّثكم منه ، أرأيتُم ما حدَّثتُكم أمسِ ، أيُّ شيءٍ في أيديكم منه ؟ قال : فقال له ربيعةُ : هلهنا مَن يَرُدُّ عليك

⁽١) أخرجه ابن أبي حاتم في الجرح والتعديل ٢٨/١ عن يونس بن عبد الأعلى به.

⁽٢) أخرجه الخطيب في الجامع ٧/٢ من طريق محمد بن الحسين الأزدى به.

الموطأ

التمهيد

ما حدَّثْتَ به أمسِ. قال: مَن هو؟ قال: ابنُ أبي عامرٍ. قال: هاتِ (۱) . فحدَّثُتُه بأربعين حديثًا منها، فقال الزُّهريُّ: ما كنتُ أظُنُّ أنَّه بَقِي أحدٌ يحفظُ هذا غيري (۲) .

قال إسماعيلُ: وحدَّثني عتيقُ بنُ يعقوبَ ، قال: سمِعْتُ مالكًا يقولُ: حدَّثني ابنُ شهابٍ ببضعةٍ وأربعين حديثًا ، ثم قال: إِيهِ ، أَعِدْ عليَّ . فأَعَدْتُ عليه أربعين ، وأسقَطْتُ البضعُ (٢) .

حدَّثنا أبو عثمانَ سعيدُ بنُ سيِّد (٤) وعبدُ اللَّهِ بنُ محمدِ بنِ يوسفَ ، قال : حدَّثنا الحسنُ بنُ عبدِ اللَّهِ الزُّيَيْدِيُّ ، قال : حدَّثنا الحسنُ بنُ عبدِ اللَّهِ الزُّيَيْدِيُّ ، قال : حدَّثنا أبو عبدِ اللَّهِ محمدُ بنُ إسماعيلَ الأصبهانيُّ في النَّيْرِيُّ ، قال : حدَّثنا مصعبُ بنُ عبدِ اللَّهِ الزُّيَيْرِيُّ ، قال : المسجدِ الحرامِ ، قال : حدَّثنا مصعبُ بنُ عبدِ اللَّهِ الزُّيَيْرِيُّ ، قال : سمِعْتُ أبي يقولُ : كنتُ جالسًا مع مالكِ بنِ أنسٍ في مسجدِ رسولِ اللَّهِ عَيَيْهُ أبي يقولُ : كنتُ جالسًا مع مالكِ بنِ أنسٍ في مسجدِ رسولِ اللَّهِ عَيَيْهُ أبي عبدِ اللَّهِ مالكَ ؟ فقالُوا : هذا . اللَّهِ عَيَيْهُ وضمَّه إلى صدرِه ، وقال : فجاءه (٥) فسلَّم عليه ، واعْتَنَقَه ، وقبَّل بين عَيْنَهُ وضمَّه إلى صدرِه ، وقال :

⁽١) سقط من: ق.

⁽٢) أخرجه المصنف في الانتقاء ص ١٨، وينظر سير أعلام النبلاء ٨/ ٦٥، وتهذيب الكمال ١١٤/٢٧.

⁽٣) أخرجه المصنف في الانتقاء ص ١٨.

⁽٤) بعده في م : (بن سعيد) ، وينظر بغية الملتمس ص ٣٠٨ .

⁽٥) في م: وفجاء،.

واللَّهِ لقد رأَيتُ البارحةَ رسولَ اللَّهِ ﷺ جالسًا في هذا الموضعِ ، فقال : «هاتُوا مالكًا» . فأتى بك تَرْتعدُ فرائصُك ، فقال : «ليس بك بأسٌ يا أبا عبدِ اللَّهِ » . وكنَّاك ، وقال : «اجلسْ » . فجلستَ ، فقال : «افتَحْ حَجْرَك » . ففتحتَ ، فملأه مِسكًا منثورًا ، وقال : «ضُمَّه إليك وبثَّه في أُمْتِي » . قال : فبكى مالكُ طويلًا وقال : الرُّوْيا تَسُرُّ ولا تَغُرُّ ، وإن صدقتُ رُوْياك ، فهو العلمُ الذي أودَعني اللَّهُ .

وقال ابنُ بُكَيرٍ: عن ابنِ لَهِيعَةَ ، قال : قَدِم علينا أبو الأَسودِ - يعنى يتِيمَ عُرْوَةَ - سنةَ إحدى وثلاثين ومائةٍ ، فقلتُ : مَنْ للرَّأْيِ بعدَ ربيعةَ بالحجازِ ؟ فقال : الغلامُ الأصْبَحِيُّ ()

وعن ابنِ مهدِيِّ أنَّه سُئِل : من أَعْلَمُ ؛ مالكُّ أو أبو حنيفة ؟ فقال : مالكُّ أَعْلَمُ من أُستاذِ أبي حنيفة . يعني حماد بنَ أبي سليمان (٢) .

أَخْبَرني خلفُ بنُ القاسم، قال: حدَّثنا ابنُ شعبانَ "، قال: حدَّثنا

⁽١) الانتقاء ص ٢٦، وسير أعلام النبلاء ٨/ ٦٧.

 ⁽۲) أخرجه ابن أبى حاتم فى مقدمة الجرح ١١/١ ، وأبو نعيم فى الحلية ٩/١١، والمصنف فى
 الانتقاء ص ٢٩ من طريق ابن مهدى به .

⁽٣) في م: «سفيان». وهو محمد بن القاسم بن شعبان العمارى المصرى أبو إسحاق ، شيخ المالكية ، من ولد عمار بن ياسر ، يعرف بابن القرطى ، له تصانيف بديعة ، توفى سنة خمس وخمسين وثلاثمائة . سير أعلام النبلاء ٧٨/١٦ .

.....الموطأ

إبراهيمُ بنُ عثمانَ ، قال : حدَّثنا أبو داودَ السِّجستانيُّ ، قال : سمِعْتُ أحمدَ التمهيد ابن حنبلِ يقولُ : مالكُ بنُ أنسٍ أَتْبَعُ من سفيانَ (١) .

حدَّثنا خلفُ بنُ القاسمِ ، حدَّثنا أبو الميمونِ ، حدَّثنا أبو زُرْعةَ ، قال : سمِعْتُ أحمد بنَ حنبلٍ يُسْأَلُ عن سفيانَ ومالكِ إذا اختلفا في الرَّأي ، فقال : مالكَّ أكبرُ في قلبي . قلتُ : فمالكَّ والأَوْزَاعِيُ إذا (٢) اختلفا ؟ فقال : مالكَّ أحبُ إلى وإن كان الأوْزَاعِيُ من الأثمَّةِ . فقيل له : فمالكَ وإبراهيمُ النَّخَعِيُ ؟ فقال : هذا - كأنَّه شنَّعه (٢) - ضعْه مع أهلِ زمانِه (٤) .

وأخبرنا خلفُ بنُ القاسمِ ، حدَّثنا أبو المَيْمُونِ ، حدَّثنا أبو زُرْعَةَ ، حدَّثنا الهَيْثَمُ بنُ جَمِيلٍ ، قال : شَهِدْتُ مالكَ بنَ الوليدُ بنُ عُتْبَةَ (٥) ، حدَّثنا الهَيْثَمُ بنُ جَمِيلٍ ، قال : شَهِدْتُ مالكَ بنَ أنسٍ سُئِل عن ثمانٍ وأربعين مسألةً ، فقال في اثنتين وثلاثين منها : لا أدرى (٢) .

قال أبو زُرْعَةً : وحدَّثني سليمانُ (٧) بنُ عبدِ الرحمنِ ، حدَّثنا ابنُ وهبِ ،

⁽١) سؤالات أبي داود ص ٣٠٨. وأخرجه المصنف في الانتقاء ص ٢٩.

⁽٢) في م: ﴿إِذْ ﴾ .

⁽٣) في م: ﴿ سمعه ﴾ .

⁽٤) أخرجه المصنف في الانتقاء ص ٣٠.

⁽٥) في م: «عقبة). وينظر تهذيب الكمال ٣١/٤٦.

⁽٦) تاريخ أبي زرعة الدمشقى ١/ ٤٢٢.

⁽٧) في النسخ: ﴿ سليم ﴾ . والمثبت من مصدر التخريج ، وينظر تهذيب الكمال ٢٦/١٢.

عن مالكِ ، قال : سمِعْتُ ابنَ هُرْمُزَ يقولُ : ينبغى للعالمِ أَنْ يُورِّثَ جُلَسَاءَه من بعدِه « لا أَدْرِى » ، حتى يكُونَ أصلًا في أيديهم ، فإذا سُئِل أحدُهم عمَّا لا يَعْلَمُ قال : لا أَدْرِى (١) .

قال أبو زُرْعَةَ: وحدَّثنا محمودُ (٢) بنُ إبراهيمَ ، عن أحمدَ بنِ صالحٍ ، عن يحيى بنِ حسَّانَ ، عن وهبٍ – يَعْنِى ابنَ جريرٍ – قال : سمِعْتُ شعبةَ يقولُ : قدِمتُ المدينةَ بعد موتِ نافعِ بسنةٍ ، ولمالكِ يومئذِ حَلْقَةٌ (٢).

حدَّثنا عبدُ الوارثِ بنُ سفيانَ ، قال : حدَّثنا قاسمُ بنُ أَصْبَغَ ، قال : حدَّثنا أحمدُ بنُ أَصْبَغَ ، قال : حدَّثنا أحمدُ بنُ زُهَيْرٍ ، قال : سمِعْتُ يحيى بنَ مَعينِ يقولُ : مالكُ بنُ أنسِ أَنْسِ أَنْسُ فَى نافعِ مِن عبيدِ اللَّهِ بنِ عمرَ وأيوبَ (١) .

وقال ابنُ أبى مريمَ: قلتُ لابنِ مَعينِ: اللَّيْثُ أَرْفَعُ عندكِ أو مالكُ ؟ (قال: مالكُ ؟ قال: مالكُ ؟ قال: فعُبَيْدُ اللَّهِ أَثْبَتُ الناسِ مالكُ) ؟ قال: مالكُ أَثْبَتُ الناسِ .

القبس

(١) تاريخ أبي زرعة الدمشقى ١/ ٤٢٢.

⁽٢) في م: «محمد». وينظر تهذيب الكمال ٣٤٠/١ – ترجمة أحمد بن صالح – وسير أعلام النبلاء ١٣/٥٥.

⁽٣) تاريخ أبي زرعة الدمشقى ٤٣٨/١ .

⁽٤) أُحرجه ابن أبي حاتم في مقدمة الجرح ١٦/١ عن أحمد بن زهير به.

⁽٥ - ٥) سقط من: ق.

⁽٦) أخبار المكيين ص ٣٨٥ .

وقال يحيى بنُ مَعِينٍ : كان مالكٌ مِن حُجَجِ اللَّهِ على خَلْقِه .

حدَّثنا أبو محمد قاسمُ بنُ محمدٍ، قال : حدَّثنا خالدُ (١) بنُ سعدٍ، قال : حدَّثنا أبو عمرو عثمانُ بنُ عبدِ الرحمنِ ، قال : حدَّثنا إبراهيمُ بنُ نصرِ الحافظُ ، قال : سمِعتُ الشافعيَّ الحافظُ ، قال : سمِعتُ الشافعيَّ يقولُ : سمِعتُ الشافعيَّ يقولُ : إذا ذُكِر العلماءُ فمالكُ النَّجُمُ ، وما أحدُ أَمَنَّ عليَّ في عِلْمٍ مِن مالكِ ابنِ أنسِ (١) .

وروَى طاهرُ بنُ خالدِ بنِ نِزَارٍ ، عن أبيه ، عن سفيانَ بنِ عُيَيْنَةَ ، أنَّه ذكر مالكَ بنَ أنسٍ فقال : كان لا يُبَلِّغُ من الحديثِ إلا صحيحًا ، ولا يُحَدِّثُ إلا عن ثقاتِ الناسِ ، وما أُرَى المدينة إلا سَتَحْرَبُ بعدَ موتِ مالكِ بنِ أنسِ ".

وحدَّثنا قاسمُ بنُ محمدٍ ، قال : حدَّثنا خالدُ بنُ سعدٍ ، قال : حدَّثنا عثمانُ بنُ عبدِ الرحمنِ ، قال : حدَّثنا إبراهيمُ بنُ نصرٍ ، قال : سمِعْتُ محمدَ بنَ عبدِ اللَّهِ بنِ عبدِ الحكمِ يقولُ : سمِعتُ الشافعيَّ يقولُ : قال لي محمدُ بنُ عبدِ اللَّهِ بنِ عبدِ الحكمِ يقولُ : سمِعتُ الشافعيُّ يقولُ : قال لي محمدُ بنُ الحسنِ : صاحِبُنا أعْلَمُ مِن صاحبِك ، وما كان على صاحبِك

⁽١) في م: دخلف، وينظر جذوة المقتبس ص ٢٠٥.

 ⁽۲) أخرجه ابن أبى حاتم فى مقدمة الجرح ١/٤/١، والجرح والتعديل ٢٠٦/٨، وأبو نعيم فى
 الحلية ٣١٨/٦ من طريق يونس بن عبد الأعلى به نحوه .

⁽٣) ذكره الذهبي في سير أعلام النبلاء ٦٦/٨ عن طاهر بن خالد به.

أن يتكَلَّم، وما كان لصاحِبِنا أن يَسْكُتَ. قال: فَغَضِبْتُ، وقلتُ: نَشَدْتُك اللَّه، مَن كان أعلم بشنَّة رسولِ اللَّهِ ﷺ؛ مالكُ أو أبو حنيفة ؟ فقال: مالكُ، لكنَّ صاحِبَنا أقيش. فقلتُ: نعم، ومالكُ أعلم بكتابِ اللَّه، وناسخِه ومنسوخِه، وسنةِ رسولِ اللَّهِ ﷺ مِن أبى حنيفة، فمَن كان أعلم بكتابِ اللَّه وسنةِ رسولِ اللَّه عَلَيْ مِن أبى حنيفة، فمَن كان أعلم بكتابِ اللَّه وسنةِ رسولِ اللَّه عَلَيْ كان أولى بالكلامِ (۱).

قال أبو عمرَ: الأخبارُ في إمامةِ مالكِ وحِفْظِه وإتقانِه وورعِه وتَثَبَّتِه أَكْثَرُ مِن أَنْ تُحْصَى ، وقد ألَّف الناسُ في فضائلِه كتبًا كثيرةً ، وإنَّما ذكرْتُ هدهنا فِقرًا مِن أخبارِه دالَّةً على ما سواها .

حدَّثنا أحمدُ بنُ عبدِ اللَّهِ ، قال : حدَّثنا عبدُ الرحمنِ بنُ محمدٍ ، قال : حدَّثنا أحمدُ بنُ الحسنِ ، قال : حدَّثنا هارونُ الحمدُ بنُ الحسنِ ، قال : حدَّثنا هارونُ ابنُ سعيدِ الأَيْلَىُ ، قال : سمِعتُ الشَّافعيَّ قال : ما كتابٌ أكثرَ صوابًا بعد كتابِ اللَّهِ من كتابِ مالكِ . يَعْنِي « الموطَّأَ » .

حدَّ ثنا عبدُ اللَّهِ بنُ محمدِ بنِ يوسفَ ، قال : حدَّ ثنا يحيى بنُ مالكِ ، قال : حدَّ ثنا محمدُ بنُ سليمانَ بنِ أبى الشَّريفِ ، قال : حدَّ ثنا إبراهيمُ بنُ

⁽١) أخرجه المصنف في الانتقاء ص ٢٤، وأخرجه ابن أبي حاتم في مقدمة الجرح ١/٤، ٢١، وأبو نعيم في الحلية ٦/ ٣٢٩، ٧٤/٩ من طريق محمد بن عبد الله بن عبد الحكم به بنحه.

⁽٢) أخرجه أبو نعيم في الحلية ٣٢٩/٦ من طريق الربيع بن سليمان عن الشافعي.

الموطأ

إسماعيلَ ، قال : حدَّثنا يونش بنُ عبدِ الأعلى ، قال : قال الشافعيُّ : ما في التمهيد الأرضِ بعدَ كتابِ اللَّهِ أكثرُ صوابًا من « موطَّأً مالكِ بنِ أنسِ » (١) .

وأنبأنا على بنُ إبراهيم ، قال : حدَّثنا الحسنُ بنُ رَشِيقٍ ، قال : حدَّثنا الحسنُ بنُ رَشِيقٍ ، قال : حدَّثنا يحيى بنُ عثمانَ بنِ أحمدُ بنُ على بنِ الحسنِ المَدائِنيُ (٢) ، قال : حدَّثنا يحيى بنُ عثمانَ بنِ صالحٍ ، قال : سمِعتُ الشافعيَّ صالحٍ ، قال : سمِعتُ الشافعيَّ الشافعيَّ يقولُ : سمِعتُ الشافعيَّ يقولُ : ما كتابٌ بعدَ كتابِ اللَّهِ عزَّ وجلَّ أنفعَ من «موطَّأ مالكِ بنِ يقولُ : ما كتابٌ بعدَ كتابِ اللَّهِ عزَّ وجلَّ أنفعَ من «موطَّأ مالكِ بنِ أنسِ »

(و أخبرنا ابن حمويه) ، قال : حدَّ ثنا الحسنُ بنُ رَشيقِ ، قال : حدَّ ثنا عبدُ الرحمنِ بنُ عبدِ المؤمنِ بنِ سليمانَ التُنيسِيُّ أبو محمدٍ ، قال : أنبأنا أحمدُ بنُ عيسى بنِ زيدِ اللَّخمِيُّ ، قال : قال لنا عمرُو بنُ أبى سلمة : أحمدُ بنُ عيسى بنِ زيدِ اللَّخمِيُّ ، قال : قال لنا عمرُو بنُ أبى سلمة : ما قرأتُ كتابَ الجامعِ مِن « موطًا مالكِ بنِ أنسٍ » إلَّا أتانى آتٍ في المنام ، فقال لى : هذا كلامُ رسولِ اللَّهِ عَلَيْ حقًا .

------ القبس

⁽١) أخرجه ابن أبي حاتم في مقدمة الجرح ١٢/١ عن يونس بن عبد الأعلى به.

⁽٢) في ق : « المديني » ، وفي م : « المدنى » . وينظر الانتقاء ص ٨٩، ٩٣، وسير أعلام النبلاء ١٠ / ٧٤.

⁽٣) أخرجه أبو نعيم في الحلية ٧٠/٩ من طريق يحيى بن عثمان به.

⁽٤ - ٤) في م : (وحدثنا على بن إبراهيم أبو الحسن يعرف بابن حمويه) . وكذا جاء في جذوة المقتبس ص ٢٠٠ : ابن حيويه .

أنبأنا عبدُ اللَّهِ بنُ محمدِ بنِ يحيى ، قال : حدَّثنا أبو عبدِ اللَّهِ محمدُ بنُ أحمدَ ('بنِ محمدِ' بنِ عمرِ و القاضى المالكيُّ ، قال : أنبأنا إبراهيمُ بنُ حمَّادٍ ، قال : حدَّثنا أبو طاهرٍ ، قال : حدَّثنا صفوانُ ، عن عمرَ بنِ عبدِ الواحدِ صاحبِ الأوزاعيِّ ، قال : عَرَضْنا على مالكِ « الموطَّأَ » في أربعين يومًا ، فقال : كتابٌ أَلَّفْتُه في أربعين سنةً أخذتموه في أربعين يومًا ، ('ما أقلَّ ما ' تَفْقَهون فيه .

حدَّثنا عبدُ اللَّهِ ، حدَّثنا القاضى ، حدَّثنا عبدُ الواحدِ (" بنَ العبَّاسِ الهاشميّ ، حدَّثنا عبدُ الرحمنِ بنُ الهاشميّ ، حدَّثنا عبّاسُ بنُ عبدِ اللَّهِ التَّرْقُفِيّ ، قال : قال عبدُ الرحمنِ بنُ مَهْدِيّ : ما كتابٌ بعدَ كتابِ اللَّهِ أَنفعَ للناسِ مِن «الموطَّأ » . أو كلامٌ هذا معناه .

حدَّ ثنا عبدُ اللَّهِ ، حدَّ ثنا القاضِي ، حدَّ ثنا القاسمُ بنُ عليٌ ، حدَّ ثنا إبراهيمُ ابنُ الحسنِ السِّيرافِيُّ ، حدَّ ثنا يحيى بنُ عثمانَ بنِ صالح ، قال : سمِعتُ ابنُ الحسنِ السِّيرافِيُّ ، حدَّ ثنا يحيى بنُ عثمانَ بنِ صالح ، قال : سمِعتُ أبي يقولُ : قال ابنُ وهبٍ : مَن كتَب « موطَّأَ مالكِ » فلا عليه ألَّا يَكْتُبَ من الحلالِ والحرام شيئًا .

⁽۱ - ۱) سقط من : ق .

⁽٢ - ٢) في م: و قلما ، .

⁽٣) في ق: (الرحمن).

⁽٤) في م: والسرافي ١.

.....الموطأ

وحدَّثنا عبدُ اللَّهِ، حدَّثنا القاضى، حدَّثنا القاسمُ بنُ علیً، حدَّثنا الراهیمُ بنُ الحسنِ، قال: سمِعتُ یحیی بنَ عثمانَ یقولُ: سمِعتُ سعیدَ بنَ أبی (۱) مریمَ یقولُ وهو یُقْرَأُ علیه «موطَّأُ مالكِ»، وكان ابنا أخیه قد رَحَلا إلی العراقِ فی طلبِ العلمِ، فقال سعیدٌ: لو أنَّ ابنی أخی مكثا بالعراقِ عُمرَهما یَكْتُبانِ لیلاً ونهارًا، ما أتیا بعلمِ یُشْبِهُ أخی موطَّأَ مالكِ». أو (۱) قال: ما أتیا بسنَّة مُجْتَمَعِ (۱) علیها خلافَ «موطَّأ مالكِ بنِ أنسِ».

وحدَّ عبدُ اللَّهِ ، حدَّ ثنا القاضى ، قال : حدَّ ثنى على بنُ الحسينِ القطَّانُ ، قال : سمِعتُ يونسَ القطَّانُ ، قال : سمِعتُ يونسَ القطَّانُ ، قال : سمِعتُ الشافعي يقولُ : ما رأيتُ كتابًا أُلَّفَ في العلمِ ابنَ عبدِ الأعلى يقولُ : سمِعتُ الشافعي يقولُ : ما رأيتُ كتابًا أُلَّفَ في العلمِ أكثرَ صوابًا من « موطًّ أمالكِ » .

حدَّ ثنا أبو القاسمِ خَلَفُ بنُ قاسمٍ ، قال : حدَّ ثنا أبو الميمونِ عبدُ الرحمنِ ابنُ عمرَ بنِ راشدِ البَجَليُ بدِمَشْقَ ، قال : حدَّ ثنا أبو زُرْعَةَ عبدُ الرحمنِ بنُ

..... القبس

⁽١) سقط من: ق. وينظر تهذيب الكمال ١٠/ ٣٩١.

⁽۲) فی م: (و).

⁽٣) في م: (يجتمع).

⁽٤) في م : « القروى » .

⁽٥) أخرجه أبو نعيم في الحلية ٣٢٩/٦ من طريق الربيع بن سليمان عن الشافعي .

عمرو الدِّمَشْقِيُّ ، قال : حدَّثنا أبو مُسْهِرٍ ، عن سعيدِ بنِ عبدِ العزيزِ ، عن سليمانَ بنِ موسى ، قال : إذا كان فِقْهُ الرَّجلِ حجازيًّا ، وأدبُه عراقيًّا ، فقد كَمُل (١) .

أنبأنا عبدُ اللَّهِ بنُ محمدِ بنِ عبدِ المؤمنِ ، قال : أنبأنا إسماعيلُ بنُ محمدِ الصَّفَّارُ ببغدادَ ، قال : حدَّثنا إسماعيلُ بنُ إسحاقَ القاضى ، قال : حدَّثنا نصرُ بنُ علي الجَهْضَمِيُ ، قال : حدَّثنا الأصمعيُ ، عن سفيانَ بنِ عُييْنَةَ ، قال : من أراد الإسنادَ والحديثَ المعروفَ الذي تَسْكُنُ إليه القلوبُ ، فعليه بحديثِ أهلِ المدينةِ .

أنبأنا أحمدُ بنُ عبدِ اللَّهِ ، قال : أنبأنا عبدُ الرحمنِ بنُ محمدِ الغافقيُّ البَحْوْهَرِيُّ ، قال : حدَّثنا يونسُ بنُ الجَوْهَرِيُّ ، قال : حدَّثنا يونسُ بنُ عبدِ الأعلى ، قال : قال محمدُ بنُ إدريسَ الشافعيُّ : إذا وَجَدْتَ مُتَقَدِّمَ أهلِ عبدِ الأعلى ، قال : قال محمدُ بنُ إدريسَ الشافعيُّ : إذا وَجَدْتَ مُتَقَدِّمَ أهلِ المدينةِ على شيءٍ ، فلا يَدْخُلْ عليك شكُّ أنَّه الحقُّ ، وكلُّ ما جاءك من غيرِ ذلك فلا تَلْتَفِتْ إليه ؛ فإنَّك تَقَعُ في اللَّجَجِ ، وتَقَعُ في البحارِ (٢) .

قال : وحدَّثنا أبو الطَّاهِرِ القاضِي محمدُ بنُ أحمدَ الذَّهْلَيُّ ، قال : حدَّثنا جعفرٌ ، قال : حدَّثنا أبو قُدامةَ ، قال : قال عبدُ الرحمنِ بنُ مهديٌّ : السَّنَّةُ

⁽١) أخرجه المصنف في جامع بيان العلم (١٥٤٩، ٢١٧٧)، وهو في تاريخ أبي زرعة الدمشقى ١/ ٣١٥.

⁽٢) مناقب الشافعي للبيهقي ٢/١٥ .

..... الموطأ

المتقدِّمةُ مِن سُنَّةِ أهلِ المدينةِ خيرٌ مِن الحديثِ. يَعْنِي حديثَ أهلِ المهيد العراقِ^(۱).

حدَّثنا أحمدُ بنُ عمرَ ، قال : حدَّثنا عبدُ اللَّهِ بنُ محمدٍ ، قال : حدَّثنا عبدُ محمدُ بنُ فُطَيْسٍ ، قال : حدَّثنا عبدُ محمدُ بنُ فُطَيْسٍ ، قال : حدَّثنا مالكُ بنُ سيفِ التَّجِيبيُ ، قال : حدَّثنا عبدُ اللَّهِ بنُ عبدِ الحكمِ ، قال : سمِعتُ مالكَ بنَ أنسٍ يقولُ : إذا جاوزَ الحديثُ الحَرَّتَينِ ضَعُف نُخاعُه (٢) .

وحدَّ ثنا أحمدُ بنُ عبدِ اللَّهِ ، قال : حدَّ ثنا عبدُ الرحمنِ بنُ عبدِ اللهِ (٢) ، قال : حدَّ ثنا العُتْبِيُ ، قال : حدَّ ثنا العُتْبِيُ ، قال : حدَّ ثنا العُتْبِيُ ، قال : حدَّ ثنا الرَّبِيعُ بنُ سليمانَ ، قال : سمِعتُ الشافعيُ يقولُ : إذا جاوز الحديثُ الرَّبِيعُ بنُ سليمانَ ، قال : سمِعتُ الشافعيُ يقولُ : إذا جاوز الحديثُ الحرَّتينِ ضَعُفَ نُخاعُه (٥) .

⁽١) ترتيب المدارك ١/ ٥٥.

⁽۲) أخرجه الخطيب في الجامع ۲۸٦/۲ من طريق عبد الله بن عبد الحكم به ، وفيه : «الحرمين » بدلًا من : «الحرتين» ، و : «سماعه » بدلًا من : «نخاعه » . والحرتان : مثنى الحرة ، وهي كل أرض ذات حجارة سود ، والمدينة بين حرتين . والنخاع : حبل عصبي متصل بالدماغ ، يجرى داخل العمود الفقرى . صحيح مسلم بشرح النووى ۲۲٦/۷ ، والوسيط (ن خ ع) .

 ⁽٣) فى م: «محمد». وهو عبد الرحمن بن عبد الله بن محمد، وقد ينسب إلى جده.
 وينظر ما تقدم ص٣٦٠، ٣٧٨، سير أعلام النبلاء ٢١/٥٦٦.

⁽٤) في م: (الحسين). وتقدم على الصواب ص ٣٦٠.

^(°) أخرجه الخطيب في الجامع ٢/ ٢٨٦، ٢٨٧ من طريق الربيع به، وفيه: (الحرمين) بدلًا من: (الحرتين) .

ورؤى شعبة ، عن عُمارة بن أبى حفصة ، عن أبى مِجْلَزٍ ، عن قيسِ بنِ عُبَادٍ ، قال : قَدِمْتُ المدينة أطْلُبُ العلمَ والشَّرَفَ . وذكر الحديثُ (١) .

وأنبأنا عبدُ الرحمنِ بنُ يحيى ، قال : حدَّثنا على بنُ محمدِ بنِ مسرورٍ ، قال : حدَّثنا أبنُ الحمدُ بنُ أبى سليمانَ ، قال : حدَّثنا شحْنُونٌ ، قال : حدَّثنا أبنُ وهبِ ، قال : سمِعتُ مالكًا يقولُ : كان عمرُ بنُ عبدِ العزيزِ يكتُبُ إلى الأمصارِ يُعَلِّمُهم السُّنَ والفقة ، ويكتُبُ إلى المدينةِ يسألُهم عمَّا مضى وأنْ يعمَلوا بما عندَهم ، ويكتبُ إلى أبى بكرِ بنِ حزمٍ أن يَجْمَعَ السُّنَ ويكتُب إلى اليه بها ، فتُوفِّى عُمرُ وقد كتب ابنُ حزمٍ كُتُبَا قبلَ أنْ يبعث بها إليه (٢).

قال ابنُ وهبِ : وحدَّثنى مالكُ ، قال : كان أبو بكرِ بنُ حزمٍ على قضاءِ المدينةِ . قال : ووَلِىَ المدينةَ أميرًا ، وقال له يومًا قائلُ : ما أدرى كيف أصنعُ بالاختلافِ ؟! فقال له أبو بكرِ بنُ حزمٍ : يا بنَ أخى ، إذا وجدْتَ أهلَ المدينةِ مُجتمِعين على أمرِ فلا تَشُكُ (٣) فيه أنَّه الحقُ (٤) .

قال ابنُ وهب : وقال لى مالك : لم يكُنْ بالمدِينةِ قطُّ إمامٌ أَخَذ بحديثينِ مختلِفين .

القيس

 ⁽١) أخرجه ابن أبي شيبة ٨/٤٤، ١٤١/١١ ، ومن طريقه أحمد في العلل ١٨/٢
 (١١٥)، وابن أبي عاصم في الآحاد والمثاني (١٦٠) من طريق شعبة به .

⁽٢) ترتيب المدارك ١/ ٣٩.

⁽٣) في ق: وشك ٥.

⁽٤) ترتيب المدارك ١/ ٤٠.

حدَّثنا محمدُ بنُ عبدِ اللَّهِ ، قال : حدَّثنا عبدُ الرحمنِ بنُ عبدِ اللَّهِ ، قال : حدَّثنا محمدُ بنُ محمدِ ، قال : حدَّثنا أبو قُدامةَ عبيدُ اللَّهِ بنُ سعيدِ (١) ، قال : سمِعتُ عبدَ الرحمنِ بنَ مهدىً عدَّثنا أبو قُدامةَ عبيدُ اللَّهِ بنُ سعيدِ (١) ، قال : سمِعتُ عبدَ الرحمنِ بنَ مهدىً يقولُ : ما أدركتُ أحدًا إلَّا وهو يخافُ هذا الحديثَ إلَّا مالكَ بنَ أنس وحمًا ذَ بنَ سلمةَ ، فإنَّهما كانا يجعلانِه مِن أعمالِ البرِّ . قال : وقال عبدُ الرحمنِ بنُ مهدى : الشنَّةُ المُتَقَدِّمةُ مِن شنَّةِ أَهلِ المدينةِ حيرٌ من الحديثِ . قال : وقال أبو قدامة : كان مالكُ بنُ أنسِ (٢) أحفظَ أهلِ زَمانِه . وقال عبدُ الرحمنِ بنُ مهدى ، وقد سُئِل : أَيُّ الحديثِ أصحُ ؟ قال : حديثُ أهلِ الحجازِ . قيل له : ثم مَن ؟ قال : حديثُ أهلِ البصرةِ . قيل : ثم مَن ؟ قال : حديثُ أهلِ الحجازِ . قيل له : ثم مَن ؟ قال : حديثُ أهلِ البصرةِ . قيل : ثم مَن ؟ قال : حديثُ أهلِ البصرةِ . قيل الكوفةِ . قالوا : فالشَّامُ ؟ قال : فنقضَ يدَه .

وذكر الحسنُ الحُلُوانِيُّ قال : حدَّثنا عبدُ اللَّهِ بنُ صالحٍ ، قال : حدَّثنى الليثُ ، عن يحيى بنِ سعيدٍ ، قال : ما أعلمُ الورعُ اليومَ إلَّا في أهلِ المدينةِ وأهلِ " مصرَ .

قَالَ أبو عمر : لقد أحسنَ القائلُ :

⁽١) في م: (سعد) . وينظر تهذيب الكمال ١٩/٠٥.

⁽٢) بعده في م : (من) .

⁽٣) سقط من: ق.

⁽٤) هو سعدون الوَرْجيني، وفي نسخ من ترتيب المدارك : ﴿ الورخسي، . وهذه الأبيات في =

التمهيد أقولُ لِمَنْ يَرْوى الحديثَ ويكْتُبُ إِنَّ احْبَبْتَ أَنْ تُدعَى لدى الخلق (٢) عالمًا أتَتْرُكُ دارًا كان بين بيوتِها ومات رسولُ اللَّهِ فيها وبعدَه وفُرِّق شملُ (٢) العلم في تابِعيهِمُ فخَلَّصه (١) بالسَّبكِ للناسِ مالكُ فأَبْرا بتصحيح (١) الرِّوايةِ داءَه ولو لم يَلُحْ نورُ الْمُوَطَّا لَمَن سَرَى أيا طالبًا للعلم إنْ كنتَ تطلُبُ فبادر موطًا مالكِ قبل فَوْتِه ودَعْ للموطَّا كلَّ علم تُريدُه

ويَسْلُكُ سُبْلَ الفقهِ(١) فيه ويَطْلُبُ فلا تَعْدُ ما تَحْوِى من العلم يَثْرِبُ يرومُ ويَغْدُو جِبرَئِيلُ الْقُرَّبُ بسُنَّتِه أصحابُه قد تأدَّبوا وكلُّ امرئ منهم له فيه مذهبُ ومنه صحيحٌ في المُجَسِّ (*) وأجربُ وتصحيحها فيه دواة مجرَّبُ بلیل عَمَاه ما دری أین یذهب حقيقةَ علم الدِّينِ مَحْضًا وتَرْغَبُ فما بعده إن فات للحقّ مطلَبُ فإنَّ الموطَّا الشمسُ والعلمُ (٧) كوكبُ

⁼ ترتيب المدارك ٢/ ٧٧، والديباج المذهب ١٢١/١.

⁽١) في م: «العلم».

⁽٢) في ق، م: (الحق).

⁽٣) في م: «سبل».

⁽٤) في م: (وخلصه).

⁽٥) في م: «المقال». والجس: تفحص الأخبار. القاموس المحيط (ج س س) ٠

⁽١) في م: (التصحيح).

⁽V) في مصدري التخريج: « الغير) .

هو الأصلُ طاب الفَرْعُ منه لطيبِه هو العلــمُ عنــد اللَّهِ بعدَ كتابِه لقد أغربَتْ آثارُه ببيانِها ومَّا به أهلُ الحجازِ تفاخَروا وكلَّ كتابِ بالعراقِ مُؤَلَّفٌ ومَن لم تكنْ كَتْبُ الموطَّا ببيتِه أتعجبُ (١) منه إذْ علا في حياتِه جزَى اللَّهُ عنَّا في موطَّاه مالكًا لقد أحسَن التَّحْصيلَ في كلِّ ما روَي لقد رفّع الرحمنُ بالعلم (٢) قدرَه فمَنْ قاسَه بالشمس يَتْخَسْه حقَّه يرَى علمَهم أهلُ العراقِ مُصَدُّعًا وما لاح نورٌ لامرِئُ بعدَ مالكِ لقد فاق أهلَ العلم حيًّا ومَثِيًّا وما فاقَهم إلّا بتقوى وخشيةٍ

التمهيد

ولِمْ لا يطِيبُ الفرعُ والأصلُ طَيُّبُ وفيه لسانُ الصِّدقِ بالحقِّ مُعربُ فليس لها في العالمين مُكَذِّبُ بأنَّ الموطَّا بالعراقِ مُحَبَّبُ نَراه بآثار الموطَّأَ يَعْصِبُ فذاك مِن التَّوفيقِ بيتٌ مُخَيَّبُ تعالِيه مِن بعدِ المَنِيَّةِ أُعجبُ بأفضلَ ما يُجزَى اللَّبيبُ المُهَذَّبُ كذا فِعْلُ مَن يَخْشَى الإلهَ ويَرْهَبُ غلامًا وكَهْلًا ثم إذْ هو أَشْيَبُ كَلَمْع نُجوم الليلِ ساعَةَ تغْرُبُ إذا لم يَرَوْه بالموطَّأَ يَعْصِبُ فَذِمُّتُهُ مِن ذُمَّةِ الشمس أُوجِبُ فأضْحَتْ به الأمثالُ في الناس تُضْرَبُ وإذْ كان يَرْضَى في الإلهِ ويَغْضَبُ

⁽١) في م: (أيعجب».

⁽٢) في ق: (في العلم) .

فلا زال یَشقِی قبرَه کُلُّ عارضِ ويَسْقِي قُبورًا حولَه دون سَقْيه وما بي بُخُلُّ أَنْ تَسَقَّى كَسَقْيه فلِلَّهِ قبرٌ دمعُنا فوقَ ظهره

وقال غيرُه :

ألا إِنَّ فَقْدَ العلم في فقدِ مالكِ فلولاه ما قامتْ حقوقٌ كثيرةً يُقِيمُ سبيلَ الحقُّ والحقُّ واضحٌ

يأبي الجوابَ فما يُراجَعُ هيبةً

وقال آخَرُ^(١) في مالكِ رحِمه اللَّهُ:

ويَهْدِي كما تَهْدِي النُّجومُ الشُّوابِكُ

بُمْنَبَعِق طُلَّتْ عَزَاليه (٢٠) تَسْكُبُ

فيصبخ فيها بينها وهؤ مُعْشِبُ

ولكنَّ حقَّ العلْم أولى وأوجَبُ

وفي بطنِه ودقُ (٤) السَّحائبِ تُسْكَبُ

فلا زال فينا صالح الحالِ مالكُ

ولولاه لانْسَدَّتْ علينا المسالكُ

والسائلون نواكِسُ الأذقانِ

⁽١) العارض: السحاب المعترض في الأفق. القاموس المحيط (ع ر ض) ٠

⁽٢) في مصدري التخريج : ﴿ بمندفق ﴾ . والمنبعق هو المندفق ، انبعق المزن : انبعج بالمطر . والبعاق من المطر : الذي يفاجئ بوابل . التاج (ب ع ق) .

⁽٣) في م: (غرابيه) . والعزالي والعزالي : جمع العزلاء : مصب الماء من الراوية ونحوها . القاموس المحيط (ع ز ل) .

⁽٤) في ق : (دون) .

⁽٥) هو أبو المعافي ، أو ابن أبي المعافي . والأبيات في ترتيب المدارك ١٦١/١ ، والانتقاء ص ٤٥ .

⁽٦) هو عبد الله بن سالم الخياط ، والأبيات في ترتيب المدارك ١٦١/١ ، والانتقاء ص ٤٥ .

أدبُ الوَقارِ وعِزُ سلطانِ التُّقَى فَهُوَ المطاعُ وليس ذا سلطانِ حدَّثنى أحمدُ بنُ الفضلِ بنِ حدَّثنا أحمدُ بنُ الفضلِ بنِ العبَّاسِ ، قال : حدَّثنا أحمدُ بنُ محمدِ بنِ منيِّر ، قال : حدَّثنا محمدُ بنُ إبراهيمَ بنِ جَنّادِ (٢) ، قال : حدَّثنا مصعبُ بنُ عبدِ اللَّهِ الرَّبَيْرِيُّ ، قال : قال سفيانُ بنُ عينة : نرى أنَّ هذا الحديثَ الذي يُرْوَى عن النبيِّ عَينة : نرى أنَّ هذا الحديثَ الذي يُرْوَى عن النبيِّ عَينة : أكبادُ الإبلِ فلا يُوجَدُ أعلَمَ من عالِمِ المدينةِ » . أنَّه مالكُ بنُ أنس .

وقال مصعبُ : وكنتُ إذا لَقيتُ سفيانَ بنَ عيينةَ سألنى عن أحبارِ مالكِ .

قال أبو عمر : وهذا الحديثُ حدَّثناه عبدُ الوارثِ بنُ سفيانَ ، قال : حدَّثنا يحيى بنُ حدَّثنا قاسمُ بنُ أَصْبَغَ ، قال : حدَّثنا أحمدُ بنُ زُهَيرٍ ، قال : حدَّثنا يحيى بنُ عبدِ الحميدِ ، قال : حدَّثنا سفيانُ بنُ عبينةَ ، عن ابنِ جريجٍ ، عن أبي الزُّبيرِ ، عن أبي هريرةَ ، قال : قال رسولُ اللَّهِ ﷺ : « يوشكُ النَّاسُ عن أبي صالحٍ ، عن أبي هريرةَ ، قال : قال رسولُ اللَّهِ ﷺ : « يوشكُ النَّاسُ أَن يَضْرِبوا أكبادَ الإبلِ فلا يجِدُون عالِمًا أعلمَ من عالم المدينةِ » أَن يَضْرِبوا أكبادَ الإبلِ فلا يجِدُون عالِمًا أعلمَ من عالم المدينةِ » أَن يَضْرِبوا أكبادَ الإبلِ فلا يجِدُون عالِمًا أعلمَ من عالم المدينةِ »

⁽١) بعده في ق : ﴿ محمد بن أحمد ﴾ . وينظر جذوة المقتبس ص ١٤٠ ، وبغية الملتمس ص ١٩٨ .

⁽٢) في ق: (حماد). وينظر تاريخ بغداد ٣٩٧/١.

⁽٣ - ٣) في م: (الأكباد فلا يجدون).

⁽٤) أخرجه المصنف في الانتقاء ص ٢٠ عن عبد الوارث بن سفيان به ، وأخرجه الحميدي (٤) أخرجه الحميدي وأحمد ٣٧٣٦) ، والحاكم =

التمهيد وقال سعيدُ بنُ عبدِ الجبَّارِ : كنا عندَ سفيانَ بنِ عيينةَ ، فأتاه نَعِيُّ مالكِ ابنِ أنسِ ، فقال : مات واللَّهِ سيِّدُ المسلمينَ .

"ورؤى الحارث بنُ مِسْكِينٍ ، قال : أخبَرنا أَشْهَبُ بنُ عبدِ العزيزِ ، قال : أخبَرنا أَشْهَبُ بنُ عبدِ العزيزِ ، قال : سألْتُ المغيرةَ المَحْزُومِيَّ – مع تَباعُدِ ما كان بينَه وبينَ مالِكِ – عن مالكِ وعبدِ العزيزِ ، فقال : ما اعتدلا في العلْمِ قطُّ . ورفَع مالكًا على عبدِ العزيزِ ،

وبَلَغنى عن مُطَرِّفِ بنِ عبدِ اللَّهِ النَّيْسَابُورِيِّ الأَصَمِّ صاحبِ مالكِ ، أنَّه قال : قال لى مالكُ : ما يقولُ الناسُ فى « مُوطَّئِى » ؟ فقلتُ له : الناسُ رجلان ؛ مُحِبُّ مُطْرٍ ، وحاسِدٌ مُفْتَرٍ . فقال لى مالكُ : إِنْ مُدَّ بك العُمُرُ ، فسترى ما يُرادُ اللَّهُ به (٢) .

حدَّثنا عبدُ اللَّهِ بنُ محمدِ بنِ يحيى ، قال : حدَّثنا محمدُ بنُ أحمدَ بنِ عمرِ و القاضِى المالكيُّ ، قال : حدَّثنى المُفَضَّلُ بنُ محمدِ بنِ حربِ المدنيُّ ، قال : مَوْلُ من عمِل كتابًا بالمدينةِ على معنى « المُوطَّأَ » ، مِن ذكْرِ ما اجتمع عليه أهلُ المدينةِ ؛ عبدُ العزيزِ بنُ عبدِ اللَّهِ بنِ أبى سلَمَةَ

⁼ ۹۰/۱ ، ۹۱ ، والبيهقى ۳۸٦/۱، والمصنف فى الانتقاء ص ۹۱ – ۲۱ من طريق ابن عيينة به . وينظر أخبار المكيين (٤٠٦)، والمنتخب من العلل ص ١٣٦ ، وسير أعلام النبلاء ٨/ . ٥.

⁽١ - ١) سقط من: ق. وذكره المصنف في الانتقاء ص ٢٣.

⁽٢) ترتيب المدارك ٢/ ٧٦.

الماجِشُونُ ، وعَمِل ذلك كلامًا بغير حديثٍ .

قال القاضى : ورأيتُ أنا بعضَ ذلك الكتابِ ، وسَمِعْتُه ممَّنْ حدَّثني به ، وفي « موطَّأً ابنِ وهبِ » منه عن عبدِ العزيزِ غيرُ شيءٍ .

قال: فأتى به مالك ، فنظر فيه ، فقال: ما أحسنَ ما عَمِل ، ولو كنتُ أنا الذى عَمِلْتُ ، لبَدأْتُ بالآثارِ ، ثم شددْتُ ذلك بالكلامِ . قال: ثم إنَّ مالكا عزم على تَصْنيفِ (الموطَّأَ) ، فصَنَّفَه ، فعَمِل مَن كان بالمدينةِ يومَئذِ مِن العُلَماءِ (الموطَآتِ) ، فقيل لمالكِ : شغَلْت نفْسَكَ بعملِ هذا الكتابِ ، وقد شَرِكك فيه الناسُ ، وعمِلوا أمثاله . فقال : اتْتُونِي بما عمِلوا ، فأتِي بذلك ، فنظر فيه ، ثم نبذه ، وقال : لتعْلَمُنَّ أنَّه لا يَرْتَفِعُ مِن هذا إلَّا ما أُرِيدَ به وجهُ اللهِ . قال : فكأنَّما ألَّقِيتُ تلك الكتبُ في الآبارِ ، وما شمِع لشيءِ منها بعدَ ذلك بذكر (١٠) .

حدَّثنى أبو القاسمِ أحمدُ بنُ فتحِ بنِ عبدِ اللَّهِ ، قال : حدَّثنا أحمدُ بنُ الحسنِ الرَّاذِيُّ بمصرَ ، قال : حدَّثنا أروْحُ بنُ الفرجِ ، قال : حدَّثنا أبو عَدِيِّ محمدُ بنُ عديِّ بنِ أبى بكرِ الزُّهْرِيُّ ، قال : رأَيْتُ مالكَ بنَ أنسِ بنِ أبى عامرِ الأَّهْرِيُّ ، قال : رأَيْتُ مالكَ بنَ أنسِ بنِ أبى عامرِ الأَصْبَحِيَّ لم يكن يَخْضِبُ ، ومات أبيضَ الرأسِ واللِّحيةِ ، وشَهِدْتُ جِنازته .

.... القبس

⁽١) ترتيب المدارك ٧٥/٢ ، ٧٦.

قال أبو عمر: أبو عَدِيِّ هذا هو محمدُ بنُ عَدِيٌ بنِ أبي بكرِ بنِ إبراهيمَ ابنِ سعدِ بنِ أبي وقَّاصِ الزَّهْرِيُّ ، لا أعلمُ له رِوايةً عن مالكِ ، وهو يروِى عن عبدِ اللَّهِ بنِ نافع وغيرِه مِن أصحابِ مالكِ .

ووُلِد مالكُ بنُ أنسِ رضى اللَّهُ عنه سنةَ ثلاثِ وتسعين فيما ذكره ابنُ بُكَيرِ (١) ، وقال محمدُ بنُ عبدِ اللَّهِ بنِ عبدِ الحكمِ : وُلِد مالكُ بنُ أنسِ سنةَ أربع وتسعِين (٢) . قال محمدٌ : وفيها وُلِد اللَّيْثُ بنُ سعد (٢) .

ولا خِلاف أنَّه مات سنة (تَسِعِ وسبعين) ومائة ، وفيها مات حَمَّادُ بنُ زيد .

وقال أبو رِفاعةَ عُمارةُ بنُ وَثِيمةَ بنِ موسى : وُلِد مالكٌ في ربيعِ الآخِرِ سنةَ أربع وتسعين (٥٠) .

وتُوفِّي بالمدينةِ لعشرٍ خَلُون في ربيعِ الأُوَّلِ ، سنةَ تسعِ وسبعين ومائةٍ ،

⁽١) ترتيب المدارك ١/٨١، وسير أعلام النبلاء ٨/٦٤.

⁽٢) ترتيب المدارك ١١٨/١.

⁽٣) سير أعلام النبلاء ١٢٣/٨.

⁽٤ – ٤) فى ق: «تسع وتسعين». وفى م: «سبع وسبعين». والصواب ما أثبتناه، كما ذكر ذلك فى ترتيب المدارك ١١٩/١، وسير أعلام النبلاء ١١٧/٨، وهى أيضا السنة التى توفى فيها حماد بن زيد كما أشار المصنف وينظر فى ذلك سير أعلام النبلاء ٧/ ٤٦١.

⁽٥) الانتقاء ص ١٠.

الموطأ

مَرِض يومَ الأحدِ ، ومات يومَ الأحدِ ، لتمامِ اثنين وعشرين يومًا ، وغسَّله ابنُ التمهيد كِنانة وسعيدُ بنُ داودَ بنِ أبى (١) زَنْبَرِ (٢) ، قال حبيبُ : وكنتُ أنا وابنُه يحيى بنُ مالكِ نَصُبُ الماءَ . ونزَل في قَبْره جماعةً .

قال أبو عمر: كان لمالك رحِمه الله أربعة من البنين ؛ يحيى ، ومحمد ، وحمّادة ، وأمّ ابنها (٢) ، فلم يُوصِ بهما إلى أحد ، فكانا مالكين لأنفسهما . وأمّا حمّادة ومحمد ، فأوصى بهما إلى أحد ، فكانا مالكين لأنفسهما . وأمّا حمّادة ومحمد ، فأوصى بهما إلى إبراهيم بن حبيب ؛ رجل مِن أهل المدينة ، كان مشارِكًا لمحمد بن بشير .

وأوصى مالك رحمة الله عليه أن يُكفّن فى ثياب بيض، ويُصلَّى عليه فى موضع الجنائز، فصلَّى عليه عبد العزيز بنُ محمد بنِ إبراهيم بنِ محمد ابنِ على بنِ عبد الله بنِ عبّاسٍ ؛ كان واليًا على المدينة مِن قِبلِ أبيه محمد ابنِ إبراهيم بنِ على وحَضَر جِنازتَه ماشيًا ، وكان أحدَ من حمَل نعْشَه . وبلغ ابنِ إبراهيم بنِ على وحَضَر جِنازتَه ماشيًا ، وكان أحدَ من حمَل نعْشَه . وبلغ كفنُه خمسة دنانير ، وترك رجمه الله مِن النَّاضُّ (1) ألفَى دينارٍ ، وستَّمائة

..... القبس

Awar and a same to death and be a same to as the safe of the same to a same to a same to a same to a same to a

⁽۱) سقط من النسخ ، واستدرك من سير أعلام النبلاء ٨/ ١١٧ . وينظر ترتيب المدارك ١/ ١١٦، ١١٩، ١٣٣. (٢) سير أعلام النبلاء ٨/ ١١٧.

 ⁽٣) في نسخ من ترتيب المدارك: (البهاء)، وفي بعض نسخه: (ابنها). ينظر ترتيب المدارك ١١٦/١
 نقلا عن المصنف.

⁽٤) أهل الحجاز يسمون الدراهم والدنانير نَضًّا وناضًا ، قال أبو عبيد : إنما يسمونه ناضًا إذا تحول عينا بعد أن كان متاعا ؛ لأنه يقال : ما نَضّ بيدى منه شيء . أي : ما حصل . المصباح المنير (ن ض ض) .

التمهيد دينارٍ ، وتسعة (۱) وعشرين دينارًا ، و ألْفَ درهم ، فكان الذى المجتمّع لورثَتِه ثلاثَة آلَافِ دينارٍ وثلاثَمائةِ دينارٍ ونَيِّفًا (۱) ، فقبَض إبراهيمُ بنُ حبيبٍ مالَ محمدٍ وحمَّادةَ ، وقبَض يحيى مالَه (١) ، وكذلك أمُّ ابنِها قبَضتُ مالَها .

وكان الذى خَلَف مالكًا فى حلْقتِه عثمانَ بنَ عيسى بنِ كِنانةَ ، وحجَّ هارونُ الرَّشيدُ رحِمه اللَّهُ عامَ مات مالكٌ ، فوصَل يحيى بنَ مالكِ بخمسِمائةِ دينارِ ، ووصَل جميعَ الفقهاءِ يومَئِذِ بصِلاتٍ سَنِيَّةٍ .

ذكر ذلك كلَّه إسماعيلُ بنُ أبى أُويْسٍ ، وعبدُ العزيزِ بنُ أبى أُويْسٍ ، وعبدُ العزيزِ بنُ أبى أُويْسٍ ، وحبيبٌ ، وعُمارةُ بنُ وَثِيمةَ وغيرُهم ، دخل كلامُ بعضِهم في بعضٍ . واللَّهُ المستعانُ .

وقال البخارى (٥٠): مالكُ بنُ أنسِ بنِ مالكِ بنِ أبى عامرِ الأصبحى ، كُنيتُه أبو عبدِ اللهِ ، حَلِيفُ عبدِ الرحمنِ بنِ عثمانَ بنِ عُبَيْدِ اللهِ التَّيْمِيِّ اللهِ التَّيْمِيِّ اللهِ ، كان إمامًا ، روَى عنه يحيى بنُ سعيدِ الأنصاري .

لقبس

⁽١) في م: (تسعًا).

⁽٢ - ٢) في ق: (آلاف دراهم).

⁽٣) في النسخ: (نيف).

⁽٤) بعده في ق: (كله).

⁽٥) التاريخ الصغير ٢/ ٢٠٠، ٢٠١، وينظر التاريخ الكبير ٧/ ٣١٠.

وأخبَرنى أحمدُ بنُ فتح، قال: حدَّثنا أحمدُ بنُ الحسنِ الرَّازِيُّ، السهيد قال: حدَّثنا رَوْحُ بنُ الفرجِ أبو الزِّنْبَاعِ، قال: سمِعْتُ أبا مُصْعَبِ قال: سمِعْتُ أبا مُصْعَبِ يقولُ: مالكُ بنُ أنسٍ مِن العربِ صَليبةً (١) ، وحِلْفُه في قُريشٍ في بني تَيْم بنِ مُرَّةً (٢) .

وقال خليفةً بنُ حيَّاطٍ (٣٠ : مالكُ بنُ أنسِ بنِ أبي عامرٍ مِن ذِي أَصْبَحَ مِن حِمْيَرَ ، مات سنةَ تسعِ وسبعين ، يكني أبا عبدِ اللَّهِ .

وقال الوَاقِديُّ : عاش مالكُّ تسعين سنَةُ (٤) .

وقال شُخنُونٌ ، عن عبدِ اللَّهِ بنِ نافعٍ ، أنَّ مالكًا تُوفِّى وهو ابنُ سبعِ وثمانين سنةً ، سنةَ تسعِ وسبعين ومائةٍ ، وأقام مُفْتِيًا بالمدينةِ بينَ أَظْهُرِهم ستين سنةً (٥) .

قال أبو عمر : لا أعْلَمُ في نسَبِه اختلافًا بين أهلِ العلْمِ بالأنسابِ ؛ أنَّه مالكُ بنُ أنسِ بنِ مالكِ بنِ أبي عامرِ بنِ عمرو بنِ الحارثِ بنِ عثمانَ بنِ

⁽١) في م : (صَلبة) . وهما بمعنى أنه خالص النسب . التاج (ص ل ب) .

⁽٢) أخرجه المصنف في الانتقاء ص ١٠ .

⁽٣) الطبقات ٢/ ٦٨٨. وذكره المصنف في الانتقاء ص ٤٥ ، وأخرجه في ص ١٣ مختصرا .

⁽٤) ترتيب المدارك ١/١٢٠.

⁽٥) ترتيب المدارك ١/ ٢٠٠.

خُثيلِ (۱) بنِ عمرِو بنِ الحارِثِ ، وهو ذو أَصْبَحَ ، إِلَّا أَن بعضَهم قال فى عثمانَ : غَيْمانُ . بالغينِ المنْقُوطةِ والياءِ المَنْقُوطَةِ مِن أَسْفَلَ باثنتَيْن ، وفى خُثَيل (۲) : مُجْثَيل (۲) . وقد قيل : حِسْل (٤) .

وقيل فى اسمِ أُمَّه: العاليةُ بنتُ شَرِيكِ بنِ عبدِ الرحمنِ بنِ شَرِيكٍ ، مِن الأَرْدِ . وحُمِل به سنتين ، وقيل : ثلاثَ سنين . فى بَطْنِ أُمَّه ، وكان أَشْقَرَ شديدَ البياضِ ، رَبْعةً (٥) إلى الطُّولِ ، كبيرَ الرأسِ ، أَصْلَعَ ، ولم يكُنْ

القبس

(۱) في ق: ٥حثبل، وفي م: ٥حنبل، وينظر طبقات ابن سعد ٦٣/٥، والإكمال ١٠٤/١ .

(٢) فَي ق: (حثبل)، وفي م: (حنبل).

(٣) في ق : ﴿ حتبل ﴾ ، وفي م : ﴿ حتيل ﴾ .

(٤) في م: (حتيل). وينظر المؤتلف والمختلف ٧٦٧/٢ ، والإكمال ٥٦٦/٢، وترتيب المدراك ١٠٤/١، ٥٠٠، والأنساب ١٧٤/١.

وجاء بعده في م: (والصواب حتيل كذلك ذكره أبو محمد الحسن بن أحمد بن يعقوب الهمداني، وأنا أستغرب نسب مالك إلى ذى أصبح وأعتقد أن فيه نقصانا كثيرا لأن ذا أصبح قديم جدًّا وذو أصبح هو الحارث بن مالك بن زيد بن قيس بن صيفي بن زرعة حمير الأصغر ابن سبأ الأصغر بن كعب كهف الظلم بن بديل بن زيد الجمهور بن عمر بن قيس بن معاوية ابن جشم بن عبد شمس بن واثل بن الغوث بن حيدان بن معن بن عريب بن زهير بن أيمن ابن الهميسع بن حمير بن سبأ بن يشجب بن يغوث بن قحطان » . وهذا تعليق أدخل على كلام المصنف ، مخالفته كلامه قبله وبعده . وصواب (يغوث) : (يعرب) .

(٥) ربعة : بين الطول والقِصَر . القاموس المحيط (ر ب ع) .

التمهيد

بالطُّويل، رحمةُ اللَّهِ ورِضوانُه عليه.

رؤى عنه جماعةً مِن الأئِمَّةِ وحدَّثوا عنه ، وكلُّهم مات قبلَه بسنين ، ولو ذكَرْناهم لطال الكتابُ بذِكْرِهم وذِكْرِ وفاةِ كُلِّ واحدٍ منهم .

(العلم النَّسبِ بعد أَصْبَحَ في رفعِه إلى آدمَ عليه السلامُ ما لم أَرَ الذِكْرِه هلهنا معنَّى ، وقد ذكَوْنا أَنَّ ذا أَصْبَحَ مِن حِمْيَرَ في كتابِنا ؛ (كتابِ القبائلِ التي روَتْ عنِ النبيِّ ﷺ (٢) ، فأغنَى عن إعادتِه هلهنا .

حدَّثنا عبدُ اللَّهِ بنُ القاسمِ، قال: حدَّثنى عبدُ اللَّهِ بنُ جعفرٍ، قال: حدَّثنا عبدُ اللَّهِ بنُ أحمدَ بنِ عبدِ السَّلامِ الخفَّافُ، قال: حدَّثنا إبراهيمُ بنُ المُنْذرِ، قال: حدَّثنا أبو بكر الأُويسِى، قال: حدَّثنا سليمانُ بنُ بِلالٍ، عن نافعِ بنِ حدَّثنا أبو بكرٍ الأُويسِى، قال: حدَّثنا سليمانُ بنُ بِلالٍ، عن نافعِ بنِ مالكِ بنِ أبى عامرٍ، عن أبيه، قال: قال لى عبدُ الرحمنِ بنُ عثمانَ مالكِ بنِ أبى عامرٍ، عن أبيه، قال: قال لى عبدُ الرحمنِ بنُ عثمانَ ابنِ عُبَيْدِ اللَّهِ التَّيْمِى: يا مالكُ، هل لك إلى ما دعانا إليه غيرُك فأبينا عليه؛ أنْ يكونَ دَمُنا دَمَك، وهدمُنا هدمَك (٢)، ما بَلَّ بحرٌ عليه؛ أنْ يكونَ دَمُنا دَمَك، وهدمُنا هدمَك (٢)، ما بَلَّ بحرٌ

⁽۱ - ۱) سقط من : م .

⁽٢) هو كتاب (الإنباه على قبائل الرواه) ص ١٢٠ .

⁽٣) قال ابن الأثير في حديث بيعة العقبة : يروى بسكون الدال وفتحها ، فالهدَم بالتحريك : القبر . يعنى : إنى أقبر حيث تقبرون . وقيل : هو المنزل . أى : منزلى منزلكم ... والهدم بالسكون وبالفتح أيضًا : وهو إهدار دم القتيل ... والمعنى : إن طلب دمكم فقد طلب =

التمهيد صُوفَةً (١) ؟ فأجَبْتُه إلى ذلك.

أَخْبَرُ فَا عَلَى بِنُ إِبِراهِيمَ ، قال : حدَّثنا الحسنُ بنُ رَشِيقٍ ، قال : حدَّثنا على بنُ يعقوبَ بنِ سُويْدِ الوَرَّاقُ ، قال : حدَّثنا أحمدُ بنُ محمدِ بنِ الحجَّاجِ على بنُ يعقوبَ بنِ سُويْدِ الوَرَّاقُ ، قال : حدَّثنا مَعْنُ بنُ المَنْذِرِ الحِزَامِيُ (٢) ، قال : حدَّثنا مَعْنُ بنُ عيسى (٦) ، قال : كان نَقْشُ خاتمِ مالكِ بنِ أنسٍ : حسبى اللَّهُ ونِعْمَ الوكيلُ . عيسى فَشَيْل عن ذلك ، فقال : سمِعتُ اللَّهُ تباركَ وتعالى قال لقومٍ ، قالُوا : حسبُنا اللَّهُ ونِعْمَ الوَكِيلُ : ﴿ فَأَنقَلَبُوا بِنِعْمَةٍ مِنَ اللَّهِ وَفَضَلٍ لَمَّ يَمْسَمَّهُمْ سُوَءً ﴾ اللَّهُ ونِعْمَ الوكيلُ : ﴿ فَأَنقَلَبُوا بِنِعْمَةٍ مِنَ اللَّهِ وَفَضِلٍ لَمَ يَمْسَمُهُمْ سُوَءً ﴾

وأخبرَنا على بن إبراهيم ، قال : ' حدَّننا الحسنُ بنُ رشيقٍ ' ، حدَّننا أحمدُ بنُ محمدِ بنِ عبدِ العزيزِ ، قال : حدَّننا يحيى بنُ بُكَيْرٍ ، قال : مات

القبس

⁼ دمى، وإن أهدر دمكم فقد أهدر دمى ... وهو قول معروف للعرب ... عند المعاهدة والنصرة . النهاية ٥١/٥ .

⁽١) صوف البحر: شيء على شكل هذا الصوف الحيواني ، واحدته صوفة ، ومن الأبديات قولهم: لا آتيك ما بل بحر صوفة . وحكى اللحياني: ما بل البحر صوفة . اللسان (ص و ف) .

⁽٢) في ق: «الجذامي».

⁽٣) في ق: «موسى»، ويعده في م: (بن عمر » .

^{. (}٤ - ٤) سقط من : م .

الموطأ

مالكُ بنُ أنسٍ في ربيعِ الأوَّلِ سنةَ (السعِ وسبعين) ومِائةٍ ، ووُلِد سنةَ ثلاثِ السهيد (٢) وتسعين .

قال أبو عمر : كذا يقولُ ابنُ بُكَيْرٍ ، وغيرُه يُخالِفُه (٢) على ما ذكرُنا في كتابِنا هذا . وباللَّهِ توفيقُنا ، وصلَّى اللَّهُ على سيِّدِنا محمدٍ وآلِه وصحبِه وسلَّم تسليمًا ، والحمدُ للَّهِ ربِّ العالمين * .

الاستذكار

بِسْمِ اللهِ الرَّحمنِ الرَّحيمِ وصلَّى اللهُ على سيدِنا محمدٍ وآلِه وسلَّم تسليمًا

قال أبو عمرَ يوسفُ بنُ عبدِ اللهِ بنِ محمدِ بنِ عبدِ البرِّ النَمَريُّ رحمةُ اللهِ عليه: الحمدُ للهِ ربِّ العالمينَ، الذي لا يبلغُ وصفَ صفاتِه الواصفونَ ، ولا يدركُ كُنهُ عظمتِه المتفكرونَ ، ويُقرُّ بالعجزِ عن مبلغِ قدرتِه المعتبرونَ ، الذي أحصَى كلَّ شيءِ عددًا وعلمًا ، ولا يُحيطُ خلقُه بشيءٍ من عليه إلا بما شاء ، خضَعت له الرقابُ ، وتَضَعْضعت له الصعابُ ، أمرُه في كلِّ ما أراد ماضٍ ، وهو بكلِّ ما شاء حاكمٌ قاضٍ ، إذا قضَى أمرًا فإنما يقولُ له: كنْ . فيكونُ ، يقضِى بالحقِّ ، وهو خيرُ الفاصلينَ ، ذو الرحمةِ والطَّولِ ، وذو القوةِ فيكونُ ، يقضِى بالحقِّ ، وهو خيرُ الفاصلينَ ، ذو الرحمةِ والطَّولِ ، وذو القوةِ

⁽۱ – ۱) في م : « سبع وتسعين » .

⁽٢) ترتيب المدارك ١١٨/١ ، ١١٩ .

⁽٣) بعده في م : (في مولده) .

^{*} إلى هنا نهاية الخرم في مخطوط الأصل والمشار إليه ص٣٦٠ .

الاستذكار

والحولِ ، الواحدُ الفردُ ، له الملكُ وله الحمدُ ، ليس له ندُّ ولا ضدُّ ، ولا له شريكٌ ولا شبيهٌ ، جلَّ عن التمثيلِ والتشبيهِ ، لا إلهَ إلا هو إليه المصيرُ ، أحمَدُه كثيرًا ، عددَ خلقِه وكلماتِه ، ومِلءَ أرضِه وسمواتِه ، وأسألُه الصلاة على نبيَّه ورسولِه محمدِ صلى الله عليه وعلى آلِه أجمعينَ ، وعلى جميعِ النبيينَ والمرسلينَ ، وسلَّم تسليمًا .

أما بعدُ ، فإن جماعةً من أهلِ العلم وطليه والعناية به من إخوانِنا - نفّعهم الله وإيّانا بما علِمنا - سألونا في مواطن كثيرة مشافهة ، ومنهم من سألني ذلك من آفاقي نائية مكاتبة ، أن أصرّف لهم كتاب (التمهيد » على أبواب (الموطأ » ونسقِه ، وأحذِف لهم منه تكرارَ شواهده وطرقِه ، وأصِلَ لهم شرح المسند والمرسل ، اللذين قصدت إلى شرحهما خاصة في التمهيد » ، بشرح جميع ما في الموطأ من أقاويلِ الصحابةِ والتابعين ، وما لمالك فيه من قولِه الذي بني عليه مذهبه واختاره من أقاويلِ سلفِ أهلِ بلده ، الذين هم المحجة عنده على من خالفهم ، وأذكرُ على كلِّ قول ، رسمه وذكره فيه ، ما لسائر فقهاءِ الأمصارِ من التنازع (الاختلاف الله ، إن شاء الله ، على شرطِ الإيجازِ والاختصارِ ، وطرحِ ما في الشواهدِ من التكرارِ ، إذ ذلك على شرطِ الإيجازِ والاختصارِ ، وطرحِ ما في الشواهدِ من التكرارِ ، إذ ذلك على ممهد مبسوط في كتابِ (التمهيد » ، والحمدُ للهِ .

وأقتصرُ في هذا الكتابِ مِن الحُجةِ والشاهدِ على فِقَرِ دالَّةٍ ، وعيونِ مبيِّنةٍ ، ونكتٍ كافيةٍ ؛ ليكونَ أقربَ إلى حفظِ الحافظِ وفَهمِ المُطالعِ ، إن شاء اللهُ .

⁽۱ - ۱) سقط من : م .

وأما أسماءُ الرجالِ ، فقد أفردنا للصحابة ، رضوانُ اللهِ عليهم ، كتابًا مُوعِبًا ، وكلُّ مَن جرَى ذكرُه في مسندِ «الموطأً » أو مرسَلِه ، فقد وقع التعريفُ به أيضًا في «التمهيدِ » ، وما كان مِن غيرِهم فيأتي التعريفُ بأحوالِهم في هذا الكتابِ إن شاء اللهُ .

وإلى اللهِ أرغبُ فى حسنِ العونِ على ذلك ، وعلى كلِّ ما يرضاه من قولٍ وعملٍ صالحٍ ، وأضرعُ إليه فى السلامةِ من الزَّللِ والخَطَلِ ، وأن يجعلنى ممن يريدُ بقولِه وفعلِه كلِّه وجهه ورضاه ، فهو حسبُنا فيما أمَّلناه ، لا شريك له .

حدَّ ثنا أبو محمدٍ عبدُ اللهِ بنُ محمدِ بنِ عبدِ المؤمنِ بنِ يحيى ، قال : حدَّ ثنا أبو عبدِ اللهِ محمدُ بنُ أحمدَ بنِ محمدِ بنِ عمرَ القاضى المالكيُ ، ببغدادَ ، قال : حدَّ ثنا عبدُ الواحدِ بنُ العباسِ الهاشميُ ، قال : حدَّ ثنا عبدُ الواحدِ بنُ العباسِ الهاشميُ ، قال : حدَّ ثنا عبدُ الرَّحمنِ بنُ مهديُ : ما كتابُ بعدَ ابنُ عبدِ اللهِ التَّرْقُفيُ ' ، قال : قال عبدُ الرَّحمنِ بنُ مهديُ : ما كتابُ بعدَ كتابِ اللهِ أنفعَ للناسِ من «موطأً » مالكِ بنِ أنسِ ' .

حدَّ ثنا على بنُ إبراهيمَ بنِ حَمُّويَه الشيرازيُّ أَ قال : حدَّ ثنا الحسنُ بنُ رشيقٍ ، قال : حدَّ ثنا يحيى رشيقٍ ، قال : حدَّ ثنا يحيى ابنُ عثمانَ بنِ صالحٍ ، قال : سمِعتُ هارونَ بنَ سعيدِ الأيلىَ يقولُ : سمِعتُ ابنُ عثمانَ بنِ صالحٍ ، قال : سمِعتُ هارونَ بنَ سعيدِ الأيلىَ يقولُ : سمِعتُ

..... القبس

⁽۱ - ۱) في ص، م: « عياش بن عبد الله الرقى » . والمثبت مما تقدم ص ٣٨، وينظر تهذيب الكمال ٢١٤/٢، والأنساب ٥٧/١) .

⁽۲) تقدم ص ۳۸۰.

⁽٣) بعده في ص ، م : (حدثنا شبابة » وهي مقحمة . ينظر ما تقدم ص ٣٧٩ .

الاستذكار الشافعيّ يقولُ: ما كتابٌ بعدَ كتابِ اللهِ أنفعَ من كتابِ مالكِ بنِ أنسِ (١).

حدَّثنا عبدُ اللهِ بنُ محمدِ بنِ يوسفَ ، قال : حدَّثنا يحيى بنُ مالكِ ، قال : حدَّثنا يحيى بنُ مالكِ ، قال : حدَّثنا إبراهيمُ بنُ الشريفِ ، قال : حدَّثنا إبراهيمُ بنُ إسماعيلَ ، قال حدَّثنا يونسُ بنُ عبدِ الأعلى ، قال : قال الشافعيُ : ما في الأرض بعدَ كتابِ اللهِ أكثرُ صوابًا مِن « موطأً مالكِ بنِ أنسٍ » (٢).

حدَّثنا عبدُ اللهِ بنُ محمدٍ ، حدثنا القاضى محمدُ بنُ أحمدَ ، قال : حدَّثنا عبدُ اللهِ بنُ محمدِ حدَّثنا عبدُ اللهِ بنُ محمدِ القزوينيُ ، قال : سمِعتُ الشافعيَّ القزوينيُ ، قال : سمِعتُ الشافعيَّ القزوينيُ ، قال : سمِعتُ يونسَ بنَ عبدِ الأعلى يقولُ : سمِعتُ الشافعيَّ يقولُ : ما رأيتُ كتابًا أُلِّف في العلم أكثرَ صوابًا من « موطأً مالكِ » (3).

حدَّثنا عبدُ اللهِ ، حدثنا القاضى ، حدَّثنا القاسمُ بنُ عليٌ ، حدَّثنا القاسمُ بنُ عليٌ ، حدَّثنا إبراهيمُ بنُ الحسنِ السيرافيُ ، حدَّثنا يحيى بنُ صالحٍ ، قال : سمِعتُ أبى يقولُ : قال ابنُ وهبٍ : مَن كتَب كتابَ «الموطأ » لمالكِ فلا عليه ألا يكتبَ مِن الحلالِ والحرامِ شيئًا (٥).

⁽۱) تقدم تخریجه ص۳۷۹ .

⁽۲) تقدم تخریجه ص۳۷۸، ۳۷۹.

⁽٣) في ص ، م : « القروى » ، والمثبت مما تقدم ص ٣٨١، وينظر الأنساب ٤/٤٩٤، وميزان الاعتدال ٤٩٥/٢ .

⁽٤) تقدم تخريجه ص٣٨١ .

⁽٥) تقدم تخریجه ص ۳۸۰.

طأ	المو
	J

حدَّ ثنا عبدُ اللهِ ، حدثنا القاضى ، حدَّ ثنا القاسمُ بنُ عليٍّ ، حدَّ ثنا إبراهيمُ الاستذكار ابنُ الحسنِ ، قال : سمِعتُ يحيى بنَ عثمانَ يقولُ : سمِعتُ ابنَ أبى مريمَ يقولُ - وهو يُقرأُ عليه «موطأُ مالكِ » ، وكان ابنا أخيه قد رحلا إلى العراقِ في طلبِ العلمِ - فقال : لو أن ابنى أخى مكثا بالعراقِ عمرَهما يكتبان ليلا ونهارًا ، ما أتيا بعلم يشبهُ «موطأً مالكِ » ، ولا أتيا بسنةٍ مجمّعِ عليها خلافِ «موطأً مالكِ » ، ولا أتيا بسنةٍ مجمّعِ عليها خلافِ «موطأً مالكِ » .

حدَّ ثنا عبدُ اللهِ ، حدثنا القاضى ، حدَّ ثنا إبراهيمُ بنُ حمادِ بنِ إسحاقَ ، قال : حدَّ ثنا أبو طاهرٍ ، قال : حدَّ ثنا صفوانُ ، عن عمرَ بنِ عبدِ الواحدِ صاحبِ الأوزاعيِّ ، قال : عرَضنا على مالكِ « الموطأَ » إلى أربعينَ يومًا ، فقال : كتابٌ النَّفَهُ في أربعينَ سنةً أخَذتُموه في أربعينَ يومًا ، قلَّما تتفقهون فيه ().

وَلَمَ أَذَكُرُ فَى كَتَابَى هَذَا شَيْئًا مَنَ مَعَانَى النَقْلِ وَغُوائِلِهِ ، وَعَلَمِ طَرَقِهُ وَعَلَلِهِ ، وَلَا مَنْ فَضَائِلِ مَالَكٍ ، رحِمه اللهُ ، وأخبارِه ، إذ ذلك كله مذكورٌ بأتمٌ ذكرِ وأكملِه في كتابِ « التمهيدِ » ، والحمدُ للهِ .

وقصدتُ من رواياتِ «الموطأً » في كتابي إلى روايةِ يحيى بنِ يحيى الأندلسيِّ ، فجعلتُ رسومَ كتابي هذا على رسومِ كتابيه ونسقِ أبوابِه ، للعلة التي ذكرناها في «التمهيدِ » ، على أنه سيُنْظُمُ بهذه الروايةِ كثيرٌ من اختلافِ الرُّواةِ عن مالكِ في «موطئِه » على حسبِ ما يقودُ إليه القولُ في ذلك بحولِ اللهِ .

⁽۱) تقدم ص۳۸۱.

⁽۲) تقدم ص۳۸۱.

الاستذكار

وأما الإسنادُ الذي بيني وبينَ مالكِ في رواية يحيى بنِ يحيى ، فإن أبا عثمانَ سعيدَ بنَ نصرٍ ، حدَّثنا بجميعِ « الموطأً » قراءةً منه علينا ، من أصلِ كتابِه ، قال : حدَّثنا أبو محمدٍ قاسمُ بنُ أصبغَ ووهبُ بنُ مسرةَ ، قالا : حدَّثنا ابنُ وضاح ، قال : حدَّثنا يحيى بنُ يحيى ، عن مالكِ .

وحدَّ ثنا أيضًا به أبو الفضلِ أحمدُ بنُ قاسمِ بنِ عبدِ الرَّحمنِ البزارُ ، قراءةً منّى عليه ، عن وهبِ بنِ مسرة وابنِ أبى دليمٍ ، عن ابنِ وضاحٍ ، عن يحيى ، عن مالكِ .

وحدَّ ثنا به أيضًا أبو عمرَ أحمدُ بنُ محمدِ بنِ أحمدَ ، عن أبي عمرَ أحمدَ ابنِ مُطَرِّفِ بنِ عبدِ الرحمنِ وأحمدَ بنِ سعيدِ بنِ حزمٍ ، عن عبيدِ اللهِ بنِ يحيى ، عن أبيه يحيى ، عن مالكِ . وعن وهبِ بنِ مسرةَ أيضًا ، عن ابنِ وضاح ، عن يحيى ، عن مالكِ .

وأما روايةُ ابنِ بكيرٍ عن مالكِ ، فقرأتُها على أبى عمرَ أحمدَ بنِ محمدِ ابنِ أخى عبدِ اللهِ بنِ محمدِ بنِ عيسى بنِ رفاعةَ ، عن يحيى بنِ أيوبَ بنِ بادِى (١) العلافِ ، عن ابنِ بكير ، عن مالكِ .

وقرأتُها أيضًا على أبى عمرَ أحمدَ بنِ محمدٍ ، وأبى القاسمِ عبدِ الوارثِ ابنِ سفيانَ ، جميعًا عن قاسمِ بنِ أصبغَ ، عن مطرفِ بنِ عبدِ الرَّحمنِ بنِ قيسٍ ، عن يحيى بنِ عبدِ اللهِ بنِ بكيرٍ ، عن مالكِ .

⁽١) في م : « باب » ، وبعده في ص ، م : « حدثنا » . وينظر تهذيب الكمال ٢٣٠/٣١.

الاستذكار

وأخبَرنى بها أيضًا أبو القاسمِ خالدُ بنُ قاسمِ بنِ سهلِ الحافظُ ، عن أبى محمدِ الحسنِ بنِ محمدِ المؤدبِ والحسنِ بنِ محمدِ محمدِ المؤدبِ والحسنِ بنِ محمدِ جميعًا ، عن ابن بكير .

وأما روايةُ ابنِ القاسمِ للموطأَ عن مالكِ ، فقرأتها على أبى القاسمِ عبدِ الرَّحمنِ بنِ عبدِ اللهِ بنِ خالدِ الهمدانيِّ ، عن أبى العباسِ تميمِ بنِ محمدِ بنِ تميمٍ ، عن عيسى بنِ مسكينٍ ، عن سحنونِ بنِ سعيدٍ ، عن عبدِ الرَّحمنِ بنِ القاسم ، عن مالكِ .

وأما روايةُ القعنبيِّ عبدِ اللهِ بنِ مسلمةَ ، فقرأتُها على أبى محمدِ عبدِ اللهِ ابنِ محمدِ بنِ عبدِ اللهِ ابنِ محمدِ بنِ عبدِ الرَّحمنِ بنِ أسدٍ ، عن أبى بكرٍ أحمدَ بنِ محمدِ المكيِّ ، عن عليِّ بنِ عبدِ العزيزِ ، عن القعنبيِّ ، عن مالكِ . وعن بكرِ بنِ العلاءِ القاضى القشيريِّ ، عن أحمدَ بنِ موسى الشامى ، عن القعنبيِّ ، عن مالكِ .

وأما روايةُ مطرفِ بنِ عبدِ اللهِ اليَسارى (١) ، عن مالكِ ، فحدَّثنى بها أبو عمرَ أحمدُ بنُ عبدِ اللهِ بنِ محمدِ بنِ عليِّ ، قال : حدَّثنا أبى ، قال : حدَّثنا محمدُ بنُ عمرَ بنِ لبابة ، قال : حدَّثنا يحيى بنُ إبراهيمَ بنِ مرينٍ ، قال : حدَّثنا مطرفٌ ، عن مالكِ .

تم بحمد اللَّه ومنَّه الجزء الأول ويتلوه الجزء الثانى ، وأوله : وقوت الصلاة

⁽١) في م : ﴿ النسائي ﴾ . وينظر الأنساب ٥/٥٩٥ .

فهرس الجزء الأول

فحة	الص	الموضوع
٥.	20	مقدمة التحقيق
1-1	•••••	ترجمة الإمام مالك
۱۳	***************************************	نسبه
١٤		ذكر آل بيته
10	•••••	مولده ونشأته
۱۸		نبوغه العلمي وتصدره للفتوى والتعليم
19		تحريه في العلم والفتيا والحديث وورعه فيه
77		توقيره للعلم ولحديث النبى ﷺ
77	- 6 .	شهادة أهل العلم له بالإمامة وثناؤهم عليه
۲ ٤		المؤثرات في ثقافته رحمه الله
70		البيئة
۲٥,		مواهبه وصفاته
۲۷		شيوخه
۲٩		الحالة السياسية في عصره
٣١		محنته رحمه الله
٣٣		وفاته ِ
۴٤		تلاميذه
٣9		مصنفاته

٤١	موطأ مالك
٤٢	سبب تأليفه
٤٢	محتويات الموطأ
٤٤	منهج الموطأ
٤٥	مسلك الإمام مالك والاجتهاد
٤٦	رواة الموطأ
٦٧	اعتناء العلماء بكتاب الموطأ
٧٩	طبعات الموطأ برواية أبي محمد يحيي بن يحيى الليثي
۸١	ترجمة الحافظ ابن عبد البر
۸۳	اسمه ونسبه
٨٤	مولده
٨٤	نشأته
۸٥	رحلاته
۲۸	ثقافته
۸٧	شيوخه
97	مذهبه في مسائل الاعتقاد
99	مذهبه الفقهي
۲.,	مكانته العلمية وثناء العلماء عليه
۱۰۳	ما وليه من مناصب
۲۰۳	مؤلفاته
۱۱۲	تلاميذ ابن عبد البر
۱۱٤	
110	

111	منهجه في التمهيد
1.1 Y	منهجه في الاستذكار
119	الطبعات السابقة للتمهيد
119	كتب حول التمهيد
119	الطبعات السابقة للاستذكار
١٢١	ترجمة ابن العربي
١٢٣	اسمه ونسبه وكنيته
175	مولده
١٢٣	نشأته
170	عصره
177	رحلته إلى المشرق
۱۳.	ثقافته
127	شيوخه
100	مذهبه في مسائل العقيدة
١٣٧	مذهبه الفقهي
١٣٧	مكانته العلمية وثناء العلماء عليه
189	ما وليه من مناصب
١٤٠	مصنفاته
1 8, 8	تلاميذه
	شعره
1 2 7	وفاته
	القبس ومنهج ابن العربي فيه
101	طبعات القبس

101	حقيق	منهج الا
101	لنسخ الخطية	وصف ا
109	سخ الموطأ	أولًا : ن
777	سخ كتاب التمهيد	ثانيًا: ن
١٨١	سخ كتاب الاستذكار	ثالثًا : ند
198	سخ كتاب القبس	رابعًا : ن
197	مخطوطات الموطأ	نماذج مر
۲ . ٤	مخطوطات التمهيد	نماذج من
707	مخطوطات الاستذكار	
710	, مخطوطات القبس	نماذج مز
798	وطأ	مقدمة الم
499	- ۲۹۳	مقدمة ال
792	نبس	مقدمة ال
	فة المرسل والمسند والمنقطع والمتصل والموقوف	باب معر
۳.۷	ىدلىس	
	التدليس ومن يقبل نقله ويقبل مرسله وتدليسه	
٣٢.	قبل ذلك منه	
*	عيون من أخبار مالك بن أنس رحمه الله	باب ذکر
٣٦.	ىل موطئه	
	ستذكار	مقدمة الا